



MATERIÁLY
XI MEZINÁRODNÍ VĚDECKO - PRAKTICKÁ
KONFERENCE

«EFEKTIVNÍ NÁSTROJE
MODERNÍCH VĚD - 2015»

40 dubna - 05 května 2015 roku

Díl 14
Pedagogika

Praha
Publishing House «Education and Science» s.r.o
2015

Vydáno Publishing House «Education and Science»,
Frýdlanská 15/1314, Praha 8
Spolu s DSP SHID, Berdianskaja 61 B, Dnepropetrovsk

**Materiály XI mezinárodní vědecko - praktická konference
«Efektivní nástroje moderních věd – 2015».** - Díl 14.
Pedagogika.: Praha. Publishing House «Education and Science»
s.r.o - 104 stran

Šéfredaktor: Prof. JUDr. Zdeněk Černák

Náměstek hlavního redaktor: Mgr. Alena Pelicánová

Zodpovědný za vydání: Mgr. Jana Štefko

Manažer: Mgr. Helena Žáková

Technický pracovník: Bc. Kateřina Zahradníčková

XI sběrné nádobě obsahují materiály mezinárodní vědecko - praktická konference «Efektivní nástroje moderních věd» (40 dubna - 05 května 2015 roku) po sekcích Pedagogika.

Pro studentů, aspirantů a vědeckých pracovníků

Cena 270 Kč

ISBN 978-966-8736-05-6

© Kolektiv autorů, 2015

© Publishing house «Education and Science» s.r.o.

Калиева Г.К. Профессионально–педагогическая деятельность по развитию творческих способностей учащихся	57
Sydorenko I. Modern interactive learning and development of students cognitive activity	61
Tyshyk I. The role of tutorial accompaniment in formation of occupational availability of a prospective history teacher.....	63
Галиакбаров Р., Касимов И.Р., Трапезников Е.В. Особенности интерактивного обучения на уроках информатики в 5-6 классах.....	70
Есембекова А.К., Касимов И.Р., Трапезников Е.В. Формирование познавательного интереса учащихся средней школы на уроках информатики и ИКТ	72
Уашева Ж.С. Мәтінмен жұмысты ұтымды ұйымдастырудың түрлері.....	74
Рымханова А.Р., Мусапирова Н.Т. Психикалық дамуы тежелген балалардың тілін дамытуда мәтінмен жұмысты қолдану	76
Ахметова Р.Т. Технология сабақтарында ұлттық колөнерді қолданудың түзетушілік-дамытушылық маңызы	79
Кыдырманова С.К. Пути совершенствования уроков английского языка с использованием новых технологии обучения	83
Уахитова А.А. Мүгедек балаларға дәрігерлік – әлеуметтік қолдау көрсету мәселесі	86
Бородавкина А.П., Бородавкина К.П. Psychological and pedagogical aspects of creative thinking development	89
Горбачёва Е.Ю. Использование игровых технологий на уроках математики в начальной школе.....	92
Камалова Г.Б., Копесбаева А.Ж. О разработке электронной базы задач и упражнений по моделированию в базовом курсе информатики средствами системы moodle	95

SOCIÁLNÍ PEDAGOGIKA

Гуща Ю.В. Разработка научно-методических основ формирования интерактивной компетентности будущего социального педагога.....	99
--	----

OBSAH

PEDAGOGIKA

MODERNÍ VYUČOVACÍ METODY

Шульгіна Т.Г. Використання інтерактивних методів навчання у викладанні іноземної мови професійного спрямування у вищій школі	3
Шаран О.В., Шаран В.Л. Підготовка майбутніх фахівців дошкільної освіти до розвитку креативності дітей у процесі формування елементарних математичних уявлень	6
Майлыбаева А.И. Пути изучения английского языка через Интернет	11
Shustikova E.G. Formation and Development of Critical Thinking through Referencing and Annotating	14
Надеева Т.А. Пути воспитания толерантной личности в музыкальном образовании.....	15
Енбахтова О.Н., Токсанова Р.А. Активизация речемыслительной деятельности студентов на уроках английского языка	19
Солтниева Б.Ш. Білім беру жүйесіндегі ақпараттық технологияны қолданудың тиімділігі.....	22
Шевченко Г.В., Бисембаева Ж.К. Инновационные методы обучения будущего учителя начальных классов	26
Абдыкадыров А.О. Мектеп жасына дейінгі балалардың дене тәрбиесін ұйымдастыру ерекшеліктері	30
Дементьева В.В., Чернова И.Ю. Условия успешной организации проектной деятельности педагогом в начальной школе	34
Shvaikovskiy A., Azhazha V., Tastanbekova N. Teaching experience through activities useful for developing students' motivation, creative thinking, speaking skills and vocabulary enrichment.....	37
Демина Г.М., Пасхалова В.А., Черных Т.И. Курсы русского языка для иностранных учащихся: принцип индивидуализации (из опыта работы) ...	40
Арингазинова А.М. Влияние ИКТ-компетентности педагога на качество обучения учеников в условиях современного урока	44
Makhanova B.D. Innovative methods of teaching foreign languages	49
Tagashbayeva L.A. The importance of inclusive education in Kazakhstan	52
Сарсембенова О.Ж., Абсентов Е.Т. К вопросу об инновационных технологий в образовании	55

PEDAGOGIKA

MODERNÍ VYUČOVACÍ METODY

Шульгіна Т.Г.

Одеський державний університет внутрішніх справ

ВИКОРИСТАННЯ ІНТЕРАКТИВНИХ МЕТОДІВ НАВЧАННЯ У ВИКЛАДАННІ ІНОЗЕМНОЇ МОВИ ПРОФЕСІЙНОГО СПРЯМУВАННЯ У ВИЩІЙ ШКОЛІ

Процеси реформування національної системи освіти України вимагають оновлення й модернізації навчальних технологій і методів навчання.

Від сучасного навчального закладу вимагається запровадження нових підходів до навчання, що забезпечують розвиток комунікативних, творчих і професійних компетенцій та стимулюють потребу майбутнього фахівця у самоосвіті на основі змісту та організації навчального процесу. Актуальність дослідження проблеми навчання англійської мови професійного спілкування обумовлена соціальними потребами в спеціалістах з високим рівнем знань англійської мови, що, в свою чергу, вимагає вивчення процесу формування іншомовної компетенції студентів технічних факультетів у сучасних вузах.

На сучасному етапі перед викладачами іноземної мови гостро постає проблема пошуку шляхів підвищення пізнавального інтересу студентів до вивчення іноземної мови, зміцнення їх позитивної мотивації в навчанні. Робота зі студентами немовних ВНЗ вимагає поєднання знань іноземної мови зі сферою майбутньої діяльності студентів. Однією з можливостей розв'язання даної проблеми є запровадження технологій інтерактивного навчання.

Методи інтерактивного навчання є складовою частиною сучасних інноваційних технологій.

Метою застосування інтерактивних методів у процесі вивчення будь-якої дисципліни є створення комфортних умов навчання, в яких усі студенти взаємодіють між собою. На заняттях створюється можливість обговорення різноманітних проблем, доведення, аргументування власного погляду, тобто відбувається взаємодія викладача і студента, яка орієнтує особистість на розвиток її творчих і розумових здібностей та комунікативних навичок. Термін «інтерактивна педагогіка» відносно новий: до наукового обігу його ввів у 1975 р. німецький дослідник Ганс Фріц. У своїх дослідженнях він визначив мету інтерактивного процесу – це зміна і поліпшення моделей поведінки його учасників. Аналізуючи власні реакції та реакції партнера, учасник змінює свою модель поведінки і свідомо засвоює її. Це дозволяє говорити про інтерактивні методи як процес інтерактивного виховання.

Лінгвістичне значення слова «interactive», представлене в іншомовних словниках, розтлумачує поняття «інтерактивності», «інтерактивного» як взаємодію, або того, що взаємодіє, впливає один на одного. Інтерактивність у навчанні можна пояснити як здатність до взаємодії, навчання у режимі бесіди, діалогу, дії. Отже, у дослівному розумінні інтерактивним може бути названий метод, в якому той, хто навчається, є учасником, тобто здійснює щось: говорить, управляє, моделює, пише, малює тощо. Він не виступає лише слухачем, спостерігачем, а бере активну участь у тому, що відбувається, власне створюючи це явище.

Інтерактивні методи навчання передбачають таку організацію навчального процесу, за якої неможлива неучасть студента в колективному взаємодоповнюючому процесі пізнання, що базується на взаємодії всіх його учасників: або кожен студент має конкретні завдання, за які він повинен публічно відзвітувати, або від його діяльності залежить якість виконання поставленого перед групою завдання. Інтерактивні методи викладання – це група сучасних методів, які базуються на інтеракціонізмі -- одній з популярних в сучасній соціальній психології концепції. В рамках цієї концепції пропонується поняття «взаємодія», тобто соціальна взаємодія людей як міжособистісної комунікації, особливістю якої визнається здатність людини «приймати роль іншої», уявляти як партнер по спілкуванню сприймає його, відповідно інтерпретувати ситуацію та конструювати власні дії. Сутність інтерактивного навчання полягає у взаємонавчанні, груповій формі організації освітнього процесу із реалізацією активних групових методів навчання для вирішення дидактичних завдань. На разі, викладач виконує функції помічника в роботі, консультанта, організатора та стає одним із джерел інформації. Студент і викладач, при цьому, виступають рівними суб'єктами навчального процесу. Це принципово виключає домінування будь-кого з них, але має враховувати конкретний досвід та практичне застосування. Під час такого діалогічного навчання студенти вчать мислити критично, розв'язувати складні проблеми на основі аналізу обставин і відповідної інформації, брати участь у різних дискусіях, приймати зважені рішення та спілкуватись з іншими людьми.

У сучасній практиці викладання іноземної мови досить ефективно використовуються різні варіанти навчання у співробітництві, які сприяють залученню студентів до інтерактивної діяльності на заняттях.

Основними варіантами навчання у співробітництві є:

- * навчання в команді (Student Team Learning)
- * мереживна пила (Jigsaw, Е. Аронсон)
- * навчання під девізом «Вчимося разом» (Learning Together)
- * використання ігрових технологій.

Student Team Learning (STL, навчання в команді): викладач пояснює матеріал, а потім пропонує студентам в групах закріпити його (без змагань у групі). Виконання завдань пояснюється студентом вголос, студенти допомагають один одному, а після завершення завдання, пропонується обговорення його всіма учасниками та оцінка їх роботи.

ности», методики «Педагогические ситуации». Таким образом, разработанная методика является эффективным условием формирования интерактивной компетенции студентов, так как в процессе ее реализации у студентов развивается интерес к проблеме педагогического взаимодействия, формируется система знаний о целях, задачах, содержании взаимодействия педагога с учениками, происходит актуализация полученных студентами знаний и умений в практической педагогической деятельности.

Литература:

1. Пищова А.В. Учебно-методический комплекс по учебной дисциплине. Педагогика. Педагогические системы и технологии/ А.В. Пищова, Ю.В. Гуща// Репозиторий БГПУ им. М. Танка [электронный ресурс] – Минск, 2014. – Режим доступа: <http://elib.bspu.by/bitstream/doc/1093/1/001838.pdf> . – Дата доступа: 10.04.2015.

нальных компетенций будущих социальных педагогов» была предложена структурная модель интерактивной компетентности, включающая единство трех компонентов: мотивационного, информационно-содержательного и операционно-деятельностного. Выделены критерии развития интерактивной компетентности, такие как инициация общения, активность включения в общение (мотивационный компонент), осведомленность в сфере педагогического общения и взаимодействия (информационно-содержательный компонент), продуктивность участия в общении, толерантность восприятия партнера, влияние на мнения других (операционно-деятельностный компонент).

Опираясь на понятие «интерактивной компетентности» и на разработанную ранее ее модель был создан и успешно применен на практике комплекс интерактивных учебных занятий для студентов вторых курсов по предмету «Педагогические системы и технологии» [1]. Данный комплекс включает в себя методику поэтапного формирования интерактивной компетентности студента с использованием следующих интерактивных методов обучения: кейс-стади, проблемных ситуаций, дискуссий, обсуждений, эвристических, игровых методов, коммуникативных тренингов, эпистолярных сочинений, рефлексивной практики и дебрифинга. При реализации методики на занятиях соблюдается определенная последовательность в реализации данных методов обучения: от максимальной помощи преподавателя студентам в выполнении заданий к постепенному нарастанию проявления собственной активности студентами в решении задач коммуникативного взаимодействия. На первом этапе преобладает диалог с элементами дискуссии. На втором – дискуссия, имитационные упражнения, кейс-стади, на третьем – тренинговые коммуникативные упражнения, дебрифинги, рефлексивные практикумы, профессионально-педагогические ситуации и деловые, ролевые игры характерны для третьего этапа. Результатом первого этапа эксперимента явилось развитие у студентов мотива аффиляции, потребности в общении, интереса и стремления к профессионально-педагогическому взаимодействию; приобретение знаний в области теории профессионально-педагогического взаимодействия и общения. На втором этапе активно пополнялся знаниевый багаж студентов о коммуникации и педагогическом взаимодействии. На третьем этапе формирования интерактивной компетентности заключалась в развитии операционно-деятельностного ее компонента. По окончании курса студенты научились достаточно свободно ориентироваться в различных ситуациях профессионального общения, у них появилась более выраженная направленность на коллективное творчество при решении профессионально-педагогических задач, произошло развитие навыков эмпатического слушания. Это подтверждают полученные результаты теста аффиляции, теста В.Ф. Ряховского «Оценка уровня общитель-

Jigsaw («мереживна пила»): на першому етапі творчого застосування мовного матеріалу студенти діляться на «Home Groups» (початкові групи), по три студента в групі. Кількість студентів залежить від кількості текстів. Метою роботи є самостійне ознайомлення з текстом, з метою загального охоплення змісту, повного розуміння та виконання завдань, пов'язаних з перевіркою розуміння прочитаного. На другому етапі робота проходить в експертних групах («Expert Groups»). Мета роботи – порівняти відповіді, до яких студенти дійшли самостійно в «Home Groups», разом підготувати переказ тексту. Успіх роботи залежить від сумісної роботи студентів. Третій етап роботи – це повернення учасників до «Home Groups», де вони по черзі переказують свої тексти; кожний учасник повинен не тільки ознайомити інших членів групи зі змістом свого тексту, але й допомогти їм зрозуміти його.

Learning Together (вчимося разом): студенти діляться на групи по 3-5 осіб. Кожна група виконує одне завдання, яке є частиною однієї великої теми, над якою працювали всі студенти. Таким чином, викладач контролює успішність виконання завдання, характер спілкування та спосіб надання допомоги один одному.

Залучення студентів до інтерактивної діяльності, а також підвищення мотивації вивчення іноземної мови може бути досягнуто завдяки використанню ігрових технологій у навчанні. Ігрова технологія забезпечує єдність емоційного та раціонального у навчанні. Ігри відповідають природним бажанням учасника, є унікальним засобом навчання без примусу, підвищують інтерес до учбових занять. Ігрові взаємодії передбачають неформальне спілкування, що дозволяє учасникам розкрити свої особисті якості, підвищують їх самооцінку. За допомогою ігор можна зняти психологічну втому та мовний бар'єр. Безперечно, головною перевагою ігор є колективна форма роботи та створення доброзичливої атмосфери і ситуації успіху для студентів.

Окремо потрібно виділити метод проектів. Є.С. Полат відзначав, що метод проектів передбачає визначену сукупність навчально-пізнавальних засобів та дій студентів, які дозволяють вирішити ту чи іншу проблему в результаті самостійних пізнавальних дій та припускають презентацію цих результатів у вигляді конкретного продукту діяльності. Як педагогічна технологія це є сукупність дослідницьких, пошукових, проблемних методів, творчих за своєю сутністю.

У проектній роботі студенти залучаються в створену педагогом пошукову навчально-пізнавальну діяльність. Використання проектних технологій робить можливим формування та розвиток пошуково-дослідницьких, комунікативних, технологічних, інформаційних компетенцій, формує креативність, стимулює інтелектуальну активність, розвиває комунікативні вміння, допомагає формувати міжпредметні зв'язки, вчить використовувати інформаційно-телекомунікаційні технології при вивченні іноземної мови, допомагає оволодіти навичками роботи в групі, формує соціальну мобільність. Крім того, все це підвищує мотивацію студентів, оскільки в даному випадку вивчення мови стає не ціллю, а засобом створення кінцевого продукту діяльності. Навіть найслабші студенти

можуть проявити себе тут в повній мірі, виконуючи посильні для них завдання, і, в результаті, кожен студент робить свій внесок у створення проекту.

Таким чином, використання інтерактивних форм та методів в реалізації особистісно-орієнтованого підходу у викладанні іноземної мови дозволяє значно збільшити час мовної практики на заняттях для кожного студента, досягти належного засвоєння матеріалу усіма учасниками групи, вирішити різні виховні та розвиваючі задачі. Використання цього методу спонукає викладача до постійної творчості, самовдосконаленню, професійного та особистого росту і розвитку. В процесі ознайомлення з тим чи іншим інтерактивним методом, викладач стає організатором самостійної, навчально-пізнавальної, комунікативної, творчої діяльності студентів; у нього з'являються можливості для вдосконалення процесу навчання, розвитку комунікативної компетенції студентів та цілісного розвитку їх особистості. Отже, використання в педагогічному процесі технології інтерактивного навчання є необхідною умовою оптимального розвитку і тих, хто навчається і тих, хто навчає.

Література:

1. Т.С. Павлович. «Методические условия при организации самостоятельной работы с аутентичными текстами в неязыковом вузе»/ Материалы 11 Международной научно-практической конференции « Организация самостоятельной работы по иностранному языку в вузе». г. Полоцк 17-18 октября 2006г. с. 90-93.
2. И.Л.Фадеева «Проблемы и перспективы лингвистической подготовки студентов в вузах негуманитарного профиля»/ Материалы международной научно-практической конференции. Горки 9-10 ноября 2000г. с.146-148.

Шаран О.В., Шаран В.Л.

Дрогобицький державний педагогічний університет імені Івана Франка, Україна

ПІДГОТОВКА МАЙБУТНІХ ФАХІВЦІВ ДОШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ ДО РОЗВИТКУ КРЕАТИВНОСТІ ДІТЕЙ У ПРОЦЕСІ ФОРМУВАННЯ ЕЛЕМЕНТАРНИХ МАТЕМАТИЧНИХ УЯВЛЕНЬ

Динамічні зміни в розвитку суспільства, інтеграція освіти в європейський простір зумовлюють інтенсивний пошук шляхів, спрямованих на ефективну підготовку фахівців освіти. Важливим завданням освіти сьогодні є створення умов для освоєння особистістю нових способів діяльності і моделей мислення, що передбачає розвиток у неї інтелектуальних і, особливо, креативних здібностей та творчого відношення до дійсності. У зв'язку з цим основним завданням вищої

SOCIÁLNÍ PEDAGOGIKA

Гуща Ю.В.

*Белорусский государственный педагогический университет
имени Максима танка, Республика Беларусь*

РАЗРАБОТКА НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИХ ОСНОВ ФОРМИРОВАНИЯ ИНТЕРАКТИВНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ БУДУЩЕГО СОЦИАЛЬНОГО ПЕДАГОГА

В Республике Беларусь стандарты высшего педагогического образования разрабатываются на основе компетентностного подхода. Компетентностный подход реализован в Макете образовательного стандарта высшего образования первой ступени на различных иерархических уровнях и в достаточной степени операционализирован. Обратимся к характеристике педагога, в том числе и социального, как педагогически компетентного специалиста. Выступая как индивидуальный субъект профессиональной деятельности, учитель представляет собой общественного субъекта, носителя общественных знаний и ценностей. В силу этого в субъектной характеристике учителя всегда соединяются плоскости аксиологическая, когнитивная, знаниевая, коммуникативная. Поскольку педагогическая профессия принадлежит к сфере профессий «Человек – Человек», которые базируются на взаимодействии, т.е. совместной деятельности и общении субъектов, *педагогическую компетентность необходимо рассматривать относительно взаимодействия*. На этом основании интерактивная компетенция выступает как системообразующая, центральная составляющая в профессионально-педагогической компетентности в целом. Взаимодействие между преподавателем и учащимся, основанное на оказании моральной поддержки в процессе учения, является важнейшим фактором, определяющим успех обучения.

Интерактивная компетентность представляет собой владение студентом системой знаний в области педагогического взаимодействия, педагогического общения и коммуникации, осознание необходимости построения образовательного процесса на основе взаимодействия его основных субъектов, а также наличие позитивного опыта такого взаимодействия, что особенно важно для таких профессий, как педагог социальный.

На кафедре социальной педагогики БГПУ им. М. Танка в рамках темы НИР кафедры «Разработка научно-методических основ формирования профессио-

Подобная электронная сетевая база задач и упражнений по моделированию обладает рядом преимуществ, в числе которых централизованное хранение задач и упражнений; доступность к ним с разнообразных устройств, в том числе и мобильных; возможность производить выборку задач из общей базы; возможность осуществлять поиск данных и дополнять ее новыми элементами.

Она может использоваться как на уроке в ходе закрепления изученного материала, при выполнении контрольной работы, так и при подготовке домашних заданий, выполнении самостоятельной работы учащихся и для подготовки к школьным олимпиадам. Внедрение ее в учебный процесс, несомненно, повысит его качество и эффективность труда учителя.

Литература

1. Учебная программа «Информатика» для 7-9 классов общеобразовательной школы. – Астана, 2010 –14с.
2. Бешенков С.А, Ракитина Е.А. Решение типовых задач по моделированию //Информатика в школе: Приложение к журналу «Информатика и образование», 2005. №3. – 96с.
3. Макарова Н.В. Информатика. 7-9 класс. Базовый курс. Практикум-задачник по моделированию. СПб.: Питер, 2007. – 176с.
4. Информатика и ИКТ. Задачник по моделированию. 9-11кл. Базовый уровень. Под ред. Макаровой Н.В., 2007. – 192с.

школи є необхідність підготовки фахівця, здатного до розв'язування різноманітних педагогічних завдань у мінливих умовах сьогодення.

Фундаментом творчості є її креативність, тобто здатність до творчості, до народження незвичних ідей, швидкого вирішення проблемних ситуацій, відхилення від традиційних схем мислення. Креативність визначається і формується факторами середовища. Широкими можливостями для формування креативності дітей дошкільного віку володіють заняття з формування елементарних математичних уявлень за умови забезпечення вихователем певних дидактичних умов. Проблемі створення вихователем комфортного розвивального середовища, стимулювання креативного розвитку особистості дошкільника на заняттях з формування елементарних математичних уявлень і присвячена наша стаття.

Аналіз останніх досліджень і публікацій. На сучасному етапі розвитку освіти існують різні концепції креативності, що акцентують увагу на вивченні продукту творчої діяльності (А.В.Брушлинський, Л.С.Виготський, С.Л. Рубінштейн та ін.), на творчому процесі (Дж. Гілфорд, В.А.Моляко, Я.А.Пономарьов, В.Л.Роменець, Е.Спірмен, Е.Торренс), на особистості творця (Д.Б.Богоявленська, І.М. Дичківська, В.Н.Дружинін, А.Маслоу, К.Роджерс, О.І.Савченко, Б.М.Теплов, М.А.Холодна та ін.). Аналізуючи їх, приходимо до висновку, що в філософії креативність визначається як категорія актуалізації в особистості творця, результат створення суб'єктивно і об'єктивно нового продукту. В психології більшість дослідників під креативністю розуміють деяку сукупність мисленнєвих і особистісних особливостей. Креативність в педагогіці і методиці розглядається як здібність до творчості, прийняття і створення нового, нестандартного мислення, генерування великої кількості оригінальних і корисних ідей.

Ми вважаємо, що креативність особистості визначає її готовність змінюватися, відмовлятися від стереотипів, допомагає знаходити оригінальні способи розв'язування складних проблем в ситуації невизначеності; це внутрішній ресурс людини, який допомагає їй успішно самовизначитися у суспільстві.

Метою статті є розглянути дидактичні умови розвитку креативності у дітей дошкільного віку на заняттях з формування елементарних математичних уявлень та систему підготовки майбутніх вихователів з їх забезпечення.

Виклад основного матеріалу. Сучасне життя поставило на порядок денний проблему творчого підходу до організації навчально-виховного процесу дітей дошкільного віку та відповідно підготовку фахівця дошкільної освіти до його професійного забезпечення. Професіоналізм вихователя полягає у спрямованості його зусиль на розвиток творчого мислення та прилучення вихованців до загальнолюдської культури, вироблення ціннісного світосприйняття та світорозуміння.

Творча активність дошкільника має два тісно пов'язані між собою, проте не тотожні джерела – навчально-виховні впливи оточуючих людей (насамперед вихователя і батьків) та особистий досвід самої дитини, який включає досвід її індивідуальної взаємодії зі світом та результати попереднього навчання і виховання. Якщо перше джерело задає нормативну побудову навчальної діяльності

як моделі суспільно вироблених форм пізнання, то друге несе у собі риси «відкритості» світу, цілісне (подекуди неусвідомлене) ставлення до навколишньої дійсності, відображення особистісно значущих для дошкільника аспектів життя. Включення індивідуального досвіду в засвоєння дошкільником інформації сприяє створенню дитиною оригінального продукту, що й характеризує творчість як особистісний процес. Оскільки один і той самий результат може бути отриманий у різні способи – як ефективні, так і малоефективні, аналізувати й оцінювати слід процесуальний бік діяльності.

Визначальна роль у розвитку креативності належить системі освіти. Зупинимось на розкритті декількох аспектів її впливу.

На нашу думку, великі можливості для розвитку креативності дітей дошкільного віку відкриваються перед вихователем під час проведення різних занять і, особливо, у процесі формування елементарних математичних уявлень. Загальну освіту людини не можна уявити без осмисленого оволодіння математичними знаннями, які дають широку основу для розвитку креативності.

На заняттях з формування елементарних математичних уявлень для розвитку креативності дошкільнят важливим є забезпечення вихователем комплексу дидактичних умов, що включає: організаційно-методичні (методи, прийоми, засоби та форми організації творчої діяльності дітей), дидактичні (добірка завдань для діагностики та розвитку креативності дошкільнят), психолого-педагогічні (невимушеність і зацікавленість, створення ситуації успіху, довіри, комфортного розвивального середовища); матеріально-технічні (використання інформаційно-комунікаційних технологій, врахування санітарно-гігієнічних вимог).

Для розвитку творчих здібностей дітей, виховання в них самостійності та креативності корисне використання різних методів та прийомів, адаптованих для дітей дошкільного віку: проблемних ситуацій, активних форм та методів навчання, інтегрованих занять, ТРВЗ-технології та ін.

Розвитку креативності найбільше сприяє розв'язування системи відкритих задач, які не мають чіткого формулювання. Цінність таких задач не в отриманому результаті, а в процесі розв'язування. Вони стимулюють думку, спонукають до спільного обговорення, пошуку й самостійного набуття знань. Наприклад, завдання з'єднати певні точки лініями (стандартний набір для хатки – 7 точок) можна виконати різними способами: прямими лініями – отримаємо хатинку, кривими – грибочок, прямими і кривими – парасольку.

В основі креативності лежать фантазія й уява. Якщо звертатися до термінології, то під уявою, звичайно, розуміють здатність представляти якийсь об'єкт, утримувати його образ у свідомості і маніпулювати ним.

Так, П.П. Блонський зазначав, що оперування образами починається з простої автоматичної репродукції і спонтанного фантазування і закінчується свідомою репродукцією і творчою уявою. Постійно розвиваючись, ці процеси знахо-

URL-адрес страницы в интернете, списки географических объектов с указанием мест их размещения и многое другое. Позволяет осуществить выбор из выпадающего списка одного или сразу нескольких вариантов ответа, загрузить в базу данных документ с компьютера и др. Этого вполне достаточно для хранения в ней задач и упражнений, необходимых для учебных целей.

Создание базы данных обычно, в том числе и в данной системе, проходит в несколько этапов, в числе которых определение установочных параметров; задание структуры хранимой информации; разработка форм для ввода записей; разработка шаблонов для просмотра данных; и совместная работа с учащимися по заполнению базы данных. Прежде всего, требуется определение основных установочных параметров. У базы данных в Moodle есть традиционные настройки: название и описание, возможность ограничения доступа по времени, групповые настройки. Имеются еще и специфические настройки, которые необходимо установить. В их числе возможность просмотра учащимся чужих записей, прежде чем он добавит свои собственные; количество и максимум записей, которые должен добавить учащийся; необходимость одобрения и оценивания записей учащегося преподавателем.

После задания необходимых настроек, определяется структура хранимой информации. Для создаваемой нами базы использованы текстовое поле для ввода темы, текстовая область для размещения самой задачи и при необходимости аналогичное поле для ее решения, а также меню или переключатели для установления уровня сложности задания.

Для просмотра и добавления данных в базу созданы необходимые шаблоны. В Moodle по умолчанию создается стандартный шаблон, который при желании может быть изменен с помощью встроенного редактора. Далее подготовленный каркас базы данных заполняется необходимой информацией. Нами для этого использованы существующие задачки-практикумы по моделированию, задачки по информатике, а также имеющиеся на кафедре информатики и информатизации образования КазНПУ им. Абая разработки сотрудников кафедры по моделированию.

Разрабатываемая нами электронная база данных включает большой объем задач различного уровня сложности и охватывает все темы линии моделирования в базовом курсе информатики. В ней предусмотрена возможность осуществления поиска данных по заданному условию, что позволяет быстро найти необходимые данные в базе.

Использование элемента «База данных» в Moodle для создания базы задач и упражнений удобно еще и тем, что он предоставляет возможность многопользовательского доступа. Это означает, что и учащиеся тоже могут быть привлечены к заполнению базы вместе с преподавателем и вводить данные одновременно и независимо друг от друга, если это предусмотрено в настройках. При этом учащиеся и преподаватель имеют разные права по работе с базой данных. Учащиеся могут вводить, редактировать и удалять только свои данные, преподаватель же при необходимости может еще и корректировать введенную информацию и оценить работу учащихся.

базу. В этой связи особый интерес представляет разработка и использование при обучении моделированию в базовом курсе информатики электронной базы задач и упражнений.

Разработка ее во многом может облегчить работу преподавателя и позволит ученикам конструировать персональные образовательные траектории и осуществлять личностно-ориентированный процесс обучения. Учащиеся сами смогут выбрать по заданному уровню сложности посильные для себя задачи для решения. Простые задачи на низкую оценку или более сложные на оценку выше. В обычных бумажных задачах, как правило, такого разделения задач по уровню сложности нет. Кроме того, в ней может быть предусмотрена и возможность хранения оригинальных решений, представленных учениками, для использования их в обучении. Такая психолого-педагогическая поддержка благотворно действует на учащихся, активизирует их учебную деятельность, даёт хороший воспитательный результат.

Целесообразность применения подобной электронной базы задач и упражнений очевидны. Она может быть использована и как отдельный самостоятельный ресурс, и в качестве основы электронного учебника или электронного задачника по моделированию. Но так как в последние годы в связи с развитием информационно-телекоммуникационных технологий, образовательный процесс виртуально выходит за рамки учебного заведения и осуществляется уже в информационно-технологической сетевой инфраструктуре, то создание электронной базы задач и упражнений по моделированию наиболее целесообразно в сетевом формате. Это достаточно удобно и позволит объединить большое количество пользователей.

Наиболее подходящим вариантом для ее реализации могут быть облачные сервисы, а также системы управления обучением, одним из которых является модульная объектно-ориентированная динамическая обучающая среда Moodle, которая сейчас доступна уже и в «облаке». Использование ее обеспечит достаточно комфортные условия для работы с учебным контентом в сети. Среди предоставляемых ею инструментов для создания электронного банка заданий следует отметить такой ее элемент, как «База данных».

Как известно, традиционная база данных реляционного характера представляет собой совокупность таблиц с данными, организованными определенным образом. Чаще всего она содержит несколько таблиц, связанных между собой с помощью ключевых полей, что позволяет избежать избыточности данных и их дублирования. Система же Moodle предоставляет возможность создания и использования в качестве элемента курса только однотабличные базы данных. Однако поддерживает в ней поля различных типов. Среди них – текстовое поле (короткая и длинная строка), числовое поле, дата, выпадающее меню с выбором одного или нескольких вариантов, переключатели, флажки, гиперссылки, изображение и файлы, а также широта или долгота. Это позволяет хранить в ней самую разнообразную информацию: слово, короткую фразу, длинный текст или целый абзац,

дяться в тісному взаємозв'язку [2]. Отже, збагачення досвіду відчуттів, розширення обсягу пам'яті дитини необхідно для створення достатньо міцних основ її творчої діяльності.

Найкращим віковим періодом для розвитку нестандартного, креативного мислення є період, в який формується уява – тобто від трьох до семи років. У цей час діти вчаться використовувати свою фантазію і управляти нею. Розвивальні іграшки та ігри можуть стати хорошим помічником для стимуляції уяви. Наприклад, конструктори розвивають просторове мислення, головоломки – логіку та ін. Можна використовувати і математичні образи. Цифри можуть бути схожі на різні предмети. Наприклад: трійка нагадує морську хвилю, вуса. П'ятірка схожа на корабель, частину яблука з хвостиком. Цифри можуть бути схожі не лише на предмети, а й нагадувати людей: їхній зовнішній вигляд, ходу або навіть характер і голос. Цифри, як і предмети можуть мати свій колір. Проте кожна людина уявляє колір і відтінки цифр по-своєму. Колір цифр може залежати від настрою людини, її вдачі [3, 8].

Можна запропонувати дітям заплющити очі, розслабити тіло і побачити колір цифр, або пограти в гру «Пофантазуй сам», розфарбувати цифри кольорами або їх відтінками. Доцільно запропонувати дітям самостійно розповісти складену розповідь на основі побачених асоціацій. Можна використати картинку, на якій намальовано певний сюжет за допомогою лише цифр і запропонувати знайти «сховані» цифри. Діти будуть здивовано описувати, що вони знайшли. З геометричних фігур можна намалювати, наприклад, портрет Сови, Капітошки і запропонувати дітям відтворити його на столі, розповідаючи, які геометричні фігури використовують вони замість відповідних частин тіла.

Наявність багатофункціонального дидактичного матеріалу також сприятиме розвитку креативності дітей. Наприклад, пенал із геометричними фігурами різного кольору і величини можна використовувати для класифікації, порівняння множин, утворення числа, вправлення у кількісній та порядковій лічбі, складання задач. Можливість використання у різних ситуаціях, до різних тем сприяє самостійному активному застосуванню їх дошкільником у нових незвичних ситуаціях.

Емоційну насиченість навчально-виховного процесу допомагають створювати фізкультхвилинки математичного змісту та задачі у віршах, логічні завдання, задачі-жарту. Важливою умовою формування позитивної мотивації дошкільників є використання різних прийомів заохочення: схвалення, похвала, нагорода (присвоєння титулів «Розумник», «Винахідник»), підтримання успіхів, авансування.

Використання електронно-освітніх ресурсів (ЕОР) на заняттях сприятиме формування креативності дітей старшого дошкільного віку. Доцільна робота з ігровими програмами різного типу: відкритими, які призначені для розвитку інтелекту, фантазії, творчості; закритого, де розв'язуються певні дидактичні завдання; дослідницькими, що допускають експериментування. Але мета їх використання повинна відповідати цілям навчання і виховання. Цікавими є для дітей ЕОР: «38 пугаїв. Підготовка до школи», «30 кроків до школи», «Учимся считать» та ін.

Для того, щоб розвивати креативність дітей, вихователь сам повинен бути креативною особистістю. На нашу думку, слід брати до уваги такі важливі групи показників:

- 1) професійно-творчі знання, уміння і навички майбутнього вихователя;
- 2) наявність системи дидактичних засобів навчання, спрямованих на формування креативності дітей на заняттях з формування елементарних математичних уявлень.

Креативний педагог повинен постійно переборювати в собі інертність, шаблони і формальності у навчанні, прагнути до відкриття і застосування нових методів, форм творчого спілкування, самоудосконалюватися. Усі його зусилля повинні бути спрямовані на розвиток, насамперед, особистості дитини, її індивідуальності; на пошук найбільш оптимальних шляхів до розвитку творчого потенціалу кожної дитини. В арсеналі вихователя повинен існувати до кожної теми набір творчих, нестандартних завдань, спрямованих на дослідження, експериментування, формування творчого мислення, уяви дітей; розвивальних ігор, у тому числі комп'ютерних програм, та вміння ефективно використати їх на різних етапах навчання дошкільнят у різних поєднаннях. Саме тому підготовка вихователя до творчої професійної діяльності набуває особливого значення.

Використання різних прийомів творчого розвитку дітей студенти мають можливість апробувати у процесі проходження педагогічних практик у дошкільних навчальних закладах під наглядом кваліфікованих методистів. Після їх проходження студенти діляться досвідом, аналізують реальні проблемні ситуації та можливі шляхи виходу з них. Практичні заняття з «Теорії та методики формування елементарних математичних уявлень» часто проводяться у нестандартній інтерактивній формі – заняття-диспут, заняття-круглий стіл, використовуються рольові ігри, тренінгові методики, спрямовані на підняття самооцінки, віри у власні творчі сили. Самостійна робота передбачає роботу в Інтернеті, розробку індивідуальних, парних та групових творчих проєктів, підготовку конспектів занять з використанням технологій творчого розвитку дітей тощо.

До методів і способів стимулювання творчої активності майбутніх вихователів відносимо:

- мотивацію їх творчої навчально-пошукової діяльності;
- спонукання до генерування творчих ідей;
- практичну спрямованість навчальної діяльності;
- моделювання життєвих ситуацій, використання рольових ігор, активне обговорення проблем тощо.

Адже за словами вченого Г. Авдіянц, найважливішим завданням розвитку професіоналізму майбутнього педагога є персоніфікація змісту, особистісна значущість його для студента, створення атмосфери, в якій студент «проживає» педагогічний процес, оскільки без мотивованої спрямованості суб'єктів на оволодіння педагогічною професією неможливий творчий саморозвиток навіть тоді, коли суб'єкт має достатньо розвинутий інтелект та схильність до творчої діяльності [1, 4].

Камалова Г.Б., Копесбаева А.Ж.

Казахский национальный педагогический университет им. Абая, г.Алматы

О РАЗРАБОТКЕ ЭЛЕКТРОННОЙ БАЗЫ ЗАДАЧ И УПРАЖНЕНИЙ ПО МОДЕЛИРОВАНИЮ В БАЗОВОМ КУРСЕ ИНФОРМАТИКИ СРЕДСТВАМИ СИСТЕМЫ MOODLE

Линия моделирования является одной из наиболее важных содержательных линий курса информатики и присутствует во всех существующих учебных программах по информатике для каждой ступени обучения [1]. В основной школе она посвящена целенаправленному знакомству с понятийным аппаратом моделирования, с вопросами классификации моделей, их исследования и применения на практике. И это не случайно, поскольку именно к этому времени учащиеся обладают достаточно сформированным уровнем понятийного мышления и именно в этот период начинается активное применение моделирования в качестве средства обучения и инструмента познания практически на всех школьных предметах. Однако большей частью знания по моделированию усваиваются школьниками формально. При наличии достаточно высоких предметных знаний они испытывают затруднения в их применении в ситуациях, близких к повседневной жизни, а также при выполнении заданий, составленных на материале из разных предметных областей, требующих интеграции разнообразных знаний [2].

Для того чтобы учащиеся полноценно овладели моделированием следует научить их самостоятельно, осознанно применять полученные знания при решении практических задач, в том числе при изучении реальных явлений и процессов. Это существенно поменяет их отношение к знаниям, сделает учебную деятельность более осмысленной и продуктивной. Одним из наиболее эффективных подходов при этом может быть обучение на основе специально подобранных задач и упражнений. Оно способствует не только лучшему пониманию теоретических вопросов и их закреплению, но и, что весьма существенно, способствует овладению учащимися умениями и навыками применения теоретических знаний на практике. Разумеется, такой подход требует наличия достаточного количества задач и упражнений по каждой рассматриваемой теме учебной программы. Однако, к большому сожалению, в учебниках по информатике имеется явно недостаточное их число. Отдельных задачников по моделированию также, к сожалению, очень мало и в большинстве случаев они не всегда доступны. Из имеющихся в настоящее время можно отметить лишь задачники по моделированию, выпущенные коллективом авторов под редакцией Н.В. Макаровой [3-4].

Поиск задачи по теме, выделение ее по уровню сложности, составление контрольных работ, безусловно, может быть осуществлено намного проще и быстрее, если задачи и упражнения предварительно собраны в единую электронную

выполняются конкретные действия, выбирается оптимальный вариант решения задачи и имитируется его реализация в практической жизни. Такие игры способствуют не только привитию интереса к урокам математики, но и развивают деловые и практические качества учащихся. На уроках математики в 3 – 4 классах мною используются деловые игры: «Строитель» (на уроках по нахождению площади и периметра многоугольников), «Конструктор» (на уроках по преобразованию фигур на плоскости), «Проектировщик» (на уроках, где решаются задачи с помощью движения), «Магазин» (на уроках, где решаются задачи на нахождение цены, количества, стоимости).

Создание игровых ситуаций на уроках математики повышает интерес к предмету, активизирует мыслительную деятельность младших школьников, вносит разнообразие и эмоциональную окраску в учебную работу, снимает утомление, внимание, сообразительность, чувство соревнования, взаимопомощь.

Систематическое использование дидактических игр на разных этапах изучения различного по характеру математического материала является эффективным средством активизации учебной деятельности школьников, положительно влияющим на повышение качества знаний, умений и навыков учащихся, развитие умственной деятельности.

Литература

1. Актуальные вопросы формирования интереса в обучении / под ред. Г.И.Щукиной. – М.: Просвещение, 1984. – с.34.
2. Бекиш М.А. Приемы, используемые на уроках и во внеурочной деятельности // Начальная школа. – 2011. – № 11. – С. 43–45.
3. Бианки В.В. Лесная газета. – М.: Мир искателя, 2004. – 440 с.
4. Выготский Л. С. Игра и её роль в психологии развития ребёнка // Вопросы психологии, 1989. – С. 105.
5. Войтенко Т.П. Игра как метод обучения и личностного развития: Метод.пос. для педагогов начальной и средней школы. – Калуга: Адель, 2008. – 361с.
6. Диагностика учебной деятельности и интеллектуального развития / Истомина Н.Б. Активизация учащихся на уроках математики в начальных классах. М., 1985.

Висновки. Таким чином, щоб розвивати креативність дітей дошкільного віку на заняттях з формування елементарних математичних уявлень, вихователю потрібно пройти через процес створення спеціальних педагогічних умов: організаційно-методичних, дидактичних, психолого-педагогічних; матеріально-технічних, дотримання яких лише у комплексі дасть бажані результати. Створення таких умов вимагає від майбутніх вихователів спеціальної професійної підготовки.

Література

1. Авдіянець Г. Творчий саморозвиток суб'єктів освітнього процесу як основа професіоналізму майбутнього вчителя / Г.Авдіянець // Гуманізація навчально-виховного процесу: зб. наук. праць. – Слов'янськ: Вид. центр СДПУ, 2006. – Випуск XXXI. – С. 3 – 10.
2. Блонский П.П. Память и мышление / П.П.Блонский. – М.: Директ-Медиа, 2008. – 479 с.
3. Цікаві цифри. Використання прийомів ейдетики при ознайомленні з цифрами / Авт.-упор. О.О.Яловська. – Тернопіль: Мандрівець, 2008. – 128 с.

Магістр п.н. Майлыбаева А.И.

Таразский государственный университет им. М.Х.Дулати, Казахстан

ПУТИ ИЗУЧЕНИЯ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА ЧЕРЕЗ ИНТЕРНЕТ

Одним из наиболее революционных достижений за последние десятилетия, которое значительно повлияло на образовательный процесс во всем мире, стало создание всемирной компьютерной сети, получившей название Интернет. Интернет позволяет выйти за временные и пространственные рамки, предоставляя ее пользователям возможность аутентичного общения с реальными собеседниками на актуальные для обеих сторон темы. Однако нельзя забывать о том, что Интернет – лишь вспомогательное техническое средство обучения, и для достижения оптимальных результатов необходимо грамотно интегрировать его использование в процесс урока.[1]

Как информационная система, Интернет предлагает многообразие информации и ресурсов. Сегодня в интернете существует большое количество сервисов для онлайн изучения английского языка, которые способны сделать обучение увлекательным и ускорить процесс обучения. Рассмотрим самые полезные и обучающие сайты английского языка онлайн.

Сайт Native English (<http://www.native-english.ru>) предлагает пользователям материалы по теории (грамматика английского языка, список учебников по разным темам, научно-популярные статьи и фонетика английского языка) и практике (чтение, тесты, идиомы, скороговорки, анекдоты, топики и тексты радиопе-

редач Voice of America). Также на этом сайте можно заказать фильмы на оригинальном языке с субтитрами, прослушать аудиокниги и скачать некоторые полезные программы и словари. Все материалы, кроме фильмов и аудиокниг, доступны для скачивания и абсолютно бесплатны. К плюсам этого сайта можно отнести некоторые аудио-разделы по фонетике.

Следующий ресурс – сайт компании Lucent Technologies, ее подразделение Bell Labs позволяет услышать, как звучит любая фраза на иностранном языке. Здесь разработан синтезатор речи, который превращает печатный текст в звук. На сайте <http://www.bell-labs.com/project/tts/index.html> можно выбрать один из семи языков – английский, немецкий, французский, итальянский, испанский. Затем нужно вписать в окошко что-нибудь на выбранном языке. Через несколько секунд написанное будет произнесено пусть и несколько механическим, но все же голосом. То есть озвучить можно любую фразу из учебника или любого другого пособия, и особенно подойдут онлайн-пособия, откуда можно запросто копировать куски текста, не утруждая себя перепечатыванием. Все произнесенное можно не просто прослушать, но и сохранить у себя на диске, чтобы при необходимости вернуться к прослушиванию, не заходя в Интернет.

Lingualeo – интерактивный сервис для онлайн изучения английского языка. Это сервис для онлайн изучения английского языка, где студенты научатся на слух воспринимать речь носителей языка, активизируете навыки монологической речи, улучшите произношение и невероятно увеличите свой словарный запас. Сервис сделан в игровой манере: после регистрации (возможно зарегистрироваться через аккаунты ВКонтакте или facebook) вы становитесь хозяином львенка, которого обязуется кормить фрикадельками (выдаются за регулярное посещение и эффективные занятия), можете добавлять друзей в прайд и следить за уровнем их прогресса. Став студентом вы должны самостоятельно указать свой уровень знания языка и время, которое каждый день будете готовы проводить на сервисе. Эти данные помогут построить диаграмму достижений, которая будет показывать интенсивность и эффективность занятий, и которую вы сможете увидеть в персональном «Журнале развития».

На онлайн сервисе для изучения английского языка Lingualeo существует несколько взаимосвязанных разделов. Первый называется «Джунгли» и представляет собой коллекцию медиаконтента на английском языке. Здесь вы сможете осваивать английский с помощью видео и аудио файлов, изучать новые слова и фразы в контексте, переводить незнакомые выражения в момент просмотра и прослушивания, не переключаясь.

Русскоязычная версия ресурса ВВС включает богатую базу аудио- и видео-уроков по изучению английского языка. Представленные материалы рассчитаны, как на начинающих неопытных пользователей, так и на продвинутых. Основная целевая аудитория данной программы, по мнению создателей, – это школьники, студенты, преподаватели, офисные служащие. На сайте представлены следующие категории: «Живой язык», «Языковые нюансы», «Язык новостей», «Подкасты», «Видеокурсы», «Английский для начинающих», «Путеводители», «Бизнес

вообще. Для того чтобы возбудить интерес к счёту, активизировать мыслительную деятельность, необходимо использовать дидактические игры. Перед игрой учитель доступно изложить её сюжет, распределить роли, поставить перед детьми познавательную задачу, подготовить необходимое оборудование, сделать нужные записи на доске.

В игре в той или иной роли должен участвовать каждый ученик класса.

Если у доски работает небольшое число учащихся, то все остальные должны выполнять роли контролёров, судей, учителей и т. д. Характер деятельности учащихся в игре зависит от места игры на уроке, от её места в системе уроков. Она может быть проведена на любом этапе урока и на уроке каждого типа. Если игра используется на уроке объяснения нового материала, то в ней должны быть запрограммированы практические действия детей с группами предметов или рисунков.

В системе уроков по теме важно подбирать игры на разные виды деятельности – исполнительную, воспроизводящую, контролирующую и поисковую. В игре следует продумывать не только характер деятельности детей, но и организационную сторону, характер управления игрой. С этой целью следует использовать такие простейшие средства обратной связи, как сигнальные карточки (кружок зелёного цвета с одной стороны и кружок красного – с другой), или разрезные цифры, или математические диски. Всё это служит активизации детей в игре.

В большинство игр полезно вносить элементы соревнования, что также повышает активность детей в процессе обучения математике.

На каждом уроке необходимо создать такую учебную ситуацию, которая позволила бы каждому ребёнку проявить себя. Такую ситуацию помогает создать игра, которая способствует развитию познавательной деятельности и воспитанию нравственных начал. Игры или несколько игровых моментов, подобранных на одну тему, тесно связанных с материалом учебника, дают большой результат. У ребёнка в начальной школе фантазия развита настолько, что позволяет ему оказываться тем, куда приглашает игра. Он принимает те условия, которые ставит перед ним учитель, организуя игру.

Многие используются следующие дидактические игры: «Яблонька», «Наряди ёлочку», «Кто считает лучше», «Узнай слово», «Найди пару», «Столько, сколько», «Составь поезд», «Числовой лабиринт», «Десантники», «Определи маршрут корабля», «Математический телефон», «Угадайка», «Почтальон», «Кто быстрее?», «Помогите зайчатам», «Терем – теремок», Алло, ответ верен», «Помогите Буратино».

Ученики любят, когда весь урок проходит в игровой форме. Это такие уроки, как: урок – сказка, урок – КВН, урок – путешествие, урок – кроссворд, урок – смотр знаний. Для создания игровой ситуации учитель может использовать исторические экскурсии, жизненные факты, занимательные задачи, научно – популярные рассказы, отрывки из литературных произведений.

Для развития творческого потенциала необходимы деловые игры, в процессе которых на основе игрового замысла моделируется реальная обстановка, в которой

not achievers. This method shows the success of the learning by developed materials, programs and technologies. The assessing level of the formation of knowledge and skills different number of pupils having good and excellent marks.

Bibliography:

1. Almuhambetov B. A. Development and problems of pupils-deficient schools. Initial school: Republican scientifically-methodical pedagogical journal, Almaty, 2002-48 p.
2. Arutyunova, N.D. // Logical analyses of language. Mental abilities. / N.D. Arutyunova. M. Science. 1993. – p. 3.
3. Bedrnova E., Novy I. Psychologie a sociologie rizeni, Praha: Management Press, 2002–586 p.
4. Rostovtsev N. N. Academic drawing, Moscow: Prosveshcheniye, 1989-263
5. Tassimova A. A. Language and culture are the basis of positive ethnic identity, Journal of International scientific publications: language, individual and society, Volume 5, part 1, 2013, 10–11 p.
6. Vigotsky L. S. Psychology. Publishing. –Print-in «Peter», 2000 -381 p.
7. Viyuzhek T. Memory, attention. Moscow: Exmo press, 2002- 295 p.

Горбачёва Елена Юрьевна

КТУ СОШ №30 учитель начальный классов

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИГРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Нельзя человека научить на всю жизнь, надо научить учиться на всю жизнь.

Игровые технологии являются одной из уникальных форм обучения, которая позволяет сделать интересными и увлекательными не только работу с учащимися на творческо – поисковом уровне, но и будничные шаги в изучении математики. Занимательность условного мира игры делает положительно эмоционально окрашенной монотонную деятельность по запоминанию, повторению, закреплению или усвоению информации, а эмоциональность игрового действия активизирует все психические процессы и функции ребёнка. Другой положительной стороной игры является то, что она способствует использованию знаний в новой ситуации, т. е. усваиваемый материал проходит через своеобразную практику, вносит разнообразие и интерес в учебный процесс.

Одной из основных и первоначальных задач при обучении математике является выработка у ребят навыков хорошего счёта. Однако однообразие заданий в виде примеров на вычисление притупляет интерес как к счёту, так и к урокам

по-английски». Тесты – это одна из самых любопытных рубрик для тех, кто настроен на бесплатное изучение английского онлайн. У пользователей есть отличная возможность пройти тест на выживание в естественной среде носителей языка, на употребление глагола «would», на использование фразеологизмов и т.п.

Ресурс представляет собой уникальный шанс обогащать свой английский и держать руку на пульсе любых изменений в языке. На сайте вы можете задать абсолютно любой интересующий вас вопрос касательно языка. Стоимость за пользование ресурсом отсутствует. Сайт – www.bbc.co.uk/russian/learning_english

InterPals. Сайт представляет собой огромную социальную сеть, пользователи которой делают особый упор на изучение иностранных языков. На главной странице размещены фотографии людей, которые стремятся получить новые знания и высшее образования за рубежом. Здесь каждый жаждет общения: парни выставляют свои фотографии топless на всеобщее обозрение, а девушки обязательно улыбаются, демонстрируя свои милые личика. Этот ресурс активно поддерживает международную языковую дружбу.

Неизвестно только то, насколько эффективно изучать иностранный язык на InterPals. С одной стороны, базового уровня более чем достаточно для того чтобы начать переписку с собеседником. С другой стороны, никто не ищет альтернативных вариантов познания за пределами ресурса. Сайт – www.interpals.net

Lang-8. Данный ресурс идеально подходит для тех, кто имеет определенные знания, но, тем не менее, настроен на дополнительное изучение английского языка. Суть метода заключается в том, что пользователь пишет некоторый текст на иностранном языке, после чего носитель исправляет возможные ошибки.

Ресурс понравится маниакальным любителям грамматики. Кроме того, он придется по вкусу тем, кто хочет быть полностью уверенным в правильном написании того или иного выражения. Сайт очень полезен, но в то же время не стоит забывать о необходимости осваивать устную речь. Сайт – lang-8.com

Большим плюсом использования ресурсов Интернета является развитие межкультурной компетенции, т.е., знакомству с различными культурами, определению путей их взаимодействия и взаимопроникновения друг в друга, формированию культурных универсалий, необходимых для достижения взаимопонимания и плодотворного сотрудничества при непосредственном общении.

Литература

1. Гончаров М., Панков А. Интернет в вопросах и ответах.
2. Карамышева Т. В. Изучение иностранных языков с помощью компьютера: в вопросах и ответах / Т.В. Карамышева. – СПб.: 2001.
3. Смирнов Ф.О. Интернет-общение на английском и русском языках: опыт лингвокультурного сопоставления /Ф.О. Смирнов. – Ярославль: ЯрГУ, 2006.
4. BBC World Service, <http://www.bbc.co.uk/worldservice>

Shustikova E.G.

Kostanai State University named after A.Baitursynov.Kazakhstan.

FORMATION AND DEVELOPMENT OF CRITICAL THINKING THROUGH REFERENCING AND ANNOTATING

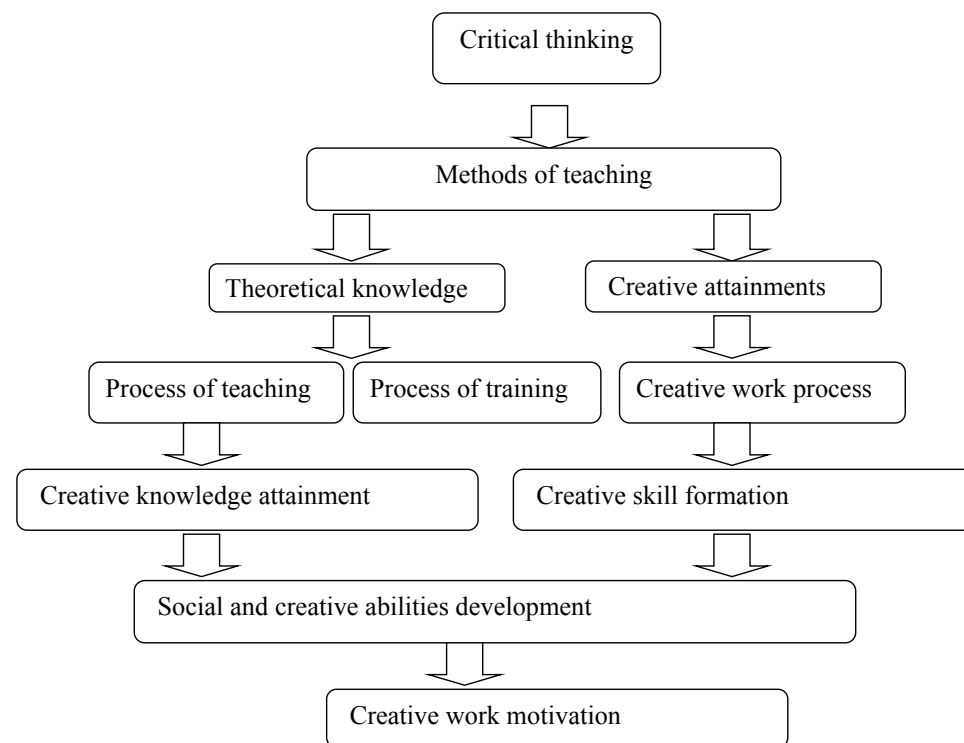
The main task of modern higher educational establishments is the disclosure of the abilities of every student, education of a personality who is ready to live in a hi-tech competitive world. Conception of the education modernization points at the necessity of training highly qualified specialists possessing new critical thinking, high mobility, competence, tolerance, specialists who are able to reach extremely high standards in their work. These requirements are related to the necessity of the formation and development of critical thinking of students which is an integral part of their professional competence. The study of the state educational programs, academic plans and programs of higher educational institutions reveals the growing importance of the development of critical thinking of students during the high school training. In this regard it is necessary to create conditions for the development of critical thinking in the process of teaching a foreign language in the system of higher professional education. One can see a lot of different definitions of critical thinking in modern scientific literature. But the most complete definition was given by American National Council for Excellence in Critical Thinking Instruction, which describes critical thinking as an intellectual process of conceptualizing, application of principles and notions, analysis, synthesis and evaluation of information, obtained on the basis of experience, through observation, thinking or communicating, as a guide to action or belief.

All researchers stress that critical thinking involves the ability and skill to collect information, to process, to evaluate and to apply it in the activity, that is we speak about the ability to work with the information namely about the information competence. One of the best ways of contributing to the development of this competence is referencing (abstracting) and annotating. The rapid growth of science and technology, high development of international relations in our time require a constant exchange of information about literature on all fields of knowledge. In this regard the modern concept of teaching a foreign language in a non-linguistic higher educational institution emphasizes the role of a foreign language as an integral component of a modern specialist training of any profile.

An important goal in the teaching a foreign language in a non-linguistic higher educational establishment is to prepare a specialist for mastering reading as an operative way of getting and structuring professionally important information. The relevance of the topic is determined by the needs of future professionals in the mastery and skills of abstract translation, which is one of the most important types of work in the process of teaching students and master-students a foreign language. The value of abstracting

So, what you basically need to do is the following – you need to learn to verbalize the abstract concepts into English. The words can't be verbalized without your special attempts to do so. It's a good idea. It's something that you must feel even before you produce actual thoughts in your language. It's not easy to explain, but we'll give an example so that can understand what exact meaning of using the notion of abstract concept.

A characteristic feature of all pupils enrolled in the experimental classes, was that they were active in the studied material, tried to perform the task independently and creatively to realize their dreams, trying to critically analyze the material under study, asking probing questions, trying to present the problem from the other side, etc.



In the course of our experimental work was carried out to examine the levels of assimilation and self-paced content developed and forming qualities of the creative personality. As indicators of the success of learning results were different creative tasks, tests and various projects. It should be noted that during the whole period of experimental work, all students have been trained and successfully cope with the tasks of a creative nature, and furthermore, it should be noted that in these groups there was

In this article we are going to speak about personal practice of learning – how to think in English instead of translating words from native language and then try to find different associations and to translate them into foreign language. We suppose that only this way can guarantee you a fluent way of mastering and speaking English.

The goal of that work is to attract readers attention to those people who learn English in Advanced level we want you to learn about one of the effective methods that corresponds to one of the main principles of humanity- freedom, independence abilities and capabilities – how to speak fluent English without any hesitations.

According to those goals, we may solve the following objectives:

1. To explain a true meaning of a speech producing process. The realizing of the process should help you to learn English more effectively and let you speak English fluently;

2. To meet people who learn English in Advanced level in accordance to the principle «thinking in English» in our paper it is considered to be an effective method with a lot of benefits.

3. To give some practical instructions how to get fluent speaking English process on the basis of «thinking in English» principle and song technology.

Here we give you a simple scheme of a speech process. It describes the process you speak your native language and the scheme will be like this: Thinking in native language → Speaking.

But when we use our native language we produce different objects in our minds in the process of thinking. After that we easily make differentiations and assimilations to realize the real meaning of the words and sentences. Only after that we may be ready to understand real information of the sentences.

A lot of scientists say about the process of coding and recoding the essence and notions of words which may be easily imagined as the real picture in the brain. The process of producing speech usually takes about 600 milliseconds (sic-tenths of a second) for our speech may correspond to brain's work! It's not a great problem, and in real life we have an impression that we can think out a lot to produce words.

The context approach states that only the work reflected in our brain will give a lot for the development of language personality. So it is quite interesting for the task of our paper as it proves the real necessity for the learners to think over everything they learn.

For a number of reasons English learners say that the translation stage is inevitable. People use a translation process as a regular basis for example movie subtitles, dictionaries, Google translation and so on. It is clear that the translation stage between languages can't be avoided and you can be sure that you use two languages at once to speak fluent English.

Just imagine if the process of speaking English takes more than half a second to produce speech just after a thought appeared in your brain, what about the extra time you spend for translating the thought from your native language into English? It will add more time to effective communication. So to improve your English you must reduce the translation link and eradicate the process of thinking!

(referencing) and annotating as a methodological technique forming skills and developing the abilities of reading and writing in a foreign language was investigated in the works of many linguists e.g. Veize A., Bim I.L., Cheremysov B.A. etc.

Now along with the traditional complete (full) translation abstract translation and annotating are used, which contain in a compressed form relatively detailed information on such characteristics of the original text as its purpose, the subject matter and methods of investigation. The range of the use of abstracts and annotations, the main purpose of which is the prompt dissemination of information, is extremely wide. The knowledge of the fundamentals of the abstract interpretation and annotation allows to orient quickly in literature on specialty and to process a huge amount of information. Functions inherent to annotations and abstracts are quite diverse-referral, communicative, informative, educational etc. Abstracting and annotating develop such thinking skills as: 1. identification and challenge of assumptions, 2. checking up factual accuracy and logical coherence, 3. consideration of the context, 4. exploration of alternatives. These four thinking skills are in fact the principles that form the basis of critical thinking. Taken together they allow you to reflect critically on any information and make the right choice. Thus abstracting and annotating contribute to the formation and development of critical thinking of students of non-linguistic higher educational establishments that is the key to the effective solution of social, scientific and practical problems.

References.

- 1Дьюи Дж. Психология и педагогика .М.,Лабиринт.1999.
- 2Рубцова М.Г. Чтение и перевод научно-технической литературы. Москва. Астрель.2002.
- 3Грудзинская Е.Ю. Использование возможностей технологии критического мышления в подготовке управленческих кадров. Развитие критического мышления в высшей школе: технологии и подходы: М.сб.ст.2007.
- 4Эл. ресурс//Когнитолог.ru.URL:http://www.cognitologist.ru.

Аспирант Надеева Т.А.

Глазовский государственный педагогический институт им. В.Г. Короленко

ПУТИ ВОСПИТАНИЯ ТОЛЕРАНТНОЙ ЛИЧНОСТИ В МУЗЫКАЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

Актуальность исследования этнокультурных приоритетов современного музыкального образования обусловлена тем интересом, который сегодня проявляют исследователи к данной проблеме.

Общеизвестно, что приоритетом культурной деятельности ЮНЕСКО является охрана мирового культурного наследия, изучение культур, стимулирование творческой деятельности [1, с. 175]. Это, своего рода, социальный заказ общества. В программе ЮНЕСКО «Шедевры устного и нематериального наследия народов мира» подчеркивается значимость этнокультурного образования, трансляция ценностей духовно-нравственной культуры, воплощенных в самобытном творчестве народов мира, в современное общество. Современный этап, который проходит общество в своем развитии – эпоха этнического возрождения, познание личностью своей культуры. В национальном проекте «Образование» Российской Федерации большое внимание уделяется сохранению и укреплению национального образования. В «Концепции государственной этнонациональной образовательной политики РФ», а также в других законодательных и нормативно-правовых документах, принятых в последние годы, подчеркивается, что стратегической задачей образования в России является конструирование образовательных систем, в которых ребенок получил бы нравственное и интеллектуальное развитие, необходимое для адаптации в поликультурной, полиэтнической среде [2, с. 209].

Международное музыкальное общество ИСМЕ при ЮНЕСКО, цель которого – поощрять и стимулировать музыкальное воспитание и образование во всем мире, рассматривает его как составную часть общего образования и подчеркивает, что такое воспитание является могучим орудием нравственного, интеллектуального и эмоционального развития человеческой личности, и использует музыкальное искусство как средство связи между народами, способное укреплять взаимопонимание и дружбу между ними. Каждый четный год в одной из стран, членов ИСМЕ, проводятся конференции, которые знакомят общественность с наиболее интересными теориями музыкального воспитания и образования [5, с. 187]. Одно из его основополагающих положений гласит: ребенок должен знакомиться с наиболее ценной музыкой, с подлинными народными песнями, а также с песнями и другими произведениями великих мастеров.

Музыка – наиболее доступный, сильнодействующий вид искусства, который напрямую связан с эмоциональной сферой человека. Музыка принадлежит ведущая роль в формировании вкуса, гармонии и, что особенно важно, – в развитии духовности.

Одной из актуальных проблем системы образования является задача формирования этнического самосознания у новых поколений. Образование будет национальным, народным только тогда, когда обеспечит присутствие в своем содержании духовности народа, то есть систему духовно-нравственных ценностей представителей своей общности. Высший уровень развития национального самосознания личности – это этническая толерантность, этническое самовыражение личности и принятие людей другой национальности. Среди факторов, формирующих этническое самосознание, большая роль принадлежит этнокультурной среде, ее духовным ценностям [6, с. 158].

Современный этап развития цивилизации характеризуется усилением этнических процессов, ростом значимости этнических факторов. Кризисные явления

Бородавкина А.П.

учитель английского языка

Бородавкина К.П.

учитель английского языка

*КГУ «Специализированная школа-интернат «Мурагер»
управления образования Карагандинской области*

PSYCHOLOGICAL AND PEDAGOGICAL ASPECTS OF CREATIVE THINKING DEVELOPMENT

The article deals with the psychological and pedagogical aspects of development of creative abilities at initial schoolchildren at English lessons.

Development of a personality is commensurate to cultural knowledge acquirement through learning and training, as well as to multiform relationship with the world around. Creativity is inherent in every person's mind and can be revealed in his practical activities resulting as the «second nature» of the man, i.e. a cultural product.

According to an American scientist S. S. Smith (USA) the traditional scientific study covers only one isolated level of the structural organization, while the art itself is hierarchical and supposes simultaneous and successive perception of different levels, such as image, colour, symmetry, resonance, scale, focus, contents and cultural context.

The specific meaning of the interdisciplinary approach lies in realization of real relations between different branches of learning established in the process of teaching or in the pupil's mind.

Some researchers point out that everything is reflected in our brain and emotional speech situations can change the state of mind including language skills. These emotional situations can be compared with person's development. The method when the teacher makes pupils think about the events they learn about and make some associations in brain was developed in the frames of context approach to education. So the basis of our work is the principle of thinking in learning.

We hear a question in English than we translate it into our native language, and answer must be translated into English, and finally, we reply in English.

The whole process takes too much time, and it is one of the main reasons why so many people hesitate to speak English, they know nothing about the methods of mastering fluent speaking English.

The main principle of thinking in English as the factor of efficiency of communication needs a lot of time for practice. You must do all the time and you will have a good habit of doing progress in foreign language. So it is very important to think in English as it is a natural process and it will help you to concentrate on the moment of our real life and it is all right. After that you will be able to speak fluent English.

Әлеуметтік-медициналық іс-әрекеттің маңызды бағыты ретінде уақытша экономикалық немесе әлеуметтік сипаттағы қиын жағдайға ұшыраған адамдардың денсаулығын қолдауға нақты мүмкіндіктер және қолайлы жағдай жасау есептеледі.

Мүгедектердің денсаулығын сақтау және әлеуметтік көмек көрсету салаларында жүзеге асырыла отырып, әлеуметтік-медициналық жұмыс қалыптасқан әдістерді қолданады. Айталық, әлеуметтік қорғау жүйесінде – әлеуметтік кеңес беру, әлеуметтік жәрдемақылар, үйге әлеуметтік қызмет көрсету, стационарлық мекемеде әлеуметтік қызмет көрсету, әлеуметтік қызмет көрсету мекемелеріне күндізгі уақытта келуді ұйымдастыру, уақытша баспана ұсыну және т.б.

Денсаулық сақтау жүйесінде – алдын алатын, сауықтыратын, психотерапевтік және т.б. жұмыс түрлері жүзеге асырылады.

Әлеуметтік – медициналық жұмысқа жататындар:

- әлеуметтік-медициналық көмекті ұйымдастыру іс-шаралары;
- әлеуметтік-медициналық сараптама жүргізу;
- мүгедектерді медициналық, әлеуметтік және кәсіби сауықтыруды жүзеге асыру;
- науқастың психикалық статусын түзету;
- әлеуметтік-тұрмыстық сауықтыру жүйелерін жасау;
- бір-бірімен байланысты мамандықтардың мамандарының өзара іс-әрекетінде жалғастырушылықты немесе орнын басуды қамтамасыз ету және т.б. [4].

Қазіргі қазақстандық қоғамда денсаулық сақтау мен жалпы әлеуметтік жағдай салалары қиындықтарды басынан өткеруде. Қоғамдағы өзгерістер нәтижесінде мүгедек балалар ғана емес, жалпы халықтың денсаулығының бұзылу қаупі бар. Көп жағдайда төмен табыс денсаулықты қолдауға, сақтауға мүмкіндік қалдырмайды.

Аталған мәселе бойынша әлеуметтік-медициналық жұмыс тәжірибесін денсаулық сақтау мен ғылыми зерттеулерде кеңейте түсу қажеттілігі туындайды.

Әдебиеттер:

1. adilet.zan.kz/kaz/docs/Z020000343
2. law.delovoir.kz/laws/view/
3. http://kz.luchik.kz/konvencija_o_pravah_rebenka
4. Денсаулық әлеуметтік құндылық ретінде. Әлеуметтік жұмыс: негізгі түсініктер, категориялар, бағыттар. <http://studopedia.info/2-15292.html>

в духовной сфере, размывание ценностных ориентаций, требуют осмысления поведения личности в общественных отношениях. Мировое сообщество ищет новые подходы в решении вопросов воспитания молодежи. Возникает потребность формирования нового человека, сочетающего в себе знания в области национальной культуры и позитивное отношение к ней.

Один из подходов к решению проблемы воспитания такой личности – формирование ее средствами музыкального искусства. Самобытность форм народного музыкального искусства, их взаимосвязи с родственными и соседними этносами, позволили рассматривать фольклор как эстетический феномен, изучение которого создает важные предпосылки для формирования этнического самосознания, воспитывая толерантную личность [3, с. 146].

Создание условий становления толерантной личности – основная стратегическая цель образования. На уроках музыки происходит приобщение детей к огромному эмоционально-нравственному опыту человека, что отвечает главной цели музыкального образования. В своем опыте мы исходим из того, что подлинное педагогическое искусство состоит в том, чтобы воздействовать не только на ум, но и на чувства. Успех учителя музыки во многом зависит от его способности влиять на впечатлительность и эмоциональность детей – ярко и образно комментировать музыкальные произведения, выразительно их исполнять. Практика показывает, что холодный и рассудочный урок не вызовет эмоционального переживания и может негативно отразиться на отношении детей к музыке. Представляется очевидным, что в музыкальном образовании идти надо к настроению от названия произведения, которое служит маяком, пробуждает фантазию учащихся. Каждый урок направлен на реализацию цели – формирование музыкальной культуры школьников, как важнейшей части их духовной культуры. Отметим, что содержание музыкального образования задается музыкальным материалом. Вопрос – чему учить школьников и будущих специалистов – всегда волновал людей. И наиболее сложной для педагогических коллективов становилась проблема: как обеспечить качественное усвоение содержания образования. Современный педагог не оправдывает ожидания общества в плане реализации им этнокультурологических функций. Мы убеждены, что современный педагог должен являться транслятором и творцом этнокультурного опыта. Отсутствие этого приводит к обеднению социокультурного развития школьников. Анализ педагогической практики показал, что в существующих учебных программах не находят отражение значительная область этнического знания. В музыкальных школах Республики Коми единицы энтузиастов занимаются пропагандой национального искусства, как финно-угорского фольклора, так и произведений региональных композиторов. В учебных пособиях, которыми пользуются в большинстве случаев педагоги, нет фольклора, не включены пьесы местных авторов. Мало используют в своей практике преподаватели современную музыку композиторов финно-угорской группы. Школа потеряла связь с окружающей действительностью. Проблема пересмотра педагогического репертуара в классах специального фортепиано ДМШ РК стоит очень остро. Необходимо обеспечить педаго-

гов современной методической литературой, в которой «классические» фортепианные произведения находились бы в гармоничном соотношении с современной и национальной музыкой. По мнению В.Белинского, каждый художник национален уже в той мере, в какой является сыном своего народа. Исходя из выше сказанного, мы подготовили авторский сборник фортепианных пьес по мотивам сказки Г. Х. Андерсена «Оле-Лукойе», являющийся попыткой реализовать задачи этнокультурного образования по воспитанию толерантной личности. Являясь педагогом и композитором в одном лице, мы использовали датский фольклор как наиболее ценный материал для создания четырнадцати инструктивно-образных пьес с яркими названиями («Мышиный бал», «Китайские картинки» «Рассказ аиста» и т. д.). Каждой пьесе предшествует эпиграф из текста сказки и изумительные иллюстрации – рисунки-раскраски художницы Валентины Журиной[4].

Сборник «Оле-Лукойе» с успехом используется в течении десяти лет в качестве педрепертуара регионального характера для младших школьников в классах общего и специального фортепиано во многих детских музыкальных школах Коми Республики (ДМШ г. Сыктывкара, Эжвы, п.г.т. Краснозатонский, п. Седькыкеш, г. Микунь, с. Айкино и др.). Дети с удовольствием играют пьесы из этого сборника на протяжении всего цикла обучения, приобретая навыки исполнения, так как каждая пьеса выполняет определенную техническую задачу, идущую от образа пьесы, созданию которого также способствуют текст и рисунки (используется принцип синтеза искусств). Так незаметно дети впитывают стереотипы (обороты, попевки, гармонию...), присущие музыке нашего региона, неразрывно связанной с национальным коми фольклором, становясь носителями и почитателями культуры нашей республики, которая является частью общероссийской, а та, в свою очередь – частью мировой культуры.

Более 50 тысяч лет человеческого опыта зашифровано в фольклоре. И он является зерном, из которого растет вся наша цивилизация.

Интонационно-акустическое поведение человечества – вот тот механизм, который формирует потенциал интеллектуальных возможностей.

Литература:

1. Асалов Ж.В. Этнические аспекты формирования личности. М., Наука, 2003;
2. Варданян М.Н. Психологические особенности этнического самосознания. Астана, Буква, 2004;
3. Кадыков С.А. Формирование этнической идентичности. М., Вектор, 1998;
4. Надеева Т.А. Сборник фортепианных пьес «Оле-Лукойе», Сыктывкар, 2013;
5. Ондар Д.М. Взаимосвязь структурных компонентов национального самосознания личности. Красноярск, Ибрис, 2006;
6. Садохин А.П. Этнология. М., Вектор, 2002.

бақылау жасау, білім беру, денсаулық сақтау, халықты әлеуметтік қорғау, дене шынықтыру және спорт органдарына жүктеледі [2].

Қазақстан Республикасы балалар құқықтары туралы Заңда (2002 ж., 8 тамыз, №345-II) мүгедек баланың қоғам өміріне белсене қатысуына ықпал ететін өз қадір-қасиетін қамтамасыз ету жағдайындағы толымды өмірге дені сау балалармен бірдей құқығы бар; мүгедек балалар мамандандырылған балалар ұйымдарында медициналық-әлеуметтік көмек алуға құқылы делінген [3].

Әлеуметтік-медициналық жұмыс – бұл денсаулықты қайта қалпына келтіру, сақтау және нығайтуға бағытталған, көптеген пәндердің негізінде қалыптасқан медициналық, психологиялық және әлеуметтік-құқықтық кәсіби іс-әрекет түрі.

Әлеуметтік-медициналық жұмыстың мақсаты – денсаулық деңгейінің максималды мүмкіндігіне қол жеткізу, физикалық және психикалық ауытқушылығы бар және әлеуметтік жағдайы нашар адамдармен жұмыс істеу және оларды бейімдеу.

Кәсіби әлеуметтік-медициналық жұмыс әлеуметтік қызмет көрсетудің келесі мекемелерінде тиімді жүзеге асады, олар: отбасы мен балаларға әлеуметтік көмек көрсетудің аймақтық орталықтары; кәмелет жасына толмағандарды әлеуметтік сауықтыру орталықтары; балалар мен жасөспірімдерге арналған әлеуметтік жетімхана; геронтологиялық орталықтар; әлеуметтік қызмет көрсетудің стационарлық мекемелері (қарт адамдар мен мүгедектерге арналған интернат-үйлері, психоневрологиялық интернаттар, жетімдер үйі, физикалық жетіспеушілігі бар балаларға арналған интернат-үйлері). Әлеуметтік-медициналық жұмыскердің кәсіби іс-әрекетінің келесідей негізгі бағыттары көрсетіледі:

1) жұмысқа қабілетті жастағы, бірақ жарақат алған және мүгедек болып қалған, қайта қалпына келтіру емін, шектеулі мүмкіндігіне орай тұрмыстық ортаға бейімделуді, отбасы мүшелері мен қоршаған адамдардың психологиялық қолдауын, жаңа кәсіп пен жұмысқа орналастыру сияқты әлеуметтік көмекке мұқтаж адамдар;

2) созылмалы ауруы бар және жүріп-тұру мүмкіндігі шектеулі егде жастағы адамдар;

3) құрамында созылмалы, інкурабельді (емделмейтін) ауруы немесе мүгедек жандары бар отбасылар;

4) толық емес (әкесіз немесе анасыз), көп балалы, қамқорлық, жас, аса мұқтаж, асыраушысын жоғалтуына байланысты зейнетақы алатын және басқа да аз қамтылған отбасылар;

5) ахуалы нашар, бейәлеуметтік отбасыларындағы балаларды дер кезінде анықтау, туылған күнінен бастап диспансерлік бақылауға алу, қиын немесе психикалық дамуы артта қалған балаларды қажеттілігіне қарай балабақшаға, шипажайға бағыттау аномальді құбылыстардың (темекі шегу, алкогольизм, наркомания) алдын алуға және әлеуметтік өмір процесіне салауатты өмір салтының элементтерін ендіруге мүмкіндік береді [4].

Уахитова А.А.

МҚМ Қарағанды обл. балаларға арналған психоневрологиялық дәрігерлік
-әлеуметтік мекеме Қарағанды қаласы, Қазақстан

МҮГЕДЕК БАЛАЛАРҒА ДӘРІГЕРЛІК – ӘЛЕУМЕТТІК ҚОЛДАУ КӨРСЕТУ МӘСЕЛЕСІ

Кез келген мемлекетте мүгедек балаларға әлеуметтік-дәрігерлік қолдау көрсету, денсаулықтарын нығайту жұмыстары қарастырылған. Мүгедек балалардың мүдделерін қорғайтын халықаралық деңгейдегі және Қазақстан Республикасы аясында қабылданған бірқатар заңды құжаттар олардың тең құқықтылығына дәлел. Мысалы, «Балалардың өмір сүруі, қорғанысы мен дамуын қамтамасыз ету туралы дүниежүзілік декларациясында» (Нью-Йоркте 1990 жылы 30 қыркүйекте қабылданды) келесі міндеттер қарастырылады:

1. Балалардың тамақтануы мен денсаулығын жақсарту шешімін тапқан, бірінші кезектегі міндеттеме болып табылады. Күн сайын ондаған мың ұлдар мен қыздардың өмірі сақталуы мүмкін, себебі олардың қаза болу себептерін жоюға болады.

2. Мүгедек балалар, сондай-ақ аса ауыр жағдайлардағы балаларға ерекше назар аударып, қамқорлық, қолдау көрсету керек.

3. Негізгі білім беру мен сауаттылықты қамтамасыз ету әлем балаларының даму мүддесінде жасалған маңызды үлес болып табылады.

4. Барлық балаларға қауіпсіз әрі жағымды жағдайларда, олардың игіліктерін қамтамасыз етуші отбасы немесе қамқоршы ортада өздерін тұлға ретінде анықтау мен өз мүмкіндіктерін дамытуға мүмкіндік туғызылу керек. Олар еркін қоғамда жауапкершілік өмірге дайын болу керек [1].

Ал «Дене шынықтыру және спорт туралы» Қазақстан Республикасының 1999 жылғы 2 желтоқсандағы №490 Заңының 12-бабы мүгедектерге арналған дене шынықтыру мен спорт туралы шараларды қарастырады. Мысалы,

1. Дене шынықтыру мен спорт мүгедектерді дене бітімі және әлеуметтік жағынан оңалту құралдары болып табылады.

2. Жергілікті атқарушы органдар мүгедектер үшін арнайы дене шынықтыру-сауықтыру және спорт ғимараттарын, сондай-ақ жалпы пайдаланудағы ғимараттарда дене шынықтырумен және спортпен шұғылдану үшін жағдайлар жасауды қамтамасыз етеді.

3. Ақыл-есі кем және дене кемістігі бар мүгедектерді үздіксіз оңалту жүйесіндегі дене шынықтырумен және спортпен шұғылдануды ұйымдастыру, кадрлар даярлау, әдістемелік, медициналық жағынан қамтамасыз ету, мүгедектердің дене шынықтырумен және спортпен шұғылдануына дәрігерлік

Енбахтова О.Н., Токсанова Р.А.

Северо-Казахстанский государственный университет им. М. Козыбаева

АКТИВИЗАЦИЯ РЕЧЕМЫСЛИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Каждый преподаватель знает и принимает тот факт, что основной целью нашего обучения является воспитание студентов как самостоятельно мыслящих и обладающих чувством ответственности людей. Несомненно, что каждый урок может и должен способствовать формированию мышления студентов. Наша обязанность – развивать их способность не только к репродуктивному, но и к творческому мышлению, пробуждать в них радость познания.

Исходя из этого, становится ясно, что активизация мыслительной деятельности студентов в процессе обучения является одной из важнейших на сегодня как дидактических, так и общественных проблем. Данная проблема не нова, но достаточно актуальна.

Речемыслительная деятельность опосредуется вербальными средствами, т.е. словами. Одной из тенденций преподавания английского языка является стремление увеличить количество слов, усваиваемых студентами. Однако научные исследования говорят о том, что богатый запас слов сам по себе не обеспечивает высокий уровень речемыслительной деятельности. Пользуясь ограниченным вокабуляром, можно точно и верно ответить на неоднозначный вопрос. Формы речемыслительной деятельности – это тип обобщения существенных признаков. Эффективной формой развития речемыслительной деятельности является построение смыслового комплекса высказывания, который представляет собой основные понятия обсуждаемой темы, соединенные между собой логическими связями, и может разрастаться, включая в себя все новые и новые понятия по теме. Не случайно его название mind-map – интеллектуальная карта. Необходимо использовать в своей работе эту форму. Кроме этого можно использовать аутентичные тексты, коллажирование, паспортизацию ключевых слов, методику развития критического мышления. Одним из наиболее успешно и широко применяющихся приемов работы студентов по обучению общению является дискуссия. Это особая форма коллективного сотрудничества, способствующая активной напряженной мыслительной деятельности. С помощью дискуссии можно непроизвольно включить студентов в значимые для них, разнообразные жизненные ситуации, вызывающие у них желание говорить и общаться, и предоставляет возможность высказать свою точку зрения, свое понимание обсуждаемого.

При подготовке к дискуссии преподаватель использует следующие методы в работе со студентами: 1. Связное сообщение учебного материала; 2. Метод беседы преподавателя со студентами в разнообразных режимах; 3. Рационально организованная самостоятельная работа с ее последующей активизацией; 4.

Наглядные методы (использование опорных лексико-семантических, лексико-грамматических конспектов и схем); 5. Творческая работа студентов (устные и письменные творческие переводы стихов и прозы, сочинения по ассоциации, рефераты и итоговые работы по темам, аннотация текстов из книг для чтения); 6. Эвристические методы, включающие проблемный, поисковый, частично-поисковый, исследовательский. 7. Метод проектов предполагает определенную совокупность учебно-познавательных приемов, которые позволяют решить ту или иную проблему в результате самостоятельных действий студентов с обязательной презентацией этих результатов. Метод проектов ориентирован на самостоятельную деятельность.

Роль аудирования очень велика, с него начинается овладение устной коммуникацией.

Аудирование – мощное средство обучения английскому языку. Оно дает возможность овладеть звуковой стороной изучаемого языка, его фонетическим составом и интонацией: ритмом, ударением, мелодикой. Через аудирование идет усвоение лексического состава языка и его грамматического оформления. В то же время аудирование облегчает овладение говорением, чтением и письмом.

Как средство обучения аудирование используется, например, при организации ознакомления студентов с новым языковым (фонетическим, лексическим, грамматическим) или речевым материалом,

Как цель обучения аудирование выступает тогда, когда студенты воспринимают на слух связанное целое.

Можно выделить пять умений, характеризующих аудирование:

1. умение прогнозировать;
2. умение извлекать определенную информацию из услышанного;
3. умение составлять общее представление об услышанном;
4. умение распознавать отношение говорящего к предмету разговора, его настроение;
5. умение понимать на основании контекста значение незнакомых слов (словосочетаний).

При этом умения 1-3 развиваются при однократном предъявлении текста, а умения 4,5 – при его двукратном или трехкратном предъявлении.

В играх студенты овладевают такими элементами общения, как начать беседу, поддержать ее, прервать собеседника, в нужный момент согласиться с его мнением или опровергнуть его мнение, целенаправленно слушать собеседника, задавать уточняющие вопросы и так далее.

Практически все учебное время в ролевой игре отведено на речевую практику, при этом не только говорящий, но и слушающий максимально активен, так как он должен понять и запомнить реплику партнера, соотнести ее с ситуацией, определить, насколько она адекватна ситуации и задаче отношения, и правильно отреагировать на реплику.

Основные требования, которые должны соблюдать учителя при планировании и проведении дидактических игр: игра должна органически вытекать из логики учебно-воспитательного процесса, а не быть к нему искусственно привязана; должна иметь интересное, привлекательное название; содержать действительно игровые элементы; иметь обязательные правила, которые нельзя нарушать; содержать считалки, рифмы, стихи.

Учитель, готовясь к игре, готовит свои движения, позы, слова: постарается сделать их красивыми, интересными, неожиданными. Если после игры дети не смеются, не чувствуют удовольствия, ее нужно считать неудавшейся.

Наиболее распространены сюжетно-ролевые игры, игры-упражнения, игры-драматизации, игры-конструирования.

Сюжетно-ролевые игры способствуют активизации мышления, вызывает интерес к тому или иному виду занятий, к выполнению того или иного упражнения, а так же – наиболее сильным мотивирующим фактором, удовлетворяющим потребность школьников в новизне изучаемого материала и разнообразии выполняемых упражнений [3].

Широкие возможности для активизации учебного процесса дает использование ролевых игр.

Ролевая игра представляет собой условное воспроизведение ее участниками реальной практической деятельности людей, создает условия реального общения. Эффективность обучения здесь обусловлена в первую очередь взрывом мотивации, повышением интереса к предмету.

Урок иностранного языка рассматривается как социальное явление, где классная аудитория – это определенная социальная среда, в которой учитель и учащиеся вступают в определенные социальные отношения друг с другом, где учебный процесс – это взаимодействие всех присутствующих. При этом успех в обучении – это результат коллективного использования всех возможностей для обучения. И обучаемые должны вносить значительный вклад в этот процесс.

Литература:

1. Назарбаев Н.А. Послание Президента Республики Казахстан Н.А. Назарбаева народу Казахстана от 27.01.2012 г.
2. Рогова Г.В., Верещагина И.Н. Методика обучения английскому языку на начальном этапе в общеобразовательных учреждениях/ Г.В.Рогова – М.:2000. – 232с.
3. Кубрак А.А., Баранова О.И. Методы и средства обучения английскому языку в начальной школе. <http://www.scienceforum.ru/2014/>

Использование игр в обучении делает авторитарную позицию воспитателя нецелесообразной. Чтобы заинтересовать детей игрой, ввести элементы неожиданности, свободного выбора, эмоционально раскрепостить детей, он сам должен стать ее участником. Дидактические игры как нельзя лучше согласуются с идеями свободного развития ребенка, индивидуальным и личностно ориентированным обучением [3].

Игра дает возможность неуверенным в себе учащимся говорить и тем самым преодолевать барьер неуверенности. В обычной дискуссии ученики-лидеры, как правило, захватывают инициативу, а робкие предпочитают отмалчиваться.

Игры можно разделить на две группы: первую составляют грамматические, лексические, фонетические и орфографические игры, способствующие формированию речевых навыков. Учащиеся тренируются в употреблении грамматических структур. Насколько известно, грамматические темы требуют многократного повторения, утомляют своим однообразием, а затрачиваемые усилия не приносят быстрого удовлетворения. Игры помогут сделать скучную работу более интересной и увлекательной.

За грамматическими следуют лексические игры, логически продолжающие «построение» фундамента речи.

Фонетические игры, предназначены для корректировки произношения на этапе формирования речевых навыков и умений.

И, наконец, формированию и развитию речевых и произносительных навыков в какой-то степени способствуют орфографические игры, основная цель которых – освоение правописания изученной лексики.

Вторая группа – творческие игры. Цель этих игр – способствовать дальнейшему развитию речевых навыков и умений. Возможность проявлять самостоятельность в решении речемыслительных задач, быстрая реакция в общении могут быть проявлены в речевых играх.

Современные дидактические игры в школе – это преимущественно игры по правилам, их дети воспринимают как условия, поддерживающие игровой замысел, их невыполнение уничтожает игру, делает ее неинтересной. Поэтому правила тщательно продумываются и сообщаются до начала игры. Сперва – игровое задание, затем – способ его выполнения [3].

Игры имеют много функций: активизируют познавательные процессы; воспитывают интерес и внимательность детей; развивают способности; вводят детей в жизненные ситуации; учат их действовать по правилам; развивают любознательность, внимательность; закрепляют знания, умения. Правильно построенная игра обогащает процесс мышления индивидуальными чувствами, развивает саморегуляцию, укрепляет волю ребенка. Игра ведет его к самостоятельным открытиям, решениям проблем.

Разнообразие игровых средств позволяет учителю всегда выбрать игру, необходимую для решения конкретных задач. Он может вплетать дидактические игры как постоянный элемент в свою систему.

Активизируют и стимулируют речемыслительную деятельность также такие задания, которые позволяют студентам в соответствии с их возможностями и интересами подготовить сообщения на различные темы: рассказать о своем друге, о прочитанном рассказе, смешном эпизоде, о любимом животном, об увлечении и так далее. Подготовка самостоятельных сообщений нередко представляет большую трудность для студентов, как в плане определения содержания, так и в выборе соответствующих языковых средств. Для снятия трудностей такого рода следует иметь достаточное количество раздаточного материала.

Это позволяет активизировать учебный процесс, а также способствует постоянной и достаточно напряженной речемыслительной активности каждого обучающегося.

Исключительное значение имеет использование описательных форм работы над текстом в учебной деятельности. На заключительном этапе работы над лексическим материалом они позволяют создать ситуацию, которая даст возможность «превратить» действие в операцию, а, следовательно, в умение и навык. Студент должен быть поставлен в ситуацию интеллектуального затруднения, из которого им самим должен быть найден выход.

Описательные формы работы над текстом имеют преимущества перед простым пересказом, так как они позволяют создать у студентов заранее некоторые общие установки на понимание текста. Продуктивность понимания содержания текста определяется характером возникающей у читающего направленности внимания. Спонтанная направленность внимания на содержание текста не всегда способна обеспечить его глубокое понимание. Задача пересказать текст, часто создает направленность на языковую форму: студенты пытаются дословно запомнить текст и не вникают в его суть. Поэтому нужна специальная установка на понимание текста. Помочь лучше понять текст, заинтересовать студентов работой с ним помогает вводное слово преподавателя, четкая целевая установка, а также подготовительные задания и упражнения: составление предложения из набора слов, заполнить пропуски в предложениях по смыслу.

Повторное чтение, если возникает в этом необходимость, сопровождается заданиями занимательного, игрового характера: кто быстрее найдет в тексте предложения о ...; кто лучше ответит на вопрос по содержанию прочитанного и т.д. В качестве коллективных видов работы над текстом использую: составление плана прочитанного текста, обсуждение главных действующих лиц и событий, уточнение отдельных деталей и обстоятельств, перевод наиболее трудных предложений и абзацев, драматических диалогов.

Одной из эффективных форм активации речемыслительной деятельности студентов является групповая форма работы, позволяющая значительно увеличить их языковую практику, развивать их творческую инициативу.

Каждому из нас свойственная неистребимая тяга к новому. Применять один и тот же прием длительное время невозможно, т.к. от него устают и студенты, и преподаватель. А новая установка как заряд на работу позволяет активизировать

каждого. Можно дать задание: прочитать текст, а можно сформулировать его иначе: чтение на конкурсе, чтение как подарок классу.

Итак, стремясь активизировать мыслительную, речевую деятельность каждого, воспитать думающую и творчески действующую личность, необходимо использовать приемы и формы работы, позволяющие достичь этого.

Литература:

1. Г. В. Петрашкин «Методико-психологические основы формирования коммуникативной компетенции», М. 1986 г.

2. И.А. Зимняя «Психологические особенности пролонгированного интенсивного обучения иностранному языку». М. 1982г.

Аға оқытушысы Солтиева Б.Ш.

Археология, этнология және музеология кафедрасының

БІЛІМ БЕРУ ЖҮЙЕСІНДЕГІ АҚПАРАТТЫҚ ТЕХНОЛОГИЯНЫ ҚОЛДАНУДЫҢ ТИІМДІЛІГІ

Қазіргі таңда білім беру жүйесіндегі өзекті мәселе – білім мазмұнына жаңалық енгізудің тиімді жаңа әдістерін қолдану болып отыр. Егеменді еліміздің ең басты мақсаты өркениетті елдер қатарына көтерілу болса, ол өркениетке жетуде жан – жақты дамыған, рухани бай тұлғаның алатын орны ерекше. Қазіргі білім берудің басты мақсаты да жан – жақты дамыған, рухани бай жеке тұлға қалыптастыру болып табылады. Сондықтан заман талабына сай оқыту үрдісін жетілдіре отырып, қоғам сұранысына сай жеке тұлға қалыптастыру мәселесі бойынша студенттерге ақпараттық – коммуникациялық технологияларды сабақта көптеп қолдану тиімділігі артып отыр.

Қазақстан Республикасының президенті Н.Ә.Назарбаевтың 2012 жылғы 27 қаңтардағы «Әлеуметтік-экономикалық жаңғырту – Қазақстан дамуының басты бағыты» атты халыққа жолдауындағы 7-бөлімінде: «Оқыту үдерісіне заманауи әдістеме мен технологияны енгізу, педагогикалық құрамның сапасын арттыру, біліктілікті растайтын тәуелсіз жүйені құру, жастар үшін білімге қолжетімділік аясын кеңейту қажет. Білім тек білім беріп қана қоймай, сондай-ақ алған білімін әлеуметтік бейімделу үдерісінде пайдалануға икемделуі керек. Қазақстан Республикасының Президенті Н.Ә. Назарбаевтың 2012 жылғы 27 қаңтардағы «Әлеуметтік-экономикалық жаңғырту – Қазақстан дамуының басты бағыты» атты жолдауында: «Тұрғындардың компьютерлік сауаттылығын, соның ішінде әр түрлі ынталандырушы бағдарламалардың есебінен де көтеру қажет. Мен Қазақстандықтарды ақпараттық технологияларды белсендірек игеруге

Қыдырманова С.К.

ОСШ №87, г.Қарағанда, Қазақстан

ПУТИ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ УРОКОВ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ НОВЫХ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ

Идея полиязычного образования впервые была высказана Президентом страны в Послании «Новый Казахстан в новом мире» была предложена поэтапная реализация культурного проекта «Триединство языков в Республике Казахстан», который был принят на государственном уровне в июле 2007 г.

В Послании Президента прямо указывается: «Народ будет мудр в воспитании потомства, заботясь о его здоровье, образовании и мировоззрении... Будет одинаково хорошо владеть казахским, русским и английским языками... Он будет патриотом своей страны, известным и уважаемым во всем мире» [1].

Роль иностранного языка обусловлена интеграционными процессами, происходящими в мировом сообществе и определяющими вектор общественного развития в целом. Соответственно иностранный язык, и в частности, английский, на котором говорит полмира, представляет собой язык успешной интеграции в мировую экономику, международного имиджа Казахстана.

В начальной школе закладываются основы общения на иностранном языке устной и письменной форме. При этом существенная часть учебного времени затрачивается на формирование навыков: произносительных, графических, орфографических, лексических и грамматических.

В современной образовательной сфере разработаны множество методик овладения иностранным языком на высоком уровне. В наше время, вопрос выбора методики преподавания становится все более актуальным, что свидетельствует о повышении культуры потребления интеллектуальной и образовательной продукции.

Учитель может комбинировать, творить, подбирать и видоизменять методы и виды занятий: выбирать игру или тренинг, синхронный перевод, а также выбирать учебники и учебные пособия, которые сегодня представлены широким спектром, как отечественных, так и зарубежных изданий.

Одним из эффективных методов обучения является игровой метод. Познавательные, или как принято их называть в педагогике, дидактические игры – это ситуации, моделирующие реальность, из которых ученикам предлагается найти выход. Цель этого метода – стимулировать познавательный процесс. Такие стимулы ребенок получает в игре, где он выступает активным преобразователем действительности.

Еңбекке баулу үрдісінде таным қабілетіндегі кемшіліктерді түзету жұмыстары жүргізіледі; бақылау, елестету, сөйлеу, кеңістікті бағдарлау және дене дамуы кемшіліктері, оның ішінде қолдың ұсақ қимылдары. Еңбек сабағы бастауыш сынып балалары үшін негізгі пән болып есептеледі. Жалпы білім беретін пәндерде де еңбекке баулу пәні арқылы оқушыларға күнделікті тұрмыстағы істерді түсініп меңгеруді үйретеді.

Жұмыс жоспарын жасағанда оқушыларға көрсетілетін көмекті біртіндеп азайта отырып икемділіктерін қалыптастыру. Жұмысты шапшаң орындау үшін табиғи үлгілерді қолдану және бұйымның күрделілігіне қарай макетпен, суретпен толықтыру қажет.

Даму мүмкіндігі шектеулі балаларға тән кемшіліктерді түзету мақсатымен, арнайы оқытуды тиісті әдістермен, сәйкес мазмұнымен қамтамасыз ету қажет. Қол еңбегіне үйрету үрдісі негізінен баршаға бірдей болу керек. Сонымен қатар балалардың ақыл-ой дамуындағы ерекшеліктері, өз бетімен еңбек ете білулерінің әр түрлі деңгейі олармен жеке жұмыс жүргізуді талап етеді.

Бұл талап қол еңбегі бағдарламасының мазмұнында ашылып көрсетілген. Бағдарламада берілген тапсырмаларды орындаудың күрделілігінің әртүрлі деңгейі ескеріледі. Сонымен бірге төменгі сынып оқушыларын еңбекке баулу жолында әрбір оқушымен жүргізілетін жеке жұмыс түрлері ескеріліп, оқушының табысын бақылай отырып оның талабы мен мүмкіншілігін анықтау. Даму мүмкіндігі шектеулі балалар көп тапсырмаларды өз бетімен орындай алмайтындықтан бастапқы кезде мұғалімнің көмегі өте қажет. Бірақ мұғалімнің көмегін оқытудың әр түрлі кезінде өзгерте отырып, біртіндеп азайту керек.

Еңбекке баулу сабағының тәрбиелік мәні де зор; бір-біріне көмектесу, бірлесіп жұмыс істеу, жұмысты тез, әрі әдемі, сапалы орындау.

Берілген үлгілерді жасай отырып, балалардың істелген жұмыстарын толық және анық түсінуіне жағдай жасалады, қарапайым ұғымдарды меңгереді.

Демек, егер білім алу қажеттіліктері ерекше оқушылардың білім іскерліктері мен қол икемділіктерін дамытуда еңбек сабақтарында қолөнер элементтерін молынан пайдаланса дамыту түзету-дамыту жұмысының нәтижесі арта түседі, әрі ұлттық өнерді меңгереді.

Әдебиеттер:

1. Қазақстан Республикасы Президенті Н.Назарбаевтың Қазақстан халқына Жолдауы, 2003 жыл.
2. Бейнелеу өнері және сызу/Респ. ғылыми – әдістемелік журнал, № 2006, Б.8-9.
3. Өмірбекова М.Ш. Қазақ халқының дәстүрлі өнері. А., – 2003.-200 б.
4. Төленбаев С., Өмірбекова М. Қазақтың ою-өрнектерінің жасалу жолдары.- А.:Қағанат ЛТД.- 2003.- 98 б.

шақырамын» деп, қазіргі таңдағы білім беру жүйесі жаңа педагогикалық технологиялар мен ақпараттық құралдардың кеңінен қолданылуын қажет ететінін атап көрсеткен [1]. Демек, оқу-тәрбие үдерісінде жаңа ақпараттық технологияларды пайдалану заман талабынан туындап отыр. Кез-келген елдің экономикалық қуаты, халықтың өмір сүру деңгейінің жоғарылығы, дүниежүзілік қауымдастығы рөлі мен салмағы сол елдің техникалық даму деңгейімен анықталады. Ақпараттық технологияны игеру дәрежелі, қазіргі заманғы жаңа технология негізінде ақпаратпен жұмыс жасай білім деңгейі адамның ақпараттық мәдениетін білдіреді. Білім беру жүйесін ақпараттандыру бағыты жаңа ақпараттық технологияларды пайдалану арқылы дамыта отырып, қашықтықтан оқыту, дара тұлға бағыттап оқыту мақсаттарын жүзеге асыра отырып, оқу-тәрбие үрдісінің барлық деңгейінің тиімділігі мен сапасын жоғарылатуды көздейді. Ақпараттық технологиялар – ақпаратты алу, түрлердіру, сақтау, тарату және пайдалану әдістері мен құралдары. Қазіргі таңда ақпараттық технологиялар білім беру үрдісінде ең тиімді оқыту құралдарының бірі болып табылады. Білім беру жүйесіндегі қазіргі ақпараттық технологиялар – адамзаттың интеллектуалдық жетістіктерін өзіне жинақтаған және адамзаттың интеллектуалдық қызметін, оның ішінде, білім беруді шынайы күшейтуге қабілетті құрал. Технология ұғымы ақпараттық саласынан келіп шыққан. Ақпараттық технология – білім беру мекемесі мамандарының жұмысын жүзеге асырушы әдістер мен формалар және білім беруші құрал.

Қазақстан Республикасының Білім туралы заңында: «Білім беру жүйесінің басты міндеттерінің бірі – білім беру бағдарламаларын меңгеру үшін жағдайлар жасау керек» – деп көрсетілген[2]. Солардың бірі білім беруді ақпараттандыру барысында дидактикалық және оқыту құралы болып компьютер саналады. Қазіргі таңда, әрбір жеке тұлға үшін компьютерді және ақпараттық технологияларды игеру оқу мен жазу қабілеті сияқты әрбір адам үшін қажетті шартқа айналды.

XX ғасырдың 90-шы жылдарының аяғында оқу орындарын компьютермен жабдықтау маңызды мәселелердің бірі болды, ал қазіргі уақытта білім беру жүйесінде компьютерді пайдалану белсенді түрде жүзеге асырылуда. Білім жүйесін ақпараттандыру қоғамды ақпараттандыру үрдісінің негізгі бағыты болып табылады. Білім беру жүйесінде, білімнің ақпараттандыру проблемасын іс жүзінде шешу жүйесі біздің елімізде 1997 жылдан жүргізіле бастады.

Қазақстан Республикасының білім жүйесін ақпараттандыру туралы мемлекеттік бағдарламасында «Қазақстандағы жаңа қоғамдық – саяси және әлеуметтік экономикалық шарттар білім беру саласында принциптік жағынан жаңа жағдайлар жасады. Қазақстан Республикасы дүние жүзіне дамыған елдері сияқты білім беру жүйесінен ақпараттандырудың нақты жолына түсуі тиіс, яғни біріңғай ақпараттық білім беретін желіге негізделген оқыту жүйесін жасау қажет». Осы тұжырым білім беру жүйесін ақпараттандырудың мақсаты болып табылады.

Білім беруді ақпараттандыру жағдайында педогогтарға ақпараттық білім негіздерін игеру, ақпараттық-коммуникациялық технология құралдарын өзіндік білім алуға қолдану мен оның мүмкіндіктерін кәсіби қызметтеріне танымдық және дидактикалық құрал ретінде пайдалану дағдыларын қалыптастыру қажет. Қазіргі кезде қоғамда кез-келген педогогтан өз пәнін терең білу ғана емес, теориялық – құқықтық, психологиялық – педогогикалық, дидактикалық, әдістемелік тұрғыдан сауатты және ақпараттық-коммуникациялық технология құралдарының мүмкіндіктерін жан – жақты игерген, ақпараттық құзырылығы қалыптасқан маман болуды талап етіп отыр[3, 77б.].

Жаңа ақпараттық-коммуникациялық технологиялар жағдайындағы оқыту үрдісі оқытушы мен студенттің бірлескен іс-әрекетінсіз, олардың өзара байланысыз жүруі мүмкін емес. Сондықтан да, жаңа ақпараттық-коммуникациялық технологиялар жағдайындағы оқыту үрдісінде оқытушымен студент арасында тек жай ғана өзара қарым-қатынас емес, педогогтың компьютерлік технологиялар арқылы жеке тұлғаға әсері, ішкі жан дүниенің бейнесі, студенттің білімді, іскерлікті, дағдыны, тәртіптіліктің және дамудың белгілі бір элементтерін өз бетінше меңгеруге талпынысы олардың өзара бірлескен іс-әрекеті нәтижесінде ғана пайда болды.

Оқыту үдерісін ақпараттандыру барысында студенттердің зерттеу қызметін ұйымдастыру әдістемесінде өз бетімен білім алу жолы ерекше орын алады деуге болады[4, 157-158бб.].

Ақпараттандырудың негізгі бағыты ХХІ ғасырдың талаптарына сәйкес қоғамды дамыту жоғары тиімділікті технологияларына сүйенген жаңа білім стратегиясына көшу болып табылады, яғни қазіргі білім жүйесін ақпараттық-коммуникациялық технологияларды білім беру саласына енгізу жұмыстары болып табылады. Білім беру жүйесіндегі ақпараттандыру дегеніміз – берілетін білім сапасын көтеруді жүзеге асыруға бағытталған үрдіс, еліміздің ұлттық білім жүйесінің барлық түрлерінде кәдімгі технологияларды алмастыру, оларды дамыту, нақты жүзеге асыру болып табылады. Бүгінгі күні білім беру жүйесін ақпараттандыру ісінің басты мақсаты – заман талабына сай студенттерді тұрмыстық – қоғамдық және кәсіптік өмір салаларына толық әрі тиімді түрде араластыру болып табылады[5, 23б.].

ХХІ ғасыр – жаңа технология мен ақпараттандыру ғасыры. Қазіргі таңда ғалымдар білім беру жүйесінде жанашыл ақпараттық-коммуникациялық технологияларды қолдану мәселесін жан-жақты қарастыруда. Заман талабына сай сабақта компьютер, электронды оқулық, интерактивті тақта қолдану жақсы нәтиже беруде. Оқытуды ақпараттандыру ісі жаңа оқыту технологияларын дайындауды талап етеді. Бірінші кезекте оларға электрондық оқулықтар, мультимедиялық оқу құралдары, қашықтықтан оқыту мен электрондық жазбалар жатады. Электрондық оқулықтарды оқу үрдісінде тиімді пайдалану арқылы білім сапасын көтеру. Білім беру жүйесі электрондық байланыс, ақпарат алмасу, интернет, электрондық пошта, телеконференция, on-line сабақтар арқылы іске асырылуда. Интернет ресурстарын

Бұл талап қол еңбегі бағдарламасының мазмұнында ашылып көрсетілген. Бағдарламада берілген тапсырмаларды орындаудың күрделілігінің әртүрлі деңгейі ескеріледі. Сонымен бірге төменгі сынып оқушыларын еңбекке баулу жолында әрбір оқушымен жүргізілетін жеке жұмыс түрлері ескеріліп, оқушының табысын бақылай отырып оның талабы мен мүмкіншілігін анықтау. Білім алу қажеттіліктері ерекше балалар көп тапсырмаларды өз бетімен орындай алмайтындықтан бастапқы кезде мұғалімнің көмегі өте қажет. Бірақ мұғалімнің көмегін оқытудың әр түрлі кезінде өзгерте отырып, біртіндеп азайту керек.

Бастауыш сыныптарда қол еңбегі сабақтар жалпы және арнайы міндеттерге негізделіп, балалаларды кәсіби еңбекке баулуға дайындайды.

Еңбекке баулу сабақтарының жалпы міндеттері:

- еңбек түрлері туралы қарапайым білім беру: еңбек дағдысын қалыптастыру, ең қолайлы әдістерге үйрету, әр түрлі материалдар туралы білім беріп, олардың құрамына қарай өңдеу әдісін таңдау, өз бетімен еңбектенуге дамыту, еңбекке деген қызығушылықты арттыру;

- ұйымдастыру қабілетін қалыптастыру: еңбек сабағына кешікпеу, еңбек бөлмесіне ұйымдасқан түрде кіру, өз жұмыс орнында еңбек ету, онда материалдар мен құралдарды дұрыс орналастыру, сабақ соңында оларды жинау, ішкі тәртіп пен сабақ ережелерін білу және санитарлық-гигиеналық талаптарды сақтау;

- қоршаған орта және еңбек үрдісі туралы түсінікті байыту;

- ұжымда жұмыс істеудің дайындығы мен қажеттілігін тәрбиелеу;

- ақыл-ой тәрбиесі, түйсік пен қабылдауды дамыту, жоспарлауға үйрету, жұмыс нәтижесін ұғыну;

- адамгершілік тәрбиесі, ұжымдық тәрбие, өзара көмек, еңбекке деген даярлық, бастаған ісін аяғына дейін жеткізу, ересектердің еңбектеріне деген жағымды көзқарасты қалыптастыру,

- дене тәрбиесі: денені дамыту, қимыл-қозғалыстарды үйлестіру, қол қимылының дұрыс орындалуы, құралдарды дұрыс пайдалану,

- сөйлеу тілін дамыту: сөздік қорды молайту, сөз мағынасын нақтыландыру, толық және сатылы түрде баяндау, сөйлеу тілінің грамматикалық құрылымын қалыптастыру,

- эстетикалық тәрбие: жұмысты жылдам ғана емес, дұрыс, әрі әсеме етіп орындауға тәрбиелеу, материалдың, өнімнің әдемілігін сезіну және түсіну, олардың ерекшеліктерін білу [23].

Еңбек сабақтарына қойылған осы міндеттермен қоса, түзете білім беру мекемелерінде оқушылардың ақыл-ой қызметтерін түзетуге бағытталған арнайы міндеттер де шешіледі. Түзету жұмыстары балалардың икемділіктерін қалыптастыру жұмыстары арқылы көрінеді:

- ғимараттардың ішінде бағдар жасай білу, берілген объектіні, жұмыс жағдайын талдау;

- өнімді жасау жұмысын алдын-ала жоспарлау;

- өнімді жасауда дәлдікті сақтау, жұмысты орындау тәмсілі мен қажетті құралдарды анықтау, істелген жұмыс туралы есеп беру;

- өз жұмысын бақылау; орындау жолының дұрыстығы мен нәтижесін анықтау, дайын өнімнің сапасын бағалау.

«Ұлттық мәдениетімізді ұлықтап келер ұрпаққа аманаттау «Мәдени мұра» бағдарламасының басты мақсаты» деп елбасы Н.Назарбаев өзінің ұлттық мәдениетті дамыту жолындағы үндеуінде көрсеткен. Ата-бабаларымыздың ұрпаққа деген өсиет үлгісі өнер арқылы жеткен.

Өсіп келе жатқан жас ұрпақтың дүниетанымын қалыптастыру негізінде эстетикалық және көркемдік тәрбие беру де арнайы түзетушілік-дамытушылық білім берудің маңызды бөлшегі. Эстетикалық тәрбиенің мәні әрбір адамның әсем өмір сүруіне, әсемдікті жан-жақты қырынан көре білуге эстетикалық тәрбие беру процесінде адамдардың сезімі, талғамы, көзқарасы, идеясы қалыптасады, оқушылардың өнерге деген қызығушылықтары артады.

Мектепте бастауыш сыныптың еңбек сабағы бағдарламасында ұлттық сәндік қол өнерімен танысу үшін, негізінен қазақ халқының ұлттық сәндік қолөнер материалдары (қазақ халқының тұрмысынан үй мүлкі, киімі, жиһазы, ыдысы т.б. зергерлік бұйымдар) пайдаланылады.

Еңбекке баулу сабақтарының алғашқы күндерінен бастап танымдық мақсатпен балаларға қарапайым ою үлгілерінен сурет салдырып, оларды кидырып үйрете бастау керек. Мұндай сабақтар оқушыларға дәстүрлі қолөнерімізді үйренуге жағдай туғызады. Сабақ барысында оқушылар ою – өрнектерде қолданылтын композиция, колорит, ритм ұғымдарымен жете танысады. Қазақтың әр алуан кесте тігу әдістермен, неше түрлі мәні бар қол тігістерінің көптеген түрлерінің ішінде көркем тігіс үлгілерімен танысады.

Еңбек дағдыларына қажетті қолдың ұсақ, нәзік қимыл-қозғалыстары жетілдіріледі. Сондықтан еңбекке баулу сабақтарының бұл ретте ролі ерекше деп атап кетуге болады. Еңбекке баулу процесінде дамыту міндеттері – қолдың ұсақ моторикасын дамыту мен түзету және әлеуметтік бейімдеу міндеттері жүзеге асырылады.

Ұлттық қолөнерді, оның ішінде кесте тігу өнеріне үйрету әдістерін еңбек сабақтарда кеңінен қолдану балалардың ұсақ моторикасының жетілуінде айтарлықтай жетістіктер барлығын көрсетеді. Балалардың өз жұмыстарында түпкі нәтижеге жетуді мақсат етіп қойып, барынша тырысып әрекеттенуі олардың жасаған бұйымдарының сапасын да жақсартып түседі. Балалардың қол еңбегі сабағына деген және қазақ халқының ұлттық қолөнеріне деген қызығушылықтары арта түсті деп сеніммен айтуға болады, себебі, оқушылардың сабақтағы белсенділіктері мен өз беттерімен іздене әрекет етулері артады. Сонымен бірге оқушылар кестеде қолданылатын кәсіби терминдермен, ою – өрнектердің әртүрлі атауларымен, оларға қатысты халық аузындағы аңыз – әңгімелермен таныса алады.

Білім алу қажеттіліктері ерекше балаларға тән кемшіліктерді түзету мақсатымен, арнайы оқытуды тиісті әдістермен, сәйкес мазмұнымен қамтамасыз ету қажет. Қол еңбегіне үйрету үрдісі негізінен баршаға бірдей болу керек. Сонымен қатар балалардың ақыл-ой дамуындағы ерекшеліктері, өз бетімен еңбек ете білулерінің әр түрлі деңгейі олармен жеке жұмыс жүргізуді талап етеді.

жан-жақты меңгеру мүмкіндіктері пайда болды, қашықтық оқыту орталықтарына шығу жолдары анықталды. Міне, осындай жағдайларда білім беру жоғарғы оқу орындарында пәнді оқытуда жаңа ақпараттық-коммуникациялық технологияларды қолдануға мүмкіндіктер жасалуда.

Оқыту әдістерін жетілдіру тікелей білім беру жүйесіне де, тұтастай ақпараттық технологиясын дамытуға ықпалын тигізеді. Оқыту процесінде компьютерді қолдану білім берудің сапасын арттыруға әсер етті.

Ақпаратты технологияларды пайдаланудың тиімді жақтары:

1. Студенттердің тақырып шеңберінде немесе белгілі бір уақыт аралығында айтылуға тиіс мәліметтер көлемін ұлғайтады.

2. «Интерактивті тақта» – ақпараттық технологияларының бір түрі болып табылады. Оның диалогы, пікірталас құруға мүмкіндіктері мол [6, 75-76бб.].

Дәстүрлі және электронды оқулықтар кітаптар төменгі функциялардың барлығын ойдағыдай орындайды: оқыту, дамыту, тәрбиелеу, сезімді ояту, бақылау-түзету. Қазіргі электронды оқулықтардағы көрнекіліктерге, деректерге сүйене отырып, студенттер өздерінің ой – өрісін кеңейтіп шынайы дерек көздерінен мәліметтерді жинауға дағдыланады. Сонымен қатар студенттер интернет желісінен қосымша материалдар іздеу, алынған материалдарды саралау, талдау жасау арқылы материалдарды игеру, өздігімен ізденуге дағдыланады, уақытын үнемдейді. Зерттеушілік қабілеті бар тұлға қалыптасады. Оқытушының әр студентпен дербес жұмыс жүргізуіне мүмкіндік туғызады.

Қашықтықтан оқыту (Internet желісі) барысында өздігінен қосымша білім алуды қамтамасыз етеді. Қашықтан оқытуда баспалық, мультимедиялық түрлерінің тиімділігі анықталды. Қазақстанда қашықтықтан оқыту Республикалық ғылыми-әдістемелік білімді ақпараттандыру орталығы жасаған электронды оқулықтарды және оқу бейнефильмдерін пайдалану арқылы жүзеге асырылады [4, 159б.].

Ақпараттық-коммуникациялық технологияларды қолдану – білім берудің ұлттық жүйесінің бәсекелестікке қабілеттілігін арттыруда және әлемдік білім кеңістігіне ықпалдасуда шешуші маңызды орын алады. Сондықтан білім саласының үнемі дамып, жаңарып, өзгеріп тұруы өмір талабы. [7, 64б.].

Қорыта айтқанда, ақпараттық технология құралдары білім беру жүйесінде қолданудың – өзінің тәсілдері мен мақсаттары бар, белгілі бір теориялық базаны, ерекше әдістерді қамтитын біртұтас үдеріс болып табылады. Оқыту технологиясы – бұл оқытудың негізгі қызметтерін орындайтын және педагогтың қатысуынсыз жүзеге асыратын екінші реттегі оқыту құралы. Сондықтан, олар арқылы орындалатын оқу әрекеттері қарым-қатынастың жоғарғы деңгейіне көшеді, дәстүрлі оқыту кезінде арнайы іскерліктерді қалыптастырады.

Әдебиеттер:

1. Назарбаев Н.Ә. «Әлеуметтік-экономикалық жаңғырту – Қазақстан дамуының басты бағыты» Ел президентінің халыққа жолдауы, 2012 ж.

2. Қазақстан Республикасының Білім туралы Заңы. 2007 ж.
3. Джумалиева Л.Т. Білім беруді басқаруда ақпараттық-коммуникациялық технологияда қолданудың негізгі бағыттары мен қажеттілігі. // «Жаһандық бәсекелік ортадағы заманауи білім беру» атты республикалық ғылыми – тәжірибелік конференция материалдары. –Астана, 2012.
4. Қозғанбаева Г.Б. Жаңа ақпараттық технологиялар жағдайында студенттерді оқыту үрдісінің мәні. // «Жаһандық бәсекелік ортадағы заманауи білім беру» атты республикалық ғылыми – тәжірибелік конференция материалдары. –Астана, 2012.
5. Оразымбетова А. Білім беру жүйесінде ақпараттық технологиялардың келешегі зор. //Ақиқат. -2008. №11.
6. Тулепов М.И., Тулепова С.И. Интерактивті әдістер мен оқытудың ақпараттық технологияларын университетте қолдану. //Білімді бағалаудың құзіретті-бағдарлы жүйесі» 44-ші ғылыми-әдистемелік конференция материалдары. –Алматы, 2014.-2-ші кітап.
7. Көпешова С.Т. Ғылыми-технологиялық және инновациялық саладағы мемлекеттің орны. //Саясат.2001, №2.

Шевченко Г.В., ст. преподаватель, Бисембаева Ж.К., ст. преподаватель
Костанайский государственный педагогический институт

ИННОВАЦИОННЫЕ МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ БУДУЩЕГО УЧИТЕЛЯ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ

Сегодняшние условия жизни диктуют высокие требования к подготовке специалистов в любой сфере профессиональной деятельности, что вызвано необходимостью повысить конкурентоспособность выпускников вузов на рынке труда. Это, в свою очередь, обуславливает поиск новых принципов организации образовательного процесса в вузе, в основе которых лежит интеграция профессионально-предметной, технологической и методической составляющих содержания педагогического образования. Модернизация отечественного образования выдвигает новые требования к качеству подготовки будущих учителей, формированию их готовности к педагогической деятельности в школе. Современный педагог должен быть профессионально эрудированным, обладать фундаментальными предметными знаниями, а также знаниями педагогики и психологии, в совершенстве владеть передовыми педагогическими методами и технологиями, нести осознанную личную ответственность за качество образования. Искусство обучать и воспитывать – одно из самых сложных.

4. Нақты тақырыптың болуы, яғни сөйлеу үшін негізгі мақсаттың анықтығы.
5. Сөйлеудің өзін ұйымдастыру. Оқушының сөйлеуіне кедергі жасамау, қажет кезінде ғана басқа оқушылардың көмегіне сүйену.
- 3-4 сыныптарда оқушылар мұғалімнің түсінікті етіп құрған жоспарының көмегімен мазмұндамалар жазады. «Шашылған» мәтіндерді қалпына келтіреді, табиғатты бақылағандағы ең қарапайым қорытындыларын жазуға үйренеді.
- Бастауыш сыныптардағы жұмыстарды оқушылар көбіне ұжыммен орындайды. Алдымен жазатын сөйлемдерді буындарға бөліп, анық айтады, орфограмманы пысықтайды. Одан соң жазылған сөйлемді мұқият оқиды. Ішкі сөйлеудің кемшілігінен, педагог тілдік кинестезияның күшеюі үшін, құрылатын сөйлемді сыбырмен айтуға рұқсат беріледі [5].

Әдебиеттер:

1. Аксенова А.К. Методика обучения русскому языку в коррекционной школе. – Москва, 1999.
2. Бектаева К. Ана тілі (көмекші мектептерге арналған әдістемелік нұсқау).- Алматы, 2004.
3. Рахметова С. Қазақ тілін оқыту әдістемесі. – Алматы, 2003.
4. Сардарова Ж. Бастауыш сыныптың тіл сабақтарында дамыта оқыту ерекшелігі// Бастауыш мектеп, № 9, 2003.
5. Тобағабылова Н. Тіл дамыту сабағы// Бастауыш мектеп, № 12, 2003

Ахметова Р.Т.

*ПДТ балаларға арналған мектеп – интернатының
технология пәнінің мұғалімі Қарағанды қаласы, Қазақстан*

ТЕХНОЛОГИЯ САБАҚТАРЫНДА ҰЛТТЫҚ ҚОЛӨНЕРДІ ҚОЛДАНУДЫҢ ТҮЗЕТУШІЛІК-ДАМУШЫЛЫҚ МАҢЫЗЫ

Білім алу қажеттіліктері ерекше балаларды еңбекке баулу арнайы мектептің жалпы оқу жүйесі мен түзете-тәрбиелеу жұмысының басты бір бөлігі болып табылады. Қазіргі таңда жалпы білім беретін және арнайы мектептердің еңбек сабақтарында «Қолданбалы өнер» бөлімі қарастырылған. Онда оқушыларды қазақ халқының төл өнерінің тарихымен таныстырып, олардың өзіндік өнеге үлгісін, технологиясын, бұйымдарды көркем өңдеу тәсілдері арқылы орындау мәселелері қарастырылады. Біздің елімізде жаппай ұлттық өнерді оқушыларға үйретуге көп көңіл бөлініп отыр.

Әңгімелеу мәтіні – оқиға, құбылыс туралы хабарлау. Мұнда сюжет, кейіпкер, экспрессивті-эмоционалды бояу болады.

Сипаттау (бейнелеу) мәтіні – сюжет пен кейіпкер болмайды. Белгілі бір зат, құбылыс немесе оқиға сипатталады.

Пайымдау мәтіні – мәтіннің «қатаң» түрі. Онда белгілі бір ой дәлелденеді. Ол ғылыми тілмен жазылады. Мұндай мәтіндер арнайы мектепте тек 8 сыныптан бастап беріледі[3].

Мәтінмен жұмыс дегеніміз – сабақта өтілетін әр түрлі жұмыстардың жиынтығынан құралады. Олар: сөздік жұмысы, сөздік қорларын жетілдіру, тіл дамыту, ауызша сөйлей білуге дағдыландыру. Яғни мәтінмен жұмыс жоғарыдағы айтылған сабақ кезеңдерін бір жүйеге келтіру. Мәтінмен жұмыс істегенде әр түрлі әдіс-тәсілдердің мақсаты оқушыларға айқын болуы керек. Қазақ тілі сабағында жүргізілетін басты жұмыстар – балаларды қазақша сөйлетіп үйрету, сұраққа жауап беру, өздерін бір-бірімен сөйлестіру, оқығандарын ауызша айтқызу, өз бетінше жұмыс істеуге дағдыландыру.

Міне, осыған орай оқулықтағы мәтіндер, жаттығулар, өлең, жұмбақтар оқу, ауызша әңгімелеу, тіл дамыту және грамматикалық тұлғаларды меңгертіп, қазақ тілінде дұрыс сөйлеу үшін пайдаланылады және соған лайықты беріледі. Кітаптағы мәтіндердің күрделілігі сол мәтіндермен жұмыс істейтін оқушылардың білім деңгейіне сай келуі керек. Осыған байланысты мәтінмен жұмыс істеуді түрлі әдістермен жүргізуге болады.

Бұл ретте, яғни мәтінмен жұмыс істеуде оқушыларға төмендегі жұмыс түрлерін орындауға талаптар қойылады:

1. Жеке сөйлемдер жиынтығынан байланысты сөйлеу тілін ажырату.
 2. Әңгімелердің тақырыбымен идеясын анықтау.
 3. Мәтінге тақырып қоя білу немесе берілген тақырыптардан тиістісін таңдай білу.
 4. Мәтін бөліктерінің логикалық байланысын табу.
- Оқу материалы ұлғайған сайын оқушылардың жұмысы да күрделене түседі. Оқушылар алдымен көрнекілік арқылы сол заматта әңгімелеу, суреттеу мәтінін құрастырады, одан соң өткен сабақтағы тәжірибесі бойынша құрастырады. Кейінірек оқығаны арқылы, одан да кейінірек – берілген бастаманы жалғастырады немесе тірек сөздер арқылы берілген тақырып бойынша, еркін тақырыпта әңгіме құрастырады [3,4].

Байланыстырып сөйлеу жұмыстары келесі ретпен ұйымдастырылады:

1. Оқушының сөйлеу қажеттілігіне жағдай жасау. Сөйлеуге қызығушылықты қалыптастыру.
2. Байланыстырып сөйлеудің логикалық ретін қалыптастыру (жоспар, схема). Кез келген әрекеттің жүйелі ретпен орындалуына әдеттенген бала жүйелі сөйлеуге де тез үйренеді.
3. Сөйлеуге қажет тілдік негіздердің болуы (сөздік қор, синтаксистік дұрыс құрылым).

Основная задача вузовского образования – научить студентов деятельности по решению педагогических, коммуникативных, дидактических задач, требующих интеграции знаний из разных дисциплин. В связи с этим в Костанайском государственном педагогическом институте на кафедре дошкольного, начального и специального образования идет поиск новых подходов к организации образовательного процесса. В учебном процессе активно используются интерактивные технологии обучения и компьютерные технологии.

Интерактивные технологии представлены на лекциях, практических и лабораторных занятиях в самых различных педагогических жанрах: демонстрация, моделирование, конструирование, решение методических задач, исследовательская работа студентов, тестирование, тренаж (позволяет отработать различные умения и навыки).

Главная цель лекций интерактивных технологий обучения – приобретение знаний студентами при непосредственном действенном их участии. Среди смоделированных проблем могут быть научные, профессиональные, связанные с конкретным содержанием учебного материала. Постановка проблемы побуждает студентов к активной мыслительной деятельности, к попытке самостоятельно ответить на поставленный вопрос, вызывает интерес к излагаемому материалу, активизирует внимание обучаемых. Очень интересна лекция вдвоем – учебный материал проблемного содержания дается студентам в диалогическом общении двух преподавателей между собой. Моделируются профессиональные дискуссии разными специалистами, например, теоретиком и практиком, сторонником и противником определенной концепции. Диалоги преподавателей демонстрирует культуру совместного поиска решений задач. Студенты вовлекаются в общение, высказывают собственную позицию.

Интерактивность дает студентам возможность активно вмешиваться в процесс обучения: задавать вопросы, получать более подробные и доступные пояснения по неясным для них разделам и фрагментам излагаемого преподавателями учебного материала. Сочетание комментариев преподавателя с видеoinформацией или анимацией значительно активизирует внимание студентов к содержанию излагаемого преподавателем учебного материала и повышает интерес к новой теме. Обучение становится занимательным и эмоциональным, принося эстетическое удовлетворение студентам и повышая качество излагаемой преподавателем информации.

На практических и лабораторных занятиях апробируются методы, приемы и формы активного обучения, которые предвидят повышение уровня профессиональной компетентности будущего учителя начальных классов. Методы активного обучения способствуют формированию знаний, профессиональных умений и навыков будущих специалистов, путем привлечения их к интенсивной познавательной деятельности; активизации мышления участников учебно-воспитательного процесса; проявлению активной позиции учащихся; самостоятельному принятию решений в условиях повышенной мотивации; взаимосвязи преподавателя и студента.

В курсе дисциплины «Теория и технология обучения русскому языку в начальной школе» осуществляется показ мультимедийной обучающей программы, состоящей из пояснительной записки, модулей учебного материала и приложения. В ходе практических занятий используются такие формы работы, как дискуссии, анализ педагогических ситуаций, «круглый стол», «мастерская», ролевые и деловые игры, кейс-методы, «мозговые атаки», которые способствуют развитию активности, творчества, креативности педагога, где студенты в ходе обсуждения решают важные проблемы специальности на основе собственных самостоятельных работ.

В ходе изучения методического материала студенты создают обобщающие таблицы, схемы, алгоритмы действий по всем разделам изучаемых тем, разрабатывают уроки-презентации в программе Microsoft PowerPoint, отчеты-презентации о современных формах и приемах проведения внеклассной работы по русскому языку и литературному чтению в начальной школе.

Изучая «Методику лингвистического анализа художественного текста», студенты для написания и защиты творческих исследований «Энциклопедия одного слова» используют проектную технологию и Интернет-ресурсы. Основной функцией педагога становится консультирование, позволяющее студенту в процессе выполнения проекта реализовать логическую технологическую цепочку:

- выбор студентом, на основе сформировавшегося интереса, темы проекта и формы его выполнения (индивидуальная или групповая);
- определение целей и задач проекта;
- работа над проектом и написание отчета;
- защита проекта и анализ полученных результатов.

Цель внедрения проектного метода: создание условий для формирования исследовательских умений студентов, способствующих развитию творческих способностей.

Задачи, решаемые в процессе реализации метода проектов:

- развитие познавательных способностей;
- повышение мотивации к обучению;
- совершенствование способностей к самообразованию и саморазвитию;
- развитие умения ориентироваться в информационном пространстве и выделять главное;
- обучение умению публично выступать.

Технология проектного обучения способствует созданию педагогических условий для креативных способностей и качеств личности учащегося, которые нужны ему для творческой деятельности, независимо от будущей конкретной профессии. Таким образом, сочетание в учебном процессе проектной деятельности с использованием информационных технологий обогащает опыт студентов, демонстрирует многообразие содержания проектной деятельности, учит, как следует учитывать методические особенности при проектировании и реализации проектов.

Мәтін белгілі бір оқиға желісін баяндайды. Сондықтан ондағы әр түрлі жағдайларға, максатқа, айтушы яки жазушының көңіл-күйіне қарай, әр сөйлемнің құрылысында сөз қолданылуында ерекшеліктер болады. Бұдан тұтас мәтін синтаксисі келіп шағады. Тұтас мәтін синтаксисі стилистика мен әдебиеттану ғылымдарымен байланысты. Стилистика сөздердің қолданылу заңдылықтарын, сөздер мен сөз тіркестерін экспрессивтік тұрғыдан дұрыс пайдалану принциптерін зерттейді. Тіліміздегі бейнелегіш құралдарды топтастырып, олардың стильдік қызметін, қолдану заңдылықтарын көрсетеді. Ойды мәнерлеп жеткізу үшін морфологиялық формаларды қандай жағдайда, қалай қолдануға болатын қарастырылады, яғни сөздердің олардың нұсқаларының ішінен сөйлеу және жазу арқылы жеткізілетін ойдың эмоционалды – экспрессивті теңін білдіре алатындарын сұрыптап қолдану принциптерін зерттейді [1].

Сөйтіп, тұтас мәтін құруда жүйелілік, сөйлемдер арасындағы мағыналық байланыстарды сақтау принциптерінің де маңызы зор. Мектеп тәжірибесінде байланыстырып жазу қазақ тілі сабақтарында жүргізіледі. Өйткені жазба жұмыстарында орфографиялық және пунктуациялық қателермен жұмыстар жүргізуге тура келеді.

Ал осы жұмыстарға қойылатын әдістемелік талаптар мынадай:

- берілген тақырыпты ашып көрсете білу, оқушы жинаған материалдарын берілген тақырыптағы негізгі ойды көрсететіндей етіп іріктеуі қажет;
- жазылған жұмыстың мазмұнды болуы, балалардың жазған мазмұндамалары мен шығармалары орфографиялық, пунктуациялық жағынан ғана емес, мазмұны жағынан да ойдың реңін білдіруі, сөйлемдердің арасындағы байланыстардың дұрыстығы т.б. жақтарынан да бағалануы тиіс;
- оқушы материалды ешбір қиындықсыз, белгілі бір ретпен жүйелі түрде баяндауы керек, яғни алдын-ала синтездеу жұмыс ұйымдастырылып, саналы түрде өткізілуі қажет; оқушы алдымен не жөнінде, одан кейін не туралы айтатынын толық синтездеп, жоспар жасап алады;
- балалар айтайын деген ойын дәлме-дәл, анық білдіретіндей етіп, сөздерді, материалдың ішіндегі негізгілерін, таңдап қолдануға тиіс;
- бас артық сөз қолдану, қыстырма сөздер қолдану, бір сөздің әлденеш рет қайталануы сияқты кемшіліктерге жол бермеу шарасы жасалуы керек;
- оқушы жазба жұмысында сөйлемдерді белгілі бір формада қарастыратын болуы қажет, яғни бір сөйлем өткен шақта, бір сөйлем келер шақта тұрмауға тиіс;
- жергілікті ауызекі сөйлеуде қолданылатын сөздерді жазуда қолдануға дағдыланбау керек;
- жазба жұмыстарын жетілдіре білу дағдыларын оқушылар міндетті түрде меңгерген болуға тиіс, яғни жазба жұмыстарының орфографиялық, пунктуациялық, лексикалық қателерін оқушы мұқият қарап, тексеріп шығуы қажет, мұнда тіпті кейбір қате құрастырылған сөйлемдерді жөндеуге жол беріледі [2].

Қазақ тіл білімі ғылымында мәтіндердің келесі түрлері ажыратылады:

- ✓ Араласып оқу (кезекпен оқу)
- ✓ Буынға бөліп оқу.
- ✓ Мәнерлеп оқу.
- ✓ Сөйлемді мазмұнына, айтылуына қарай ырғағымен оқу.

Оқушыларды шапшаң оқуға дағдыландыру әрине өте жақсы. Дегенмен, олардың шапшаң оқуы толық түсініп оқыды деген сөз емес. Оқушының мәтінді түсіну қабілетін әр түрлі әдіс – тәсілдер қолдана отырып анықтауға болады. Бұл жерде айтатыным, күнделікті сабақ сайын мәтіннің бір сөзін қалдырмай аударып, тек осындай аударма жұмысымен шектеліп қалмау керек. Ол балаларды зеріктіріп, ынтасын кемітіп, ойлану қабілетін тежейді. Сол себепті әр түрлі әдістер қолдануды жөн көрдім:

1. мәтінді қазақ тілінен орыс тіліне аудару;
 2. оқыған мәтіннің мазмұнын айтқызу, қазақ тілінде жеткізуге қиналса, орыс тілінде айтқызу;
 3. мұғалімнің сұрағына дайын жауап оқу;
 4. берілген мәтіндегі ойды бірнеше сөйлемдер арқылы айтып беру;
 5. оқыған мәтінге немесе абзацқа ат қою;
 6. магнитофонға жазылған мәтінді оқушыларға тыңдатып, мазмұнын орыс тілінде айтқызу;
 7. сөздіктерді пайдалана отырып өздерінше аударуға дағдыландыру;
 8. мәтінді өзім оқып болған соң, сыныпқа мәтін бойынша қазақ тілінде сұрақ қойып, оқушылар сұраққа орыс тілінде жазбаша жауап береді;
 9. жоспар құрғызып, мәтіннің мазмұнын түсінгендерін тыңдау;
- Осындай жұмыс түрлерін өткізе отырып, мәтінмен жұмыс жүргізу кезінде оқушылардың ой – өрісін дамытуға, терең білім алуларына мүмкіндік туады.

П.ғ.м. Рымханова А.Р., Мусапирова Н.Т.

*Академик Е.А.Бөкетов ат. Қарағанды мемлекеттік университеті,
ПДТ балаларға арналған мектеп – интернатының
қазақ тілі мен әдебиеті пәнінің мұғалімі Қарағанды қаласы, Қазақстан*

ПСИХИКАЛЫҚ ДАМУЫ ТЕЖЕЛГЕН БАЛАЛАРДЫҢ ТІЛІН ДАМУДА МӘТІНМЕН ЖҰМЫСТЫ ҚОЛДАНУ

Орыс мектебінде оқытылатын қазақ тілі пәнінің мақсаты – оқушыларға қазақ тілінің грамматикасын меңгерту, ауызекі сөйлеу тілін меңгерту және қазақ халқының мәдениетімен, тарихымен тереңірек таныстыру. Қазақ тілінің грамматикасы мен байланысты сөйлеу тілін меңгерту барысында тиімді деп танылған әдістердің бірі мәтіндермен жұмыс.

На лабораторных занятиях, анализируя художественные тексты (поэтического, прозаического характера), студенты используют возможности компьютера, выделяют тему, находят и подчеркивают художественные тропы и синтаксические фигуры, определяют рифму.

Для итогового контроля при дистанционном обучении наиболее удобным измерителем представляется тест. С помощью хорошо составленного итогового теста можно проверить подготовку каждого студента по всем основным разделам курса. Тестирование обеспечивает:

- валидность проверки, полноту охвата контролируемого объекта – компетенции, раздела или целого курса;
- демократичность процедуры: все студенты находятся в равных условиях, выполняя одни и те же (аналогичные) задания;
- объективность оценки и существенную экономию времени, затрачиваемого на проверку, особенно в том случае, если для обработки результатов используются компьютеры;
- возможность аттестовать студента на основе интегральной оценки – суммы набранных им баллов за выполнение работы, охватывающей полный курс изучаемой дисциплины.

Эти достоинства тестирования в сумме перекрывают такие его слабые стороны, как невозможность обеспечить глубину проверки и избежать определенной доли ответов-угадываний.

Благодаря этому студенты приобретают навыки самоконтроля за усвоением учебного материала. На занятиях по детской литературе используются тесты, составленные студентами по прочитанному художественному произведению. При проведении такой работы используются в качестве измерителей различного рода тестовые задания: с выбором ответа, с кратким ответом, с развернутым ответом (сочинение).

Инновационные технологии обучения, отражающие суть будущей профессии, формируют профессиональные качества специалиста, являются своеобразным полигоном, на котором студенты могут отрабатывать профессиональные навыки в условиях, приближенных к реальным.

Литература:

1. Гац И.Ю. Методический блокнот учителя русского языка. – М., 2003.
2. Новые пед. и информационные технологии в систем образования: Учеб. пособие для студ. пед. вузов и системы повышения квалификации пед. кадров/Под ред. Е. С. Полат. – М., 2000.
3. С е л е в к о Г. К. Современные образовательные технологии. – М., 1998.
4. Хуторской А.В. Современная дидактика: Учебник для вузов.-СПб.:Питер,200
5. «Активные методы обучения». Электронный курс. Международный Институт Развития «ЭкоПро», Образовательный портал «Мой университет», <http://www.moi-universitet.ru/>

Абдыкадыров А.О.

Абай атындағы ҚазҰПУ, аға оқытушы

Казахстан, Алматы қ.

МЕКТЕП ЖАСЫНА ДЕЙІНГІ БАЛАЛАРДЫҢ ДЕНЕ ТӘРБИЕСІН ҰЙЫМДАСТЫРУ ЕРЕКШЕЛІКТЕРІ

Мектепке дейінгі ұйымдарда бала тәрбиесіне қажетті алуан түрлі жұмыстар атқарылады, соның ішіндегі маңызды бір саласы дене тәрбиесі болып табылады. Дене тәрбиесі бойынша жұмыс түрлерінің балалардың денсаулығына, дене бітіміне, ойлай білу қабілетін дамытуда маңызы ерекше.

Мектеп жасына дейінгі балалардың дене тәрбиесі жұмысының сапасын және тиімділігін арттыру қазіргі педагогика ғылымының және қоғамның алдына қойған маңызды ісі болып табылады. Ал дене тәрбиесі арқылы баланың денсаулығын нығайту, өмірге қажетті қозғалыс дағдыларының дұрыс қалыптасуын іске асыру мемлекеттік маңызды жұмыс. Мықты денсаулықтың, дененің дұрыс жетілуінің, жоғары жұмыс қабілетінің негізі нақ осы мектеп жасына дейінгі балалық шақта қаланады, қозғалыс қызметінің қалыптасуы, сондай-ақ дене қасиеттерінің бастапқы тәрбиесі де осы жылдарда өтеді.

Өмірді қорғау мен денсаулықты нығайту, бала организмінің қызметін жетілдіру, оның денені дұрыс жетілдірудегі ықпалы, жұмыс қабілетін арттыру дене жағынан тәрбиелеудегі ең басты міндеттер болып табылады.

Бұл міндеттердің маңыздылығы мынада: ағзаның тез өсуіне және дамуына қарамастан, олардың қызметі жетілмеген, организмнің қорғаныс қабілеті нашар қалыптасқан кішкентай балалар сыртқы ортаның қолайсыз әсерлеріне тез ұшырайды. Сондықтан сүйек жүйелері мен байланыс буын аппаратының дұрыс әрі мерзімімен жетілуіне, бел омыртқаның физиологиялық иіндерінің қалыптасуына, табан дөңестерінің дұрыс жетілуіне ықпал жасау қажет. Барлық бұлшық ет топтарын, әсіресе, жиырмалы бұлшық еттерді қатайту, жүрек пен тамыр жүйесінің жетілуіне, оның әртүрлі және тез өзгеріп тұратын ауыртпалықтарға бейімделу мүмкіндіктерін арттыру, тыныс алу мускулатурасын қатайту, тыныс алудың тереңдігі мен ырғақтылығына, тыныс алуды қозғалыспен үйлестіру шеберлігін дамытуға мүмкіндік жасау, нерв жүйелері мен сезім органдарының дамуына көмектесу қажет [1].

Басты міндет, балалардың қозғалыстарын жетілдіру, қимылдық дағдыларын және дененің икемділік, шапшаңдық, күштілік, төзімділік сияқты қасиеттерін қалыптастыру болып табылады.

Баланың қозғалыс дағдысы 7 жасқа дейін қалыптасып, әрі қарай даму, шыңдалу қызметі атқарыла бастайды. Бала ағзасының даму мен өсу үдерісінде бұлшық еттің күші қозғалыс факторлары арқылы артады. Сондықтан да мектепке дейінгі кезеңде балалардың дене тәрбиесіне ерекше мән берілу керек [1].

және әр түрлі құрылымдық материалды (сөзжасам элементтері, етістіктің жақ, шақ түрлері т.б.) меңгерту.

✓ сөздік жұмыстар

✓ сөйлем құру

2. Келесі мәтінмен жұмыс кезеңі. Бұл кезеңде мәтіннің тілдік материалы мен құрылымы орындалады. Мәтін ішінен қажет мәліметті бөліп алу, айыра білуге машықтандыру жаттығуларын әр түрлі тәсілмен орындау. Мәтінмен жұмыс кезеңі былайша ұйымдастырылады:

✓ мұғалім өзі мәнерлеп, дауыс ырғағын келтіріп оқып береді;

✓ оқушыларға тізбектетіп оқыту;

✓ оқығанның мазмұнын айту,

✓ мәтін бойынша сұраққа жауап беру,

✓ жоспар жасату,

✓ бірнеше бөлімге бөліп оқыту,

✓ негізгі, жанама ойды таптыру, қорытынды жасату.

Мәтін мағынасын толық түсіну дегеніміз – мәтіннің мазмұнын түсіну үшін оның ішіндегі жеке сөздерді түсінуі керек. Бұл жеке сөздер түсінікті болса, тұтас мәтін де түсінікті болады деген ой туады.

3. Шартты түрде алып отырған үшінші кезеңде мәтінді оқып, түсініп, мәтіндегі негізгі ойды қазақ тілінде жеткізе білу.

Мәтінді оқығаннан кейінгі жұмыстар:

✓ логикалық сұрақтар

✓ фонетикалық жаттығулар

✓ мәтінге жоспар құру

✓ аударым

✓ мәтінге ат қою

✓ диалог, ситуация құру

✓ мәтіннің мазмұнын жоспар бойынша айту.

Мәтінмен жұмыс істеу кезеңінде оқушыларды жұмыс істеу қабілеттеріне және білім деңгейлеріне қарай топтарға бөліп, әр топқа лайықты тапсырма берген жөн. Ол үшін қазақ тілінде оқудың ерекшеліктерін меңгерткен жөн:

а) қазақ тіліне тән дыбыстардың айтылуы, жазылуы;

ә) ол дыбыстарды айтылу және жазылу жағынан бір – бірінен ажырата білу; Мәтінді оқудың мынадай түрлерін сабақ үстінде қолдануға болады:

1. Дауыстап оқу-оқушының сөйлеу элементтерін меңгергендерін байқауға болады, тағы да бір тиімділігі – оқушылар бірінің қатесін бірі естіп және түзетіп отырады.

2. Іштей оқу – бұл жұмыстың мақсаты оқушылардың шапшаң оқу дәрежесін анықтау. Мысалы: оқушыларға іштей оқу үшін бір мәтін беріп, қай жерге дейін оқу керектігін белгілеймін. Әркім белгілеген жерге келгенде кітаптарын жауып, бітіргенін байқатады. Солай оқушылардың оқу шапшаңдықтарының мөлшерін белгілеп отыруға болады.

Уашева Ж.С.

Қазақстан, Қарағанды қаласы

МӘТІНМЕН ЖҰМЫСТЫ ҰТЫМДЫ ҰЙЫМДАСТЫРУДЫҢ ТҮРЛЕРІ

Орыс мектептеріндегі қазақ тілін жүргізу мұғалімдерден көп дайындықты талап етеді. Мұғалімнің еңбегінің табысты болуының қайнар көзі оқушының ана тілі мен қазақ тілінің арасындағы әр қилы ұқсастықтарын, айырмашылықтарын есепке ала отырып, соларға негіздей оқытқанда ғана сабақ табысты да тиімді болады. Оқу тәрбие жұмысының негізі – сабақ. Сапалы сабақ оқу тәрбиесінің нәтижелі болуына тікелей әсер етеді. Сабақ үстінде оқушының жүйелі жұмыс істеуіне мүмкіндік туғызу, сабақтың тақырыбына сай нақтылы міндет қоя білу – ол әр қайсы мұғалімнің шеберлігіне байланысты. Өйткені, оқушыларды терең әрі жинақты біліммен қаруландыру, олардың шығармашылық қабілетін, қызығушылық талғамын дамыту, өз бетінше білімін толықтыруға дағдыландыру сияқты күрделі жұмыстар сабақ барысында қалыптасады. Бұл әрбір мұғалімді ойландырып, жаңаша жұмыс істеуге, жаңа ізденістерге жетелейді. Әрбір мұғалімнің негізгі алға қойған міндеті – шәкірттерінің ой-өрісін кеңейтуге, биік адамгершілік қасиеттерін қалыптастыру. Тілді оқытып, үйретудің сапасын арттыру әр түрлі жағдайларға байланысты. Орыс мектебінде оқытылатын қазақ тілі пәнінің түпкі мақсаты – оқушыларға қазақ тілін меңгерту, ойлау қабілеті мен сауаттылығын арттыру, қазақ тілінде сөйлеп, жаза білетін дәрежеге жеткізу, қазақ халқының әдет-ғұрыпын, тарихын танып талаптандыру, тілін құрметтеуге тәрбиелеу, сонымен қатар Отанды, табиғатты, айналадағы құбылысты, тыныс – тіршілігімен жан – жақты терең таныстыру.

Сабақ өткізу, оқыту барысында өткізілетін ең күрделі жұмыс түрлерінің бірі – сабақта мәтінмен жұмысты ұтымды ұйымдастыру. Мәтінмен жұмыс дегеніміз – сабақта өтілетін әр түрлі жұмыстардың жиынтығынан құралады. Олар:

- ✓ дыбыстармен жұмыс
- ✓ сөздіктермен жұмыс
- ✓ сөздік қорларын жетілдіру
- ✓ тіл дамыту
- ✓ ережемен жұмыс
- ✓ ауызша сөйлей білуге дағдыландыру

Мәтінмен жұмыс істеу мынадай кезеңдерге бөлінеді:

1. мәтінді оқығанға дейінгі жұмыс;
2. мәтінмен жұмыс кезеңі;
3. мәтінді оқығаннан кейінгі кезең;

1. Мәтін алдындағы жаттығулар мен соған сәйкес жұмыс түрлері мынадай бағытта жүргізіледі: тілдік тұлға мен сөйлем үлгілерін мәтінде танып, айыра білу

Дене тәрбиесі ағзаны шынықтырып, бала психикасының дамуына үлкен әсер ететін, адам ағзасының барлық жағынан жетілуіне, қимыл әрекеті мен дағдысының, білімінің қалыптасуын қамтамасыз етуге бағытталған, көп қырлы педагогикалық іс.

Мектеп жасына дейінгі балаларға дене тәрбиесін берудің мақсаты – балалардың денсаулығын нығайту, денесінің дұрыс дамуын қамтамасыз ету, өйткені бұл кезде баланың дамуына қолайлы жағдай жасалса, бала денесі тез жетіліп өседі. Мектепке дейінгі шақта бала ағзасы әлсіз, әр түрлі жұқпалы ауруларға қарсы тұра алмайды, сондықтан оны аурудан сақтап, денсаулығын нығайтуда, қимыл әрекетін дамытуда, мәдени-гигиеналық дағдысын, әдетін қалыптастыруда дене тәрбиесінің мәні ерекше.

Міне, осындай мақсат көздейтін дене тәрбиесінің негізгі міндеттері: 1) баланың денсаулығын сақтау және нығайту; 2) мәдени-гигиеналық дағдылар мен әдеттерді қалыптастыру; 3) бала денесін шынықтыру; 4) балалардың жүру, жүгіру, секіру, өрмелеу, лақтыру сияқты негізгі қимыл әрекеттерін дамыту.

Мектеп жасына дейінгі баланың денесін шынықтыруды зерттеген белгілі ғалымдардың бірі Т.И. Осокина «...дене шынықтыруды педагогикалық ықпалмен мақсатты жүргізгенде нақты нәтижеге жетіп, бала денсаулығы нығайып, жалпы шыдамдылығы, жұмыс жасау қабілеті артып, жеке тұлға болып қалыптасып, жан-жақты дамуына әсерін тигізеді деп көрсетеді [2].

Мектеп жасына дейінгі балаларға дене тәрбиесін беру негізіне мыналар жатады: балалар күтімі және өсуіне қолайлы мәдени-гигиеналық жағдай жасау, дұрыс жасалған күн тәртібі, тамақтандыру, дененің тазалығы, баланың жасына, ауа-райына ыңғайлы киінуі, гимнастика және қимылды ойындар ойнату, ұйқысын ұйымдастыру, серуенге шығару, күнді, ауаны, суды тиімді пайдалану.

Мектепке дейінгі «Денсаулық» білім беру саласының базалық мазмұны төмендегідей ұйымдастырылған оқу іс-әрекеттерінің түрлері:

- дене шынықтыру;
- валеология;
- дербес қимыл белсенділігі, шынықтыру және сауықтыру шаралары, мәдени-гигиеналық дағдылар арқылы балалардың тіршілік әрекеті мен тәрбиесін ұйымдастыру арқылы жүзеге асады.

Дене тәрбиесін ұйымдастырудың бұл формалары дене тәрбиесінің жалпы міндеттеріне және баланың жан-жақты дамуына жауап бере отырып, өзара байланысты болады: олардың әрбірінің өзіндік арнаулы міндеттері бар, олар мектепке дейінгі мекеменің күн режиміндегі міндеттің орнын анықтайды.

Балабақшаның түрлі топтарындағы дене тәрбиесін ұйымдастыру формаларының арақатынасы балалардың жасын және жеке басы типологиялық ерекшелігін олардың дене дайындығы дәрежесін, сондай-ақ белгілі бір топтың және бүкіл мекеменің нақты жағдайын ескере отырып, тәрбие-білім беру міндетімен анықталады.

«Денсаулық» білім беру мазмұны білім беру қызметінің нәтижесі ретінде денсаулық сақтау құзыреттілігін қалыптастыруға бағытталған:

–өзінің дене күш-қуатының саулығын ойлауға және тіршілік іс-әрекетінің қауіпсіздік ережесін сақтауға;

–қимыл-қозғалыс дағдыларын меңгеруге;

–түрлі оқиғаларға қатысты өзінің эмоциялық күйін білдіруге;

–денсаулық сақтау негіздері мен жеке бас гигиенасының дағдыларын меңгеруге мүмкіндік береді [3].

Дене шынықтыру ұйымдастырылған оқу іс-әрекеті – балаларға дене тәрбиесі жаттығуларын жүйелі түрде үйретудің негізгі формасы. Ұйымдастырылған оқу іс-әрекетінің арнаулы міндеті барлық жастағы топтардың балаларын дұрыс қимыл-қозғалысқа үйрету мен дене қасиетін тәрбиелеу болып табылады.

Ұйымдастырылған оқу іс-әрекетінің маңыздылығы өзара байланысты сауықтыру, білім беру, тәрбиелеу міндеттерін жүйелі түрде жүзеге асыруда болып табылады, олардың орындалуы баланың дене күшінің дамуын, денсаулығының нығаюын, олардың дұрыс қимыл-қозғалыс дағдыларын игеруін, физкультура мен спортқа эмоционалды жағымды қатынасын қалыптастыруды, оның жеке басын жан-жақты қамтамасыз етеді.

Мектеп жасына дейінгі балаға дене тәрбиесін беруде қимылды ойындардың орны ерекше. Қимылды ойындар бұлшық еттерді ғана іске қосып қоймайды, баланың бүкіл ағзасының, ішкі құрылысының қызметін, зат алмасуын күшейтіп, психикасының дамуына да ықпал етеді, жалпы денсаулығын нығайтады. Қимыл әрбір іс-әрекеттің негізін құрайды, тиімді ұйымдастырылған қимыл икемділікке, күштілікке, үйлесімділікке, әдемілікке баулиды, жұмыстың табысты болуын қамтамасыз етеді.

Дене шынықтыруды қимыл-қозғалыс ойындары арқылы жүзеге асыру балалардың дене мүшелері мен көңіл-күйлеріне қатты әсерін тигізеді. Қимыл-әрекетке толық жағдай жасаудың, барлық бала ойыннан қуаныш табуға мүмкіндік жасаудың маңызы зор.

Ойын барысындағы іс-қимылды дұрыс сапалы түрде балаға жеткізіп бірнеше рет қайталап әдетке айналдырғанда, бала ағзасындағы зат алмасу артып, жүйке жүйесі белсенділігін танытып, қан айналымы жақсарады. Қозғалыс барысындағы жиі демалудан бала ағзасындағы оттегіге деген қажеттілік артады. Дене шынықтырудың арқасында баланың көңіл-күйі жоғарылап, жүйке жүйесі бекиді. Дене шынықтыру нәтижесінде бала өзінің іс – әрекетіне және топтық тәртіпке үйреніп, оның ережесіне бағынады. Бұл оның жан-жағындағы оқиғаға мән беріп қарауына, төзімді болуына, тәртіпті сақтауына септігін тигізеді.

Дене жаттығулары – дене тәрбиесінің негізі болып табылады. Дене жаттығулары баланың жас ерекшелігіне сай өзгеріп күрделене түседі. Жас шама-сына қарай күрделене түскен жаттығулар өз құрамына күнделікті тұрмыстан, адам еңбектерінен, әскери қимыл қозғалыстардан сонымен қатар спорт түрлерінде кездесетін қозғалыс түрлерінен алынатын жаттығуларды енгізеді. Жаттығу кезінде баланың барлық тірек-қимыл мүшелері жұмыс жасап, барлық

Анализируя результаты исследования распределения внимания учащихся, выяснилось следующее, что большинству учащихся трудно одновременно удерживать во внимании несколько объектов, это затрудняет процесс познания. Учащиеся начинают отвлекаться, чтобы снять усталость. Но затем им трудно вернуться в рабочее состояние.

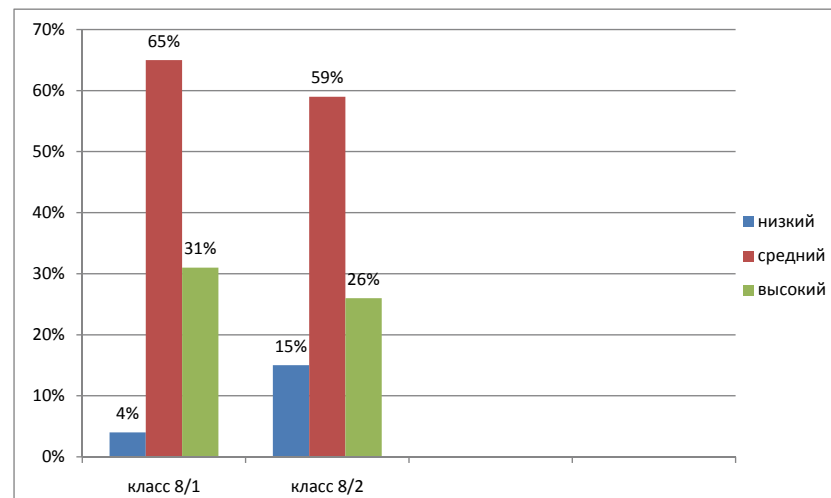


Рисунок 1 Общий объем внимания учащихся 8-х классов

Учителю следует учитывать данные результаты в своей работе и постараться применять разнообразные методы, направленные на развитие внимания у учащихся

В результате исследование особенностей внимания и памяти учащихся дает возможность учителю скорректировать применяемые формы и приемы подачи учебного материала с учетом физиологических способностей детей, воздействовать на наиболее восприимчивые факторы восприятия.

Помимо психологических методов была проведена «Методика с конвертами» (лист с заданиями и вопросами вкладывался в конверт с надписью предмета) на выяснение познавательных интересов учащихся.

Проблема развития познавательного интереса школьников – одна из важнейших проблем современной педагогики. Она выступает как первостепенное условие формирования у учащихся потребности в знаниях, овладения умениями интеллектуальной деятельности, самостоятельности, обеспечения глубины и прочности знаний.

В решении данной проблемы важная роль отводится активным формам организации учебного процесса. Уроки информатики и ИКТ полностью соответствуют требованиям реализации нетрадиционных форм обучения.

Ст.гр.ЗИн-о(у)-12 Есембекова А.К.,
магістр технічних наук Касимов И.Р.,
магістр технічних наук Трапезников Е.В.

Северо-Казахстанский государственный университет им. М. Козыбаева

ФОРМИРОВАНИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА УЧАЩИХСЯ СРЕДНЕЙ ШКОЛЫ НА УРОКАХ ИНФОРМАТИКИ И ИКТ

Познавательная активность учащихся обеспечивает познавательную и творческую деятельность, в процессе которой происходит овладение содержанием учебного предмета, необходимыми способами деятельности, умениями, навыками. Однако современная гуманистическая ориентация информатизации образования не всегда приводит исключительно к высоким показателям успеваемости. Наличие большого количества интересных готовых программных продуктов, с одной стороны, создает благоприятные условия для организации учебного процесса.

Организация наблюдений и проведение экспериментальной работы проводилось на базе БСШ №4 г. Булаево. В эксперименте участвовали школьники двух 8-х классов (53 человека из двух классов), а также 2 учителя. Общее число испытуемых – 55 человек.

Цель исследования: выявить уровень формирования познавательного интереса учащихся 8-х классов.

Для реализации поставленной цели были выбраны различные методы и методики. Прямые методы («Корректурная проба», «Объем внимания», «Тип памяти») позволяют получать данные непосредственно при контакте с испытуемыми, давая возможность ему лично проявить свои качества.

Косвенные методы (карта диагностики познавательного интереса у учащегося, «Методика с конвертами») представляют из себя наблюдения за деятельностью детей, анализе ее результатов.

Изучение особенностей внимания методом корректурной пробы позволяет изучить работоспособность и переключаемость внимания учащихся по корректурным таблицам. С помощью методики «Объем внимания» в игровой форме определяется уровень объема внимания учащихся.

Исследуя внимание в 8-х классах нужно отметить, что в тестировании принимало участие 53 человека – 20 школьников класса 8/1 и 23 школьника класса 8/2. Общие показатели результатов исследования (в %) представлены в виде диаграммы на рисунке 1.

Из рисунка 1 видно, что у большинства детей класса 8/1 преобладает средний показатель объема внимания – 65%. Высокий уровень составляет 31%, низкий уровень – 4%.

В классе 8/2 также преобладает средний показатель объема внимания – 59%. Высокий уровень составляет – 26%, низкий – 15%.

мүшелерінің іс-қимылдары дамып, жүрек, тыныс алу және жүйке жүйелерінің қызметі арта түседі.

Балабақша үшін жалпы дамыту жаттығуларын барлық топпен бір мезгілде орындатқан тиімді. Осы кезде қимыл-қозғалысты үйренуге барлық бала бірдей қатынасып, бірінен-бірі қалғысы келмей ат салысады. Келесі бірнеше баламен жұмыс арнайы жаттығу элементтерін меңгеру барысында әр баланы қозғалыс-қимылға үйретіп қадағалау негізінде белгілі бір жетістікке жету мүмкіндігі туады деп көрсетеді.

Балаларды қимылға үйретудің негізгі әдісі көрсету, түсіндіру және жаттығуларды балалармен бірге орындау болып табылады. Бұл әдістің қолдану барысы әртүрлі. Дене шынықтыру барысындағы қимыл-қозғалыс элементтерін орындаудың негізгі шарты оларды бірнеше рет қайталау және бірте-бірте жетілдіру болып табылады.

Мектепке дейінгі ұйымдардың негізгі міндеттерінің бірі – балаға қимыл негіздерін үйрету. Негізгі қимылдарға жүру, жүгіру, секіру, лақтыру, өрмелеу сияқты қимылдар жатады. Балаларды мақсатқа бағытталған қимыл жасауға, қажет кезінде қимылды тежеу әрекеттеріне үйрету керек. Қимылдың тәрбиелік әсері де зор: ойын, гимнастикалық жаттығулар мен еңбек үстінде балалардың кеңістікті бағдарлау, шапшандық, дәлдік, ептілік қасиеттері, ұжымдық қарым-қатынастары тәрбиеленеді.

Қимылды дамытуды жоспарлағанда мынадай жалпы қағидаларды ескеру керек:

1) жаттығуларды, ойындарды, еңбек тапсырмаларын таңдағанда баланың қолынан келетін, оларды қызықтыратын, бүкіл ағзасының дамуына түгел ықпал жасайтын, бұлшық еттердің қимыл әрекетіне әсері барын сұрыптап алу;

2) ойындар мен жаттығулар еңбек тапсырмаларын орындауға, жүру, жүгіру, лақтыру, секіру, өрмелеу сияқты қимылдардың дамуына ықпал ететін, дұрыс дағдыны қалыптастыратын болуы керек;

3) физиологиялық жағынан әлсіз бұлшық еттерді нығайту, баланың тұлғасын дұрыс қалыптастыруға себепкер болуы керек;

4) ұжымда жұмыс істей білуге жетілуін қамтамасыз етуге тиіс.

Қорыта келе айтарымыз, бала ағзасын қалыпты өсіру үшін мектепке дейінгі ұйымда баланың дене тәрбиесін ұйымдастыруға тәрбиешілер ерекше мән беруі керек.

Әдебиеттер:

1. Степаненкова Э.Я. Теория и воспитания физического воспитания и развития ребенка. –Москва, 2006. -171с.
2. Осокина Т.И. Физическая культура в детском саду. – М., 1986. –285 с.
3. Қазақстан Республикасының мемлекеттік жалпыға міндетті білім беру стандарты. Мектепке дейінгі тәрбие мен оқыту. Негізгі ережелер. –Астана, 2009.-31 б.

К.п.н. Дементьева В.В., Чернова И.Ю.

Соликамский государственный педагогический институт (филиал) ПГНИУ

УСЛОВИЯ УСПЕШНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГОМ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Правильно организованная учителем проектная деятельность обеспечивает, как мы уже отметили выше, развитие творческих способностей у учащихся, формирование познавательных мотивов учения. Учащиеся видят конечный результат своей деятельности, который способен вызвать желание учиться и совершенствовать свои знания, умения и личностные качества. Проектная деятельность со всеми ее требованиями организуется обычно по достижении учащимися определенных навыков исследовательской работы (обычно со второго полугодия 2 класса). Поэтому первоочередно учитель должен создать такие педагогические условия, которые способствовали бы развитию у учеников самостоятельности мышления и творческого подхода к делу (Н.В.Засоркина) [1]

1. Необходимо провести подготовительную работу. Прежде, чем приступить к проекту, у учащихся должно быть достаточно знаний о нём: сформулирована проблема, цель, задачи, примерный перечень источников и др. Оснащённость материально-техническим, учебно-методическим обеспечением – весьма немаловажный фактор при организации работы над проектом. Обеспечение кадрами, информационными ресурсами также будут благоприятно сказываться на результатах проекта.

2. Учитывать возрастные и индивидуальные особенности младших школьников. Правильно подобранный набор методов и приёмов обучения проектной деятельности младших школьников способствует положительному и своевременному результату, что во многом, отражается на здоровье детей.

3. Заинтересовать учащихся темой проекта – немаловажное условие в создании проекта, так как заинтересованность во многом создаёт мотивацию у младших школьников к выполнению проекта.

4. Правильно выбирать из множества предложенных основополагающий вопрос проекта. Как правило, любой проект включает в себя ряд подтем. В зависимости от того, какая подтема будет выбрана учащимися для реализации проекта, во многом определит его результат. То есть, основополагающий вопрос (ключевая проблема) должен быть интересен учащимся, поскольку они будут понимать значимость проблемы.

5. При реализации проекта следует учесть, что создание микрогрупп может во многом повлиять на результат проекта. Как мы уже отметили выше, младшие школьники в процессе работы над проектом испытывают определённые затруднения. И в связи с этим учителю необходимо поделить их на микрогруппы, но не

В практике обучения информатике в 5-6 классах могут применяться четыре основных метода обучения:

- объяснительно-иллюстративный
- репродуктивный
- проблемный
- исследовательский [4].

При подготовке к урокам по теме «Устройство компьютера», следует подготовить задания творческого характера, например:

Вам поручили подключить новый компьютер. Вы подключили все устройства. При включении компьютера изображения нет. Определите, что может быть причиной возникновения проблемы.

Может ли быть компьютер без... (монитора, жесткого диска, дисковод оптических дисков, клавиатуры, мыши, процессора, оперативной памяти).

Может ли иметь смысл наличие в компьютере двух экземпляров... (монитора, жесткого диска, дисковод оптических дисков, клавиатуры, мыши, процессора, оперативной памяти).

Имея в наличии некоторые запчасти компьютера и схему материнской платы, попробуйте собрать все в единое целое (имеется процессор, материнская плата, оперативная память, шина, жесткий диск).

Используя такие несложные упражнения, учащиеся более точно начинают представлять назначение устройств компьютера [4].

При изучении темы «Информация. Информационные процессы» удобно применять метод «Синквейн или медленное погружение». Учащимся объявляется тема урока «Информация. Информационные процессы» и предлагается:

- Назвать одно существительное (связанное с темой урока)
- Подобрать к нему два прилагательных.
- Назвать подходящие к слову три глагола.
- Составить с этими словами четыре предложения [11].

Ребята сначала работают индивидуально, затем совместно обсуждают полученные варианты. Тем самым, у учащихся формируется понятие информации, они сами делают вывод об информационных процессах и о типах информации.

Таким образом, в режиме интерактива идет обучение на так называемых нестандартных уроках: играх, семинарах, мастерских, конкурсах, дебатах, уроках защиты проектов, театрализации, конференциях, судах, дискуссиях, пресс-конференциях и т.п [13].

Ст.гр.зИн-о-(у)-12 Галиакбаров Р.,
магистр технических наук Касимов И.Р.,
магистр технических наук Трапезников Е.В.

Северо-Казахстанский государственный университет им. М. Козыбаева

ОСОБЕННОСТИ ИНТЕРАКТИВНОГО ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ ИНФОРМАТИКИ В 5-6 КЛАССАХ

Интерактивное обучение – это специальная форма организации познавательной деятельности, когда учебный процесс протекает таким образом, что практически все учащиеся оказываются вовлеченными в процесс познания, они имеют возможность понимать и рефлексировать по поводу того, что они знают и думают. Совместная деятельность учащихся в процессе познания, освоения учебного материала означает, что каждый вносит свой индивидуальный вклад, идет обмен знаниями, идеями, способами деятельности. Значительны и воспитательные возможности интерактивных форм работы. Они способствуют установлению эмоциональных контактов между учащимися, приучают работать в команде, снимают нервную нагрузку школьников, помогая испытать чувство защищенности, взаимопонимания и собственной успешности. Интерактивное обучение требует использования специальных форм организации познавательной деятельности [2].

Основными технологиями интерактивного обучения являются:

- Работа в парах.
- Ротационные (сменные) тройки.
- Карусель.
- Работа в малых группах.
- Аквариум.
- Незаконченное предложение.
- Мозговой штурм.
- Броуновское движение.
- Дерево решений.
- Суд от своего имени.
- Гражданские слушания.
- Ролевая (деловая) игра.
- Метод пресс.
- Займи позицию.
- Дискуссия.
- Дебаты [21].

На уроках информатики можно использовать все перечисленные в первой главе технологии интерактивного обучения, но в первую очередь информатика имеет большие возможности для использования интерактивной доски, как средства интерактивного обучения.

более, чем из 5 человек. Это позволит реализовать проект полностью, поскольку каждая микрогруппа будет решать свой подвопрос проекта, что в значительной степени сэкономит время.

6. Учитывать возможность учебных предметов для реализации проектной деятельности. Наименее эффективным будет создание проекта на таких учебных дисциплинах, как русский язык, литературное чтение, математика. Наиболее плодотворный результат могут дать окружающий мир, иностранные языки, информатика, изобразительное искусство, технология. Целесообразно проектную деятельность организовывать через внеурочную работу в рамках специально разработанной программы.

7. Учитывать неблагоприятные факторы, которые могут отрицательно сказаться на результатах проекта. В первую очередь, подменить проектную деятельность младших школьников самостоятельной работой, либо сделать часть работы учителю или родителям. Чтобы этого не случилось, педагогу и родителям необходимо выступать в качестве поддержки. Во-вторых, не превратить проект в реферат. Учащиеся должны иметь собственную точку зрения на проблему, а не заимствовать её из других источников. В-третьих, при оценивании проекта важно оценить не только результат, но и сам процесс. Здесь необходимо уделить внимание отчёту проекта, в котором зафиксирован весь процесс деятельности учащегося по созданию проекта.

Не менее важным условием при организации проектной деятельности в начальной школе является «особая готовность, зрелость» младших школьников, которая заключается в следующем:

Сформированность у учащихся ряда коммуникативных умений, среди которых наиболее значимыми являются: умение спрашивать (выяснять точки зрения других учащихся, задавать вопрос учителю в ситуации недостатка информации), умение управлять голосом (говорить чётко, регулируя громкость голоса в зависимости от ситуации), умение выражать свою точку зрения и аргументированно её доказывать, умение договариваться, создавая благоприятную атмосферу в группе.

Развитие мышления учащихся, определённая «интеллектуальная зрелость». К числу таких показателей можно отнести развитие аналитико-синтетических действий, умение применять алгоритм сравнительного анализа, умение выделять существенный признак, возможность выделять общий способ действий и другие признаки.

Наличие опыта оценочной и самооценочной деятельности. Данный показатель формируется, исходя из умений адекватно оценивать свою работу и работу одноклассников, выделяя недостатки и делая аргументированные замечания или пожелания по поводу проекта.

Формирование выделенных показателей готовности младших школьников к проектной деятельности является необходимым условием для становления и развития учащегося в процессе обучения (Н.В.Федиянова) [3].

Подводя итог вышесказанному, отметим, что при соблюдении определённых условий организации проектной деятельности в начальной школе, у младших школьников формируются умения:

1. Проектировочные – осмысление проблемной ситуации, планирование этапов предстоящей проектной деятельности, прогнозирование результатов.
2. Исследовательские – выдвижение гипотез, установление причинно-следственных связей, поиск всевозможных вариантов решения проблемы.
3. Информационные – поиск информации, необходимой для выполнения проекта, её анализ, структурирование и отбор.
4. Кооперативные – умение работать в группе, оказывать взаимопомощь, взаимоподдержку, искать компромисс в различных точках зрения.
5. Коммуникативные – умение слушать и понимать других, вести диалог, высказывать свою точку зрения на видение проблемы, участвовать в обсуждении.
6. Экспериментальные – подготовка рабочего места к выполнению проекта, подбор необходимого оборудования, материалов, осмысление полученных результатов.
7. Рефлексивные – самооценка собственной деятельности.
8. Презентационные – умение устно выстраивать своё сообщение о проделанной работе, использование различных средств наглядности при выступлении, умение отвечать на незапланированные вопросы со стороны слушателей (Л.И.Семёнова) [2].

Высокие результаты во многом могут сказать не только о плодотворной работе учащихся, а также учителя, который разработал весь процесс организации проектной деятельности. Несоблюдение выделенных условий, чаще всего ведёт к неэффективному процессу проектной деятельности, а значит и некачественному результату.

Поскольку учебный проект – это комплексный и многоцелевой метод, он имеет большое количество видов и разновидностей. Чтобы разобраться в них рассмотрим классификацию, представленную Е.С.Полат:

По доминирующей деятельности выделяют:

Практико-ориентированный проект – направлен на социальные интересы самих участников проекта или внешнего заказчика.

Исследовательский проект – по структуре напоминает подлинно научное исследование.

Информационный проект – направлен на сбор информации о каком-либо объекте (явлении) с целью его анализа, обобщения и представления широкой аудитории.

Творческий проект – предполагает максимально свободный и нетрадиционный подход к оформлению результатов.

По предметно-содержательной области проекты бывают:

Монопроекты – проводятся в рамках одного предмета или одной области знания.

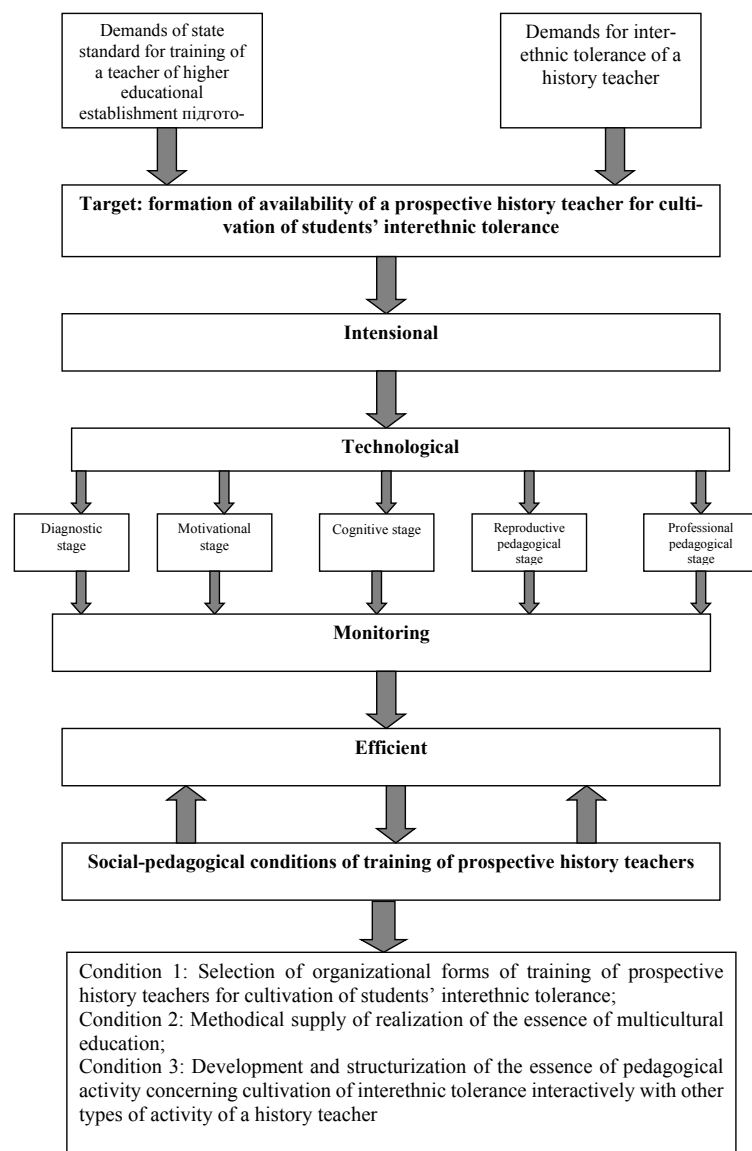
Thus, in our opinion a tutor has sufficient potential resources for cultivation of interethnic tolerance since with the exception of educational activity it is he who involves students into the work of social utility at a higher educational establishment, ipso facto he assists in comprehension of interethnic peculiarities of modern Ukrainian society on tolerant grounds.

However, it should be certified that there is no educational establishment for training of tutors by now in Ukraine, in scientific pedagogical literature positions of a supervising professor and a tutor are often identified, but they have certain differences: tutorial activity what is more introduces the principle of individualization of studying. Consequently taking into account the increased interest in the process of individualization intensification of studying within the scope of modernization programme according to the ideas of Bologna it would be appropriate to transfer the elements of positive practice of West-European tutor to the field of domestic educational system especially on the stage of studying for a master's degree.

References:

1. Библер В.С. От наукоучения – к логике культуры: Два философских введения в двадцать первый век – М.: Политиздат, 1990.
2. Бойко А. Тьютор – якісно вища педагогічна позиція і новий простір духовно-моральної взаємодії / А. М. Бойко // Збірник наукових праць Полтавського держ. педагогічного університету ім.В.Г.Короленка: Педагогічні науки . – 02/2011 . – Вип.2: Педагогічні науки . – С. 4-10.
3. Дем'яненко Н.М. Система тьюторства: актуалізація ретродосвіду Великої Британії / Н. М. Дем'яненко // Зб.наук. праць Полтавського держ. пед. ун-ту імені В.Г. Короленка. – Полтава, 2006. – Вип. № 6 (57). – С. 72–75.
4. Ковалева Т. М., Кобыща Е. И. и др. Профессия «тьютор». М.-Тверь: «СФК-офис»2012. – 246 с.
5. Лукіна Т.О. Тьютор / Т.О.Лукіна // Енциклопедія освіти / гол. ред. акад. В.Г. Кремень. – К., 2008. – 1024 с.
6. Рыбалкина Н.В. Открытое пространство образования: способы представления и построения Материалы конференции «Традиционные и инновационные процессы в образовании: стратегии личностного развития», Секция 1. Исследование феноменов и тенденций перехода к Открытому образовательному пространству, М., 2004
7. Тьюторство как культура индивидуализации Отечественные записки, 2012 №4
8. Щенников С. А. Открытое дистанционное образование : учеб. пособ./ Щенников С. А. – М. : Наука, 2002. – 527 с.
9. Forster F. Tutoring and Demonstrating: A Handbook / F. Forster, D. Hounsell, S. Thompson. – Centre for Teaching, Learning and. Assessment, University of Edinburgh, 1995. – 94 p.

Illustration 1
Pattern of Formation of Interethnic Tolerance
of a History Teacher in the Process of his Training for a Master's Degree



Межпредметные: выполняются исключительно во внеурочное время и под руководством нескольких специалистов в различных областях знания.

По числу участников проекты делятся на: Индивидуальные. Групповые.

По характеру контактов проекты бывают: внутриклассные; внутришкольные; внутригородские; региональные; международные.

По продолжительности проекты делятся на:

Мини-проекты – укладываются, как правило, за 1-2 урока.

Краткосрочные – требуют выделения 4-6 уроков.

Недельные – выполняются в группах в ходе проектной недели.

Долгосрочные (годовые) – выполняются в течение одного или нескольких лет.

Таким образом, если учитель знает особенности проектной деятельности, то ему будет несложно организовать её для младших школьников. Справедливо заметим, что организация проектной деятельности требует от учителя тщательной подготовки и больших временных затрат. В ходе её подготовки необходимо учитывать тип проекта, его продолжительность, условия, способствующие достижению высокого результата.

Литература:

1. Засоркина, Н.В. Метод проектов в начальной школе: система реализации. – Волгоград: Учитель, 2013. – 135 с.

2. Семенова Л.И. Воспитание нравственности через проектную деятельность // Начальная школа: плюс до и после. – 2011. – № 9. – С. 21 – 26.

3. Федянова Н.В. Проектная деятельность младших школьников с использованием ИКТ. – Волгоград: Учитель, 2014. – 175 с.

Shvaikovskiy A. – candidate of pedagogics

Azhazha V., Tastanbekova N.

M.Auezov South Kazakhstan State University, Kazakhstan

**TEACHING EXPERIENCE THROUGH ACTIVITIES USEFUL FOR
 DEVELOPING STUDENTS' MOTIVATION, CREATIVE THINKING,
 SPEAKING SKILLS AND VOCABULARY ENRICHMENT**

The issues of teaching experience through activities that can be useful to develop students' motivation, creative thinking, speaking skills and vocabulary enrichment are closely connected with the actuality of mastering a foreign language in modern conditions of the world globalization. To be successful today the person needs to know at least one additional language, besides the native language. The foreign language is being fully realized as a means of communication, understanding and interaction of people, as a means

of familiarizing with other national cultures and as important means for development of mental abilities of school students and their general educational potential.

The overall objective of the educational reforms in Kazakhstan is adaptation of the education system to the new socio-economic environment. The entering of the Republic into the number of the most competitive countries of the world is tasked by our President. The education system improvement plays an important role in achieving this goal [1, 2].

English is one of the most widespread foreign languages, which are currently taught at school. As our President mentioned «English is the language of successful integration into the global economy» [3]. Mastering the bases of English gives pupils the chance to familiarize with one of the most widespread means of cross-cultural communication, the most important source of information in the modern world and its processes. Besides, foreign language gives an opportunity to enrich communicative experience, outlook, general and speech culture. Being the means of communication, English language has to be in «a ready state to the use» in arising and created situations of communication in oral speech and when reading.

A teacher has to motivate his/her students to study a foreign language. Modern psychologists and teachers admit that quality of work and its results depend primarily on motivation and needs of the individual, his/her motivation; namely motivation is purposeful activity that determines the choice of means and methods, their ordering to meet the objectives.

On the other hand the teachers should know what activities to use at the lessons because they greatly influence students' creative thinking, speaking skills and vocabulary enrichment. Due to this fact students' communicative competence will be enhanced that is very significant in teaching the English language nowadays.

It will not be a successful class if the students do not feel any interest at the very beginning of a class. So, a teacher should try to start a lesson in a way which keeps his/her students engaged. An interesting way of starting a lesson could be by means of the so-called warm-up activities. A warm-up stage is a preparatory stage which helps the students feel relaxed and also sets a positive mood for learning. By spending five or ten minutes for warm-up activities, learners can be motivated from the beginning of a class.

Motivation for learning is influenced by the learners' interest in the class activities. Students will be motivated to learn when the activities and exercises for language learning are interesting for them. So, the warm-up activity used to motivate students should be interesting. It is defined that motivation is learners' interest and enthusiasm for the learning materials and tasks used in class and it indicates their levels of attention, concentration and enjoyment.

Warm-up activity has to be related with the lesson topic so that in other stages students can get involved in different activities easily to develop their language skills. Here are some examples of warm up activities: proverb matching, jigsaw reading, back to back, odd one out.

Creativity is an essential skill that students need in order to be successful in the 21st century. Creative students are better at making changes, solving new problems,

undergraduates, studying for a master's degree, and the very undergraduates, studying for a master's degree, as to the students, studying for a bachelor's degree.

In realization of our presented pattern of the formation of interethnic tolerance of teachers in the process of their training for a master's degree a tutor has sufficient potential resources as the formation of interethnic tolerance is based in the first place on the pedagogy of cooperation which in its turn is the foundation of tutorial accompaniment.

The pattern is the interconnection and interdependence of the components: *target* (formation of interethnic tolerance of teachers in the process of their training for a master's degree), *intensional* (informational supply of the formation of ethnotolerant ideology of an undergraduate studying for a master's degree), *technological* (staged activity that guarantees the achievement of set objective), *monitoring* (valuation of the course and the results of goal achievement); *efficient* (the level of achievement of set objective as well as principles and conditions necessary for its realization).

The principles of pattern realization are the following: value-oriented (formation of the system of value orientations); ethno-cultural self-preservation (preservation of one's ethnopsychological individuality); social adaptation (adaptation of undergraduates studying for a master's degree to living conditions in modern multiethnic society). Fundamental stages of the technology of pattern realization concerning formation of interethnic tolerance of history teachers are given below: *diagnostic* (valuation of interethnic tolerance of history undergraduates studying for a master's degree and perspectives prediction of formation in each of them the basis of ethnotolerance of a teacher at a higher educational establishment); *motivational* (arousing of interest for ethnopsychology, actualization of value attitude to ethnotolerant consciousness and cross-cultural interaction in educational activity at higher educational establishment), *cognitive* (understanding and accumulation of multicultural knowledge that determines the basics of a prospective teacher's outlook concerning ethnocultural tolerance); *reproductive pedagogical* (application of acquired qualities, knowledge and skills in the sphere of ethnic tolerance in pedagogical practice of an undergraduate studying for a master's degree); *professional pedagogical* (accumulation of pedagogical experience in ethnocultural environment of a higher educational establishment).

Basic conditions for pattern realization concerning the formation of ethnic tolerance of teachers are: ethnopedagogical competence and everyday display of ethnic culture by teachers who are involved in teaching of undergraduates studying for a master's degree; ethnocultural component as the constituent of professional pedagogical training of prospective history teachers; ensuring of cross-disciplines ties determined by the needs of ethnocultural education and the formation of ethnocultural tolerance of prospective teachers, ethnocultural educational environment of training of prospective teachers and their undergoing of pedagogical practical training; motivatedness and activity of students in gaining professional experience of ethnopedagogical work (illustration 1).

Pedagogical University, regarding the following: «tutorship in Ukraine is the profession, which isn't there and which is already there and will exist in connection with the situation in the society, with the contraction of students and schoolchildren, with the upbringing crisis» [2, p. 9].

It should be mentioned that tutorial accompaniment is not typical for higher educational establishments of our country and both educational and organizational functions are entrusted to a professor in charge of an academic group. However, the peculiarity of modern standard of education is the activity character of training, chief aim of which is the development of individual abilities of every student. In traditional didactic systems explanation is the foundation of any pedagogical technology whereas in personality-oriented approach – mutual understanding is. V.S. Bibler explains the difference between these phenomena in the following way: «In the process of explanation there is only one subject, one mind, monologue; during mutual understanding – there are two subjects, two minds, dialogue. Explanation is always «downright» look and mutual understanding is collaboration, equality» [1].

Taking into consideration the above mentioned it is tutorial approach that is appealed to widen student's educational environment and perform its accompaniment. The purpose of educational activity of a student is defined by himself on the basis of his personal interest and a tutor only helps him with their realization. In such a way one of the contradictions, typical of a student's age, is solved – aspiration for independence in selection of knowledge, means of its acquiring in sufficiently strict training forms and methods for a specialist at a higher educational establishment. Substantial characteristic of tutorial accompaniment is the fact that a student does the task by independently chosen rules and after that he discusses their effectiveness with a tutor.

Tutor's position is the position of a teacher, who together with a student reveals the needs and resources of the latter. It is tutor who specifies three directions for consideration of every student's action. These three directions correspond to three components of availability of prospective history teachers for cultivation of interethnic tolerance: what I know (cognitive level), what I can (practical level), why do I need this (personal level). Consequently, tutorial accompaniment helps to structurize and comprehend acquired knowledge.

In our research study we will examine potential possibilities of usage of tutorial accompaniment for the formation of availability of prospective history teachers in the process of their training for a master's degree.

Taking into account multiethnicity of Ukraine on the one hand and integration processes in the field of domestic education on the other, the issue of tolerance cultivation becomes the call of the times. Educational sphere expert constantly comes across the absence of accompaniment competence during teaching and educational process under conditions of multiethnic environment.

We consider that introduction of tutorial accompaniment will be the most efficient on the very stage of learning for a master's degree since the position of a tutor is the position of a teacher whose immediate target is not to pass the knowledge but together with a student to reveal the needs and resources of the latter and help in their full realization. It should be noticed that during studying for a master's degree tutorial accompaniment concerning the formation of interethnic tolerance can be performed by both teachers as to

expressing themselves through the arts, etc. Mind-mapping is one of the best ways to enhance creative thinking and develop vocabulary on the one hand and to capture students' thoughts and bring them to life in visual form on the other hand. Beyond just note-taking, though, mind-maps can help students become more creative, memorize more, and solve problems more effectively. The act of mapping something out encourages the individual to create an internal retelling of the story.

Mind-maps can be used for pretty much any thinking or learning task, from studying a subject (such as a new language) to planning your career or even building better habits. They are great for teams to use as well, for group brainstorming and interactive presentations.

The use of mind-maps in class is useful when working on all sorts of skills. For example, students can use a mind-map to quickly jot down the gist of an article they have read. Another great exercise is using mind-maps to learn vocabulary.

Vocabulary is central to English language teaching because word possession is an essential prerequisite of speaking [4]. That is why we suggest using vocabulary games as an effective way of teaching vocabulary. The following vocabulary games for motivating learners can be used in teaching process: Apple Pass, Backs to the Board Game, Charades.

Speaking is another crucial part of the language learning process. Effective teachers suggest students some speaking strategies that they can use to expand their knowledge of the language and their confidence in using it. Teachers help students learn to speak so that the students can use speaking to learn. But in the English classroom we have difficulties with motivation. Students have low motivation to learn English. If students do not learn how to speak or do not get any opportunity to speak in the language classroom they may soon get demotivated and lose interest in learning. Nevertheless, if the right activities are taught in the right way, speaking classroom can be a lot of fun, raise learner's motivation and make the English language classroom a fun and a dynamic place to study English. The following communicative activities are useful for development of speaking skills: discussions, brainstorming, simulations, information gap, storytelling, interview, story completion, reporting.

And finally teachers can check and assess their learners' knowledge using Socrative. It is an enquiry-based learning in action. Socrative is an engaging tool to quiz students' understanding. By using Socrative, you can test your students' knowledge to gauge their current level, check 'in-lesson' concept learning, and add interaction to classes as students respond via their mobile device [5].

Teachers should invite Socratic methods into teaching by signing up for Socrative and merge the ancient philosophy of Socrates with the modern technologies and devices that they use today.

Socrative is a system that empowers teachers to engage their classrooms through a series of educational exercises and games via smartphones, laptops, and tablets.

After setting a simple quiz you can give instant feedback, and track the students' progress over a period of time. Students are able to access and answer the quizzes via their smart devices, either as part of the lesson or from home.

Thus we can state that efficiency of educational process depends on teacher's teaching experience to organize lessons and intelligently select activities that motivate each student to communicate. Therefore, it is important for English language teacher to be able to choose competently the form and methods of teaching, to create conditions for students' activity, develop communication skills, enrich vocabulary and improve students' abilities.

References:

1. Poslanie Prezidenta Respubliki Kazakhstan – Lidera natsii narodu Kazakhstana «Strategiya Kazakhstan – 2050» – novyi politicheskiy kurs sostoyavshegosya gosudarstva // Kazakhstanskaya pravda. – 2012.
2. Programma razvitiya obrazovaniya Respubliki Kazakhstan na 2011-2020 gody. – Astana, 2008.
3. N.Nazarbayev. Sotsialnaya modernizatsiya Kazakhstana: Dvadsat shagov k Obschestvu Vseobshchego Truda // Kazakhstanskaya pravda. – 2012. – №218-219.
4. G.V.Rogova, F.M.Rabinovitch, T.E.Sakharova. Metodika obucheniya inostrannym yazykam v srednei shcole. – M.: Prosvescheniye, 1991.
5. <http://www.socrative.com>

Демина Г.М., Пасхалова В.А., Черных Т.И.

Донской государственный технический университет

КУРСЫ РУССКОГО ЯЗЫКА ДЛЯ ИНОСТРАННЫХ УЧАЩИХСЯ: ПРИНЦИП ИНДИВИДУАЛИЗАЦИИ (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ)

Индивидуализация подготовки слушателей курсов в процессе изучения ими русского языка как иностранного представляет собой систему, предполагающую адаптацию учебно-методических средств к возможностям каждого учащегося. Такая система направлена на оптимальную реализацию технологий овладения русским языком как иностранным (РКИ) на основе учёта всех свойств студента как индивидуальности – его способностей, умений осуществлять речевую и учебную деятельность, личностных свойств. Сущность индивидуализации процесса обучения языку представляет собой организацию, содержание и методику учебного процесса с учетом индивидуальных особенностей обучаемых, возможностей преподавателей и педагогических условий процесса обучения на каждом

at the leading higher educational establishments of the world: in Great Britain, in the USA, in Finland, in Japan and France.

Freedom as the fundamental value of tutorship – comes into contradiction with standardization and control, underlying the domestic model of education. That very model, officially recognized and approved, once borrowed in Germany with rigid principles, standards, class-and-lesson system, timetable and control still predominates in the system of Ukrainian education, and tutorial activity is on the stage of its formation.

On basis of analysis of research and educational literature some approaches to the definition of the notion «tutor» can be distinguished:

- tutor – is the mediator between a lecturer and a student, organizer of activity and programmes of individual development. In a broader sense, tutor is defined by T.M. Kovalova as the one, who accompanies the process of mastering the activity [7]. According to N. Rybalkina's definition tutor – is the position of «senior», who helps «junior» in building of his individual educational path. In contrast to a teacher, who controls, a tutor – is the one, who helps in the first place [6].

- in the system of distant higher education, built on the basis of traditional training system with the usage of information and communications technology (V. Kukharensky, O. Rybalko, N. Syrotenko), tutor – is a teacher's assistant, who performs organizational rather than pedagogical function;

- tutor as the specialist in the field of organization of education and self-education is studied in the works of such domestic scientists as O. Andreiev, S. Kaplan, H. Krasnova, S. Lobachev, K. Lupanov, A. Poliakov and others.

In the monograph of S.A. Shchennikov the notion of «tutor» is defined as a teacher-consultant – «specialist in the field of organization of education and self-education. A tutor is charged with responsibility for conducting of the whole educational module, organization of individual and group work with students. Among the tasks of a tutor the following ones can be distinguished: methodical preparation and conduction of group practical studies (tutorials); assistance in doing certifying works, their checking and assessment; consultations and other forms of psychological and pedagogical supporting of students; individual assistance to students in solution of academic or personal problems, connected with studies; vocational guidance and consulting on career issues. Didactic, organizational, marketing, consulting, leader roles are the topical ones for a tutor.» [8, p. 4, 488].

Taking into consideration socially humanitarian orientation of a prospective history teacher in the given research we will keep to the viewpoint that tutor – is the one, who accompanies, shares his experience and expands educational horizons of a student or the group of students.

According to the British tradition the structure of tutorial accompaniment includes three elements: director of studies, who ensures students' learning and counsels them concerning their work during vacation; moral tutor, responsible for social life of a student at university in the broadest sense of the word; tutor, who accompanies student's learning throughout academic year. At the University of Oxford these three functions are performed as a rule by one and the same person. At Cambridge University as well as at many other ones tutor conducts practical studies with students and is named «supervisor» [4, p.46-47].

The situation in Ukrainian educational environment takes a little bit different turn. We share the opinion of Ala Boiko, the professor of Poltava V.G. Korolenko National

into the practice of teachers' work. And tutoring in its turn will increase student-centered training and personalized formation of a student in the process of becoming individuality and a prospective expert.

The object of our investigation is conceptualization of the notion «tutor» and definition of the role of tutorial accompaniment in the formation of professional availability of a prospective history teacher at the stage of studying for a master's degree.

Tutorial institution is relatively «new» for the domestic educational paradigm therefore it requires special attention of modern scientists. General survey of tutor's activity and theoretical basis of tutorship are stated in the works of S. Shchennikov. Particular aspects of organization of tutorial activity are represented in the studies of O. Andreiev, V. Bykov, L. Bendova, A. Boiko, O. Kaidanova, Y. Komrakov, V. Kухarenko. The term «tutor» is observed much more detailed in the works of Russian researchers (T. Kovalova, V. Maksymov, A. Zinchenko, S. Zmieiev and others). The names of V. Hlikman, B. Denis, H. Krisli, K. Selik should be mentioned among European researchers, who investigated problems, functions and peculiarities of tutorial accompaniment in higher educational establishments.

Taking into consideration the innovational activity of a tutor in the domestic educational space we find it reasonable in the given article to make a short historical review of appearing of the notion «tutor».

The phenomenon of tutorship is closely connected with the history of European universities and comes from Great Britain. It was formed approximately in the 14th century at the classical English universities – Oxford and a little bit later – at Cambridge. Henceforth tutorship is understood as the organized form of university guidance. In the Middle Ages a university corresponded to brotherhood that professed common values, spoke the same language and recognized the same scientific authorities. The English University wasn't much concerned that all the students took certain courses. The students of one college could be the listeners of professors' lectures from other colleges. Each professor lectured and commented upon his own book. A student had the right to choose professors and subjects for listening. The university only made demands on examinations and a student had to choose his own way for gaining knowledge needed for taking his degree. And it was a tutor who helped him in that.

In the 17th century the scope of tutor's activity increased – educational functions gained greater importance. Tutor defined and recommended to a student which lectures and practical courses he should attend, how to plan his academic work, watched his students study well and were prepared for the exams at university. Tutor is the nearest adviser and assistant of a student in all of his difficulties. In the 17th century the tutorial system was officially recognized as the part of the English university system and gradually supplanted the professorial one. Since 1700 until 1850 there were no public courses and chairs at English universities. It was tutor who trained a student for the exams. When both free chairs (private lectures) and collegiate lectures appeared at universities at the end of the 19th century, a student was reserved the right to choose professors and courses [4, p.40-45].

Thus during 18-20th centuries at the oldest universities of England the tutorial system did not merely lose its ground but occupied a central place in training, lecture system served only as supplement to the tutorial one. At present tutorship is widespread

ее этапе. Учет особенностей обучаемых носит комплексный характер и позволяет создать оптимальные условия для реализации потенциальных возможностей каждого учащегося.

Под индивидуализацией обучения также понимается индивидуальная самостоятельная работа, в процессе которой учащиеся работают самостоятельно с индивидуальной скоростью. Индивидуализация обучения способствует эффективности учебно-познавательной деятельности обучаемых.

Как известно, индивидуализация проявляется на четырёх уровнях:

- на лингвистическом (индивидуальный механизм мотивации речи, содержание речевого высказывания, способ формулирования мысли, процесс овладения русским языком как иностранным);
- на социокультурном (включает в себя жизненный опыт, контекст деятельности, сферу интересов, склонности эмоциональной сферы, мировоззрение, статус данной личности в коллективе, различия культур, традиций, обычаев, религиозных и политических убеждений);
- на психологическом (учет особенностей памяти, воображения, внимания, мышления, восприятия; лингвистических способностей: фонематического слуха, способности к имитации, дифференциации, догадке, а также к антиципации);
- на профессиональном (учет особенностей профессиональной мотивации, профессионального стиля деятельности и профессионального стиля общения, профессиональных ценностных ориентаций, специфики выполнения способов профессиональной деятельности).

Принцип индивидуализации позволяет педагогам ориентироваться, прежде всего, на индивидуальные образовательные приоритеты каждого студента. Под индивидуализацией образовательного процесса также понимают способ обеспечения каждому обучаемому права и возможности на формирование собственных образовательных целей и задач, собственной образовательной траектории, придание осмысленности учебному действию за счёт возможности выбора типа действия, привнесения личностных смыслов, видения собственных учебных образовательных перспектив. Так как индивидуализация обучения направлена на преодоление несоответствия между уровнем учебной деятельности, который задается программой, и реальными возможностями учащегося (1, с.89), то его средствами выступают индивидуальные и групповые задания, подбор и распределение учебно-речевых ситуаций, коммуникативных задач и др.

Важным условием индивидуализации учебного процесса является открытость образования инновациям, информационно-коммуникационным технологиям, другим системам. Принцип открытости предусматривает включение в учебно-воспитательный процесс таких внешних факторов как природная, социально-культурная, образовательная и информационная среда.

Сложность, многоаспектность и многофакторность процесса усвоения русского языка как иностранного в учебных условиях курсов обуславливают

необходимость учета не только индивидуальных возможностей каждого обучаемого, но и некоторых социальных факторов – возраста, семейного положения, социального статуса. При этом в первую очередь учитывается мотивация обучения языку на курсах. Учет индивидуальных потребностей иностранных обучаемых в процессе курсового обучения языку позволяет создать благоприятные условия для реализации потенциальных возможностей каждого обучаемого.

Немаловажную роль играют такие показатели, как уровень владения русским языком, развитая память, сформированные коммуникативные навыки и умения и др., что в свою очередь позволяет дифференцировать отбор содержания курсов. Дифференцированные задания помогают менее подготовленным учащимся включаться в коллективную работу группы, а к более подготовленным – предъявлять повышенные требования. Такая организация учебного процесса повышает активность каждого обучаемого, способствует совершенствованию процесса обучения.

В основе индивидуализации процесса обучения, как показывает опыт, лежат положения, определяющие его эффективность. Рассмотрим некоторые из них.

1. Принцип личностного подхода предполагает индивидуальный учет качеств личности каждого слушателя, его потенциала, способностей, интересов, возможностей для активизации познавательной деятельности в процессе изучения языка. Учет начального уровня языковой подготовки предоставляет благоприятную возможность дифференцировать методы и формы обучения индивидуально для каждого учащегося.

Преподавателями кафедры создаются рабочие программы с учетом интересов, целей и запросов каждого потенциального слушателя курсов РКИ. При необходимости разрабатываются новые индивидуальные рабочие программы или актуализируются имеющиеся в течение учебного года.

2. Принцип интенсификации обучения, предусматривающий высокий темп обучения и строжайшую экономию времени. Только предварительная самостоятельная проработка лексического материала и использование опорных сигналов в виде легко запоминающихся схем, таблиц, рисунков, графиков и т.д. позволяет эффективно изучать учебный материал, увеличивая при этом темп обучения и значительно экономя время обучаемых, что очень важно, так как слушатели курсов часто сочетают обучение с другими видами деятельности. Наличие достаточно большого числа слушателей, совмещающих обучение на курсах с активными занятиями наукой, бизнесом и др. влечет за собой создание для их успешного обучения определенных предпосылок, таких как: устойчивого интереса к изучению русского языка как иностранного; положительной мотивации учения; сформированность необходимых умений и навыков владения русским языком; целеустремленности, настойчивости, дисциплинированности и др. Только наличие данных качеств позволит слушателям успешно овладеть русским языком в системе индивидуализированного обучения. Часто слушатели курсов (с целью экономии денежных средств) выбирают программу с минимальным количеством

approaches to the educational process and the implementation of active group learning methods for solving teaching tasks to develop students' creative abilities and professionally oriented skills closely to real conditions.

References:

1. Венгер О.П. Пізнавальна діяльність студентів у різних моделях навчання та її психологічна характеристика. Психологічні науки: Вісник Національної академії Державної прикордонної служби України, 1/2012.
2. Пометун О., Пироженко Л. / О.І. Пометун, Л.В. Пироженко. Інтерактивні технології навчання: теорія, практика, досвід: Метод. посібн. – К.: АПН, 2002. – 136 с.
3. Пометун О.І. Сучасний урок. Інтерактивні технології навчання: Наук.-метод. посіб./О.І. Пометун, Л.В. Пироженко; За ред. О.І. Пометун. – К.: А.С.К., 2005. – 195с.
4. Юріна О.А. Активізація пізнавальної діяльності шляхом впровадження інтерактивних технологій. Режим доступу: osvita.ua/school/method/technol/6618

Tyshyk Iryna

The Kirovohrad Volodymyr Vynnychenko State Pedagogical University, Ukraine

THE ROLE OF TUTORIAL ACCOMPANIMENT IN FORMATION OF OCCUPATIONAL AVAILABILITY OF A PROSPECTIVE HISTORY TEACHER

One of the consequences of Ukraine joining the European educational space is the dynamic development of cross-cultural communications that resulted into appearing of separate processes inside the domestic educational system. These processes have become traditional in West European educational system long ago, still being considered innovative in Ukrainian one. The example is tutorial institute distributed in many countries of Europe.

The report of International Commission of UNESCO «Education: Hidden treasure of 21st century» states that the creation of conditions for a person's independent choice and the formation of a specialist's availability to act on conditions of constant alternative should become the foreground task of 21st century education. Hence the updating of modern system of higher education is characterized by direction towards realization of personality-oriented educational process. And so the nature of interaction of subjects of educational process is changing alongside with traditional teachers of higher educational establishments (professor, supervising professor), new role functions – tutor, academic consultant appear. Modern qualitative training of a specialist in higher educational establishments of the country demands the introduction of tutoring

is important to excite and encourage cognitive activity reflected in individual questions, answers, statements, actions and goals. Having formed his own educational interests student will study successfully and will be more interested in learning activities [3].

One of the main problems of students' learning is the fact that most of the course material is proposed as a certain amount of knowledge without any specific analysis and, especially, its connection with other subjects of the curriculum and the manufacturing sector. Teaching subjects referred to the traditional model of education and referred to the program of educational institutions working with innovative technologies has fragmented nature and poorly motivate students to study material of the whole education cycle. Hence, the general unattractiveness and incomprehension of scientific knowledge, according to students, is unlikely to be useful or applicable in future. This circumstances lead to the situation that at some stage of educational process the cognitive motivation to solve problem and reach goals disappears not because of finding a convincing solution or answer but because of lack of basic knowledge [1].

The main task of each teacher is the activation of cognitive activity of every single student at every lesson. Therefore, pondering over the future lesson and its methodological goals teacher must first solve the most fundamental problem how to organize the teacher-student transfer of new material effectively. Maybe it must be a message or heuristic discussion, seminar, discovery, reflection, problem solving, independent work and so on. Each lesson must be converted into lesson of interaction, communication, thinking where truth arises in a dispute or a dialogue about it [4].

It is quite possible to combine the traditional means of presenting educational material with the interactive teaching methods rationally. After all, explanation and demonstration alone will never give real and sustainable knowledge. Online training is a special form of cognitive activity which aims to create a comfortable learning environment in which every student feels his success as well as intellectual ability. Such kind of learning where student and teacher are equal, equivalent individuals of study, understand what they are doing, reflects from the fact that they know and are able to carry out. They allow you to create a comfortable psychological learning environment in which every student feels his success and intellectual ability. The basis of the interactive educational process is the cooperation and productive dialogue aimed at developing students' creative abilities through joint problem solving, ability to set and reach goals, planning scientific activities, allocation of functions, skills of critical reasoning.

Interactive learning is a learning mode of teacher-student dialogue in which the interaction between students is the main purpose of understanding the joint solutions of educational problems, providing the development of personal qualities of students through the mutual cooperation with each other. This kind of study contributes not only to better memorization of material to be learnt but its identification and application in everyday and professional life. Implementation of interactive teaching methods contributes to the development of student's personal qualities such as fluent communication, collaboration, ability to present their own point of view, compromise, debate, etc. The essence and the background of interactive learning is the formation of brand new

часов. При этом перед преподавателем стоит задача – за минимум часов по программе дать максимум учебного материала. И сделать это на высоком профессиональном уровне для достижения качественного результата. Поэтому на курсах работают преподаватели с большим опытом работы.

3. Принцип бесконфликтной ситуации и доброжелательного отношения преподавателей к каждому обучаемому в процессе обучения. Индивидуализация процесса обучения слушателей курсов в ходе изучения русского языка предполагает достаточно тесный контакт между преподавателем и каждым слушателем. От того, как складываются эти взаимоотношения, во многом зависит результат обучения. Все преподаватели кафедры имеют опыт работы в многонациональной аудитории. При выборе преподавателя для работы с тем или иным контингентом слушателей учитывается опыт работы преподавателя с определенной этнической группой и его знание этнопсихологических особенностей учащихся той или иной национальности.

4. Принцип объективного контроля. Важнейшей составляющей учебного процесса обучающихся на курсах по индивидуальной программе является самоконтроль и непрерывный контроль знаний со стороны преподавателя, который стимулирует систематическую самостоятельную работу слушателей, повышает дисциплину учебного труда и позволяет получать объективную оценку знаний. Контроль является важным компонентом учебного процесса на курсах РКИ. Исходя из этого, мы часто вынуждены брать в качестве основных учебных пособий, те которые используются на предвузовском этапе обучения, поскольку они полностью укомплектованы контрольными материалами. Учитывая особенности слушателей, их навыки работы на компьютере, мы предлагаем выполнение тестов в компьютерном классе (слушатели курсов из США, Франции, Италии и др., обучавшиеся по программе более 100 часов). Слушатели, осваивающие краткосрочные программы обучения, выполняют тесты в аудитории. Тестовый контроль показывает результат усвоения учебного материала, обучающийся и преподаватель видят успехи, недочеты, соответственно корректируют учебный процесс в аудитории и содержание самостоятельной работы.

5. Эффективность усвоения русского языка обусловлена (в том числе) содержанием используемых учебников и учебно-методических пособий. Учет психолого-педагогических особенностей усвоения языка предполагает, что построение оптимального процесса обучения невозможно без создания условий для организации управляемой и самоуправляемой самостоятельной деятельности студентов. Одним из таких условий является создание и использование учебников и учебно-методических пособий управляющего и интегрального типа, которые должны содержать как информативную часть, так и аппарат управления познавательной деятельностью студентов, направленный на реализацию учебных целей. В учебном процессе курсов РКИ используется учебное пособие «Прогресс», так как оно полностью методически укомплектовано. При необходимости используется и другая имеющаяся на

кафедры учебная литература, предназначенная для работы на курсах («Жили-были» и др.)

Таким образом, содержание индивидуализации процесса обучения заключается:

- в определении целей и задач индивидуализированного обучения,
- в выборе форм и методов его организации процесса обучения,
- в выявлении закономерностей, противоречий, принципов, приемов и средств реализации процесса обучения,
- в разработке инновационных технологий управления и совершенствования видов контроля.

Внедрение в учебный процесс активных и интерактивных методов способствует индивидуализации образования и совершенствованию языковой подготовки учащихся. Обоснованное применение различных технологий в процессе курсовой подготовки активизирует познавательную деятельность обучающихся, повышает мотивацию к изучению русского языка, обеспечивает индивидуальный подход, что способствует интенсификации учебного процесса в целом.

Литература

1. Азимов Э. Г., Щукин А. Н. Словарь методических терминов (теория и практика преподавания языков) – СПб.: Златоуст, 1999. – 472 с.

Учитель информатики Арингазина Алия Мухийденовна

*Назарбаев Интеллектуальная Школа химико – биологического направления
города Павлодар, Казахстан*

ВЛИЯНИЕ ИКТ-КОМПЕТЕНТНОСТИ ПЕДАГОГА НА КАЧЕСТВО ОБУЧЕНИЯ УЧЕНИКОВ В УСЛОВИЯХ СОВРЕМЕННОГО УРОКА

Современная социально-экономическая среда диктует свои требования системе образования. Использование новых подходов к оцениванию качества школьного образования, оценка результата образования ориентирована на формирование не только знаний, но и умений применять их на практике, ориентироваться в нестандартных ситуациях, развитии «компетенций», «компетентности» обучающихся.

Одним из основных приоритетов ЮНЕСКО в сфере образования является оказание содействия государствам – членам ЮНЕСКО в разработке стратегии и

нии задач из различных областей (например, физические, математические, экономические задачи). При этом они должны научиться четко, формулировать задачу, решать ее и оценивать полученный результат.

В заключении хотелось бы отметить, что учет и реализация на практике вышеуказанных задач будет способствовать: развитию практических умений и творчества учащихся общеобразовательных школ в системе теория – практика; совершенствованию учебно-методической, научно-методической деятельности учителей, внедрению инновационных технологий в образование; внедрению в школьную практику новых типов технических и информационных средств обучения, современных технологий организации образовательного процесса.

Литература:

1. Бочкин, А. И. Методика преподавания информатики. – Минск: Высшая школа, 2000 г.
2. Метод учебного проекта в образовательном учреждении [Текст] / Н. Ю. Пахомова, 2003 г.
3. Петрова И. А. Использование игры в учебном процессе. // Начальная школа. 2004.
4. Давыдова, Е. В. Развитие исследовательского творчества учащихся 10 – 11 классов // Информатика и образование. – 2003
5. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования / К. С. Палат, М. Ю. Бухаркина, М. В. Моисеева // Учеб. пос. М. 2001.

Sydorenko I.

*National Technical University of Ukraine
«Kyiv Politechnic Institute», Ukraine*

MODERN INTERACTIVE LEARNING AND DEVELOPMENT OF STUDENTS COGNITIVE ACTIVITY

Under the conditions of transformation of the system of education all scientists and teachers agree with the fact that the activation and development of cognitive activity and formation of cognitive interests of students is a prerequisite for successful learning. The whole process of teaching can't be considered as automated inserting of previously prepared information and general facts in the student's heads. It requires not only intense mental work, self-conscious but also conscious knowledge and understanding of objectively real patterns of the process of the modern learning.

The development of psychological factors of educational success and internal functional changes in the structure of students' cognitive sphere depend on the effectiveness of realization and implementation of their cognitive thinking and interests. It

тики можно построить по следующему плану: учитель после объяснения материала у доски, предложить беседу за партами. Ученики в командах пытаются приводить примеры жизненных ситуаций, где можно использовать данный материал. Затрудняется один – приходят на помощь другие. Возникают условия для активного осмысления учебного материала. Учитель, проходя по классу, следит за работой учащихся. Затем в ходе фронтальной беседы разбирает все случаи затруднений и кратко формулирует выводы. Работа по командам оправдывает себя и при повторении ранее изученного материала. Работа учащихся в группах на этом этапе обучения, как и на других, способствует повышению активности учеников. Здесь она дает возможность каждому передать информацию, которую он извлек из источников знаний. Если из четырех учеников, работающих в звене, двое узнали что-то новое из дополнительной литературы, они обогатят этой информацией остальных[5].

Для эффективного развития творческих способностей учащихся необходимо наличие программно-аппаратного комплекса, позволяющего применять на практике полученные знания и навыки обработки информации.

На первых же уроках можно дать творческое задание: написать сочинение на тему «Зачем я изучаю информатику?». Авторы лучших, самых грамотных сочинений становятся помощниками и консультантами. Эти ученики, уже хорошо владеющие определенными практическими навыками, получают оценку за то, что обучают своих одноклассников. Это ответственно, престижно, интересно, эффективно.

Так, уже с первых уроков необходимо создать атмосферу творчества, т.е. условия для того, чтобы развить творческие способности учащихся. Для этого можно использовать следующие приемы:

- соревновательный момент, когда боремся за наивысшую скорость печати;
- музыку, когда рисуем на компьютере;
- разгадывание и составление кроссвордов с основными понятиями;
- упражнения для пальцев, для глаз, дыхательные упражнения для концентрации внимания.

При изучении сложной темы желательно разграничить уровень минимальных знаний, уровень свободного владения материалом и уровень творчества. Важно хвалить учащихся за быстроту и качество печати, за блестящую догадку при составлении алгоритма, за прилежное, красивое и грамотное оформление решения задач и т.д.

Творческие задания можно использовать как отчет об усвоении знаний по теме. Это проекты, рефераты, конкурсы, кроссворды. Одаренные дети на уроке требуют не меньшего внимания, чем слабые ученики. Для них нужно разрабатывать и давать им дополнительные задания повышенной сложности, над которыми они должны подумать в классе или дома.

На уроках информатики применение компьютеров позволяет учащимся (в основном в старших классах) заниматься исследовательской работой при реше-

реализации политики информатизации образования, модернизации национальных систем образования на основе внедрения инновационных моделей управления образовательным учреждением, организации учебного процесса с использованием механизмов интеграции информационно – коммуникационных технологий и педагогики, а также стратегии решения проблем повышения качества образования через внедрения современных информационно – коммуникационных технологий (ИКТ) и передовых педагогических методов в повседневную учебную практику. [1, с.18]

Организация ЮНЕСКО разработала структуру ИКТ – компетентности педагога, чтобы у педагога сформировалось общее понимание того, каким образом информационно-коммуникационные технологии могут повлиять на образование. Хотя во всем мире внедрение информатизации поддерживаются во всем мире, имеются и неоправданные нововведения.

Например, известный проект «One Laptop per Child (OLPC)» (один ноутбук на ребенка), автором является Н. Неграпонте. американская некоммерческая организация, созданная под эгидой ООН компаниями AMD, eBay, Google, News Corporation и Red Hat, цель которой являлось предоставление возможности получения образования детям из развивающихся и бедных стран с помощью предоставляемого аппаратного обеспечения. [1, с.22]

Экспериментальный проект проводился в следующих странах: Уругвай, Перу, Мексика, Гана и др. Самым масштабным заказчиком из перечисленных стран была Перу.

В 2007 году было заказано – 260 000 единиц ноутбуков.

В 2009 году было заказано – 30 000 единиц ноутбуков.

В 2010 году было заказано – 580 000 единиц ноутбуков.

Однако согласно оценке издания the Economist (2012 года) компьютер не дает ребенку ничего особенного: экзаменационные баллы в Перу остаются катастрофически низкими. Только 13% учеников в возрасте 7 лет соответствовали необходимому уровню по математике и только 30% по чтению. [1, с.22]

Рассмотрим следующий проект «Hole in the Wall» (HITW) (размещение в стене), организованный в Индии, его разработчиком является Сугэта Митра. Данный проект в отличие от предыдущего нацелен на групповую деятельность. Обучающиеся совместно осваивали возможности данного инструмента. В течение нескольких дней дети самостоятельно без помощи взрослых смогли использовать компьютер. Помимо Индии эксперимент был проведен в королевстве Камбоджа и в Южной Африке. Хотя этот проект имел место вне школьной системы, исследователи провели оценку влияния участия в проекте HITW на достижения учеников в английском языке, естественных науках и математике. Постоянные пользователи HITW значительно улучшили свои достижения по математике, но никакого эффекта не наблюдалось для английского языка и естественных наук. [1, с.23]

Анализируя данные проекты можно сказать, что без учителя невозможно проведение учебной деятельности. Из этого следует, что учитель должен соответствовать требованиям, предъявляемым современным миром, а именно совершенствование навыков преподавания с интеграцией ИКТ возможностей.

Не маловажным аспектом в образовательном процессе является инклюзивное образование. Мировая практика на сегодняшний момент не выявила негативных сторон инклюзивного образования. Каждый ребенок ценен вне зависимости от его способностей и физических возможностей, современный учитель должен уметь организовывать учебную деятельность в зависимости от физических возможностей учеников. Выбор информационно-коммуникационных средств в обучении должен быть направлен на равные возможности достижения учебных целей.

Образование является одним из важнейших приоритетов долгосрочной Стратегии «Казахстан – 2030». В соответствии с Законом РК «Об образовании» 2007 г., информатизация образования является важнейшим механизмом реализации государственной образовательной политики, а дистанционное обучение определено как новая инновационная технология обучения. В Стратегическом плане развития Республики Казахстан до 2020 г., утвержденном в 2010 г., подтверждена ориентация на дальнейшую информатизацию всей системы образования и массовое внедрение электронного обучения. Государственная программа развития образования Республики Казахстан на 2011 – 2020 годы реализуется с учетом присоединения Казахстана к Болонской декларации. [3, с. 17] Одна из целей программы – обеспечение равного доступа учащихся, педагогов к лучшим образовательным ресурсам и технологиям. По конусу Дейла, где четко представлено запоминание информации. Например, при просмотре видео человек запоминает 30% информации. Использование ИКТ возможностей дает возможность реализовать информацию с помощью предоставленных технологий.

При выборе ИКТ – ресурсов учитель должен ориентироваться и в аппаратном и программном обеспечении школьного пространства. Возможность использовать тот или иной инструмент зависит от учителя, а следовательно и результаты урока косвенно зависят от выбора ИКТ технологий, при этом нельзя забывать, что взаимодействие технологий и учащихся не должно перекрывать основные задачи учебной деятельности.

Базовая ИКТ-компетентность основана на следующих возможностях:

- наличие представлений о функционировании ПК и дидактических возможностях ИКТ;
- овладение основных приемов подготовки визуальных и дидактических материалов средствами прикладных программ;
- использование интернет – ресурсов и цифровых образовательных ресурсов в педагогической деятельности;
- формирование положительной мотивации по использованию информационных технологий.

Использование новых методов и развивающих программ повышает уровень творческого и интеллектуального развития детей, а также повышают личностную самооценку, самоуважение и чувство собственного достоинства [2].

Одно из целей работы учителя – формирование и раскрытие творческой индивидуальности ученика. Реализация данной цели подразумевает решение следующих задач:

- создать условия для интеллектуального, нравственного и эмоционального самовыражения личности школьника, для открытия и развития способностей детей в различных сферах деятельности;
- обеспечить педагогическую поддержку творческих устремлений учащегося;
- способствовать повышению роли ученического самоуправления в планировании, организации и анализе жизнедеятельности в классе;
- сформировать круг традиционных дел в классе, позволяющий оптимально распределять учеников по способностям.

При организации процесса обучения информатике с использованием творческих задач необходимо реализовать два условия:

- обеспечить оптимальное соотношение между имеющейся информацией и информацией необходимой для решения творческих задач;
- учебной информации должно быть несколько меньше, чем это необходимо для решения творческих задач;
- занятиям необходимо придать эмоциональную окраску.

Педагогу необходимо научиться относиться к ученикам как к младшим товарищам по трудной, но очень интересной работе. Нужно уметь находить в каждом ребенке что-то хорошее, делиться этим хорошим, вовлекать каждого в поиск того, что можно сделать интересного и полезного для своего класса, для окружающих людей. Широкие возможности регулярной творческой деятельности на уроках информатики предоставляет применение метода проектов, который более подробно будет рассмотрен в следующем параграфе. Данный метод реализуется в форме выполнения творческих проектов. При этом под творческим проектом понимается самостоятельная творческая работа, выполненная под руководством учителя. Качество же выполнения творческого проекта зависит от того, насколько прочны знания, умения и навыки ученика, приобретенные на уроках информатики. Тем самым оно может быть использовано в качестве объективного обобщенного критерия их оценки [4]. При развитии творческих способностей учащихся, удачной является групповая форма работы. Состав класса разбивается на группы, команды, звенья. Данная форма предполагает сотрудничество учащихся в малых группах, причем работа в них строится на принципах самоуправления школьников с менее жестким контролем учителя. Групповая форма организации работы, кроме того, делает явными усилия и способности каждого, что является естественным стимулом «здорового творческого соревнования». Урок информа-

- методическая помощь;
- методическая коррекция.

Высшая потребность личности – в творчестве. Основной путь для творчества в информатике – решение творческих задач, дающих простор воображению и логике. Результат выявит и интерес к работе и выработанные умения и степень самостоятельности. В процессе решения задач проявляется интерес, и вырабатываются умения самостоятельной деятельности [2].

Следующей задачей выделяемой в процессе развития творческих способностей учащихся является формирование качеств личности, способной к самоопределению, которая заключается в организации таких формирующих ситуаций, где активным звеном выступает совместное творчество руководителя и подростка, что в свою очередь можно реализовать, используя творческие задачи.

Успешное развитие творческих способностей возможно на основе системы заданий, требующих от ученика творческого подхода. Задания должны быть сильны для основной массы учащихся, чтобы воспитывать у них уверенность в своих возможностях. В связи с этим возникает потребность в разработке системы творческих задач, систематическое применение которых на уроках информатики будет развивать творческие способности учащихся, и повысит их интерес к предмету. Система творческих задач на уроках информатики, которые могут быть использованы учителем, организует процесс обучения, по развитию творческих способностей и поддержанию творческой активности учащихся.

Регулярное использование на уроках системы специальных задач и заданий, направленных на развитие познавательных возможностей и способностей, расширяет творческие способности школьников, способствует личностному развитию, повышает качество творческой подготовленности, позволяет детям более уверенно ориентироваться в простейших закономерностях окружающей их действительности и активнее использовать творчество в повседневной жизни [1].

Чтобы школьник учился в полную силу своих способностей, учителю необходимо вызвать у него желание к учебе, к знаниям, помочь ученику поверить в себя, в свои способности.

Мастерство учителя возбуждать, укреплять и развивать познавательные интересы учащихся в процессе обучения состоит в умении сделать содержание своего предмета богатым, глубоким, привлекательным, а способы познавательной деятельности учащихся разнообразными, творческими, продуктивными.

Использование различных методов, таких, как тесты, тренинги, особенно подходят для:

- выявления скрытых творческих способностей школьников и их развития;
- преодоления эмоциональных, личностных и иных психологических барьеров, затрудняющих развитие школьников;
- профессиональной и особенно личностной подготовки педагогов и психологов, работающих над повышением творческих способностей школьников.

Для перехода на более высокий уровень ИКТ-компетентности педагогу нужно иметь практику, заключающуюся в участии в семинарах различного уровня по применению ИКТ в учебной практике, профессиональных конкурсах, онлайн-форумах, сообществах, использования при подготовке к урокам, в проектной деятельности широкого спектра цифровых технологий и инструментов и т.д. Возможность участия в форумах, предметных сообществах разработано специальное программное обеспечение, которое представлено в виде форума, разработанного специально для организации совместной деятельности педагогов всех Назарбаев Интеллектуальных школ.

Форум предоставляет широкий спектр возможностей например таких, как:

- организация тематических подразделов;
- загрузка и скачивание методических разработок, дидактического материала;
- знакомство с нормативной документацией;
- обмен информацией.

Форум предоставлен центром образовательных программ.

Еще одним информационным ресурсом, организованным для поддержки педагога – это база педагогических знаний, в которой представлены материалы, приносящие пользу.

База педагогических знаний – это интегрированный портал, который содержит материалы, предоставляемые Назарбаев Интеллектуальными школами различных городов, центром педагогического мастерства, центром образовательных программ, центром педагогических измерений.

Зарегистрированный пользователь имеет возможность просмотреть информацию, скачать информацию, загрузить собственную информацию.

Под качественным образованием для каждого ученика подразумевается понятие инклюзивного образования. Инклюзивное образование на сегодняшний момент является одним из ключевых понятий. С помощью ИКТ – возможностей данный тип образования возможен без ущерба образовательному процессу, а также без ущемления деятельности учащегося. Новые технологии имеют широкий спектр по реализации инклюзивного обучения ученика, предоставляющий инструменты обучения исходя из нужд ученика.

Современный учитель должен уметь выбирать и использовать технологии исходя из нужд обучающихся. Деятельность ЮНЕСКО связана с формированием основ информационного общества в дальнейшем общества знаний. Из этого следует, что в недалеком будущем информационное пространство будет представлять в виде совокупности «нулей и единиц». Получается, что любой ученик должен владеть основными приемами работы с информацией и со средствами получения, добывания, производства информации. Будущее поколение должно быть конкурентно способным в условиях современной экономики, учащиеся должны обладать навыками работы с ИКТ. Чтобы в дальнейшей своей деятельности использовать и адаптировать полученные ранее знания, навыки и умения. [4, с.23]

В рамках современной информатизации всех плоскостей деятельности успешный учитель должен всегда следовать за развитием ИКТ. Информатизация образования оказывает значительное влияние не только на содержание, но и на организацию учебно-методической деятельности учителя.

Сейчас учителя переходят от констатирующего оценивания к формирующему, от формальных методов (тестов успешности) к аутентичным (оценивание результатов проектной работы учащихся, формирование портфолио).

Оценка, выставаемая учителем, все более замещается самооценкой или рефлексивным оцениванием.

В результате использования ИКТ создаются условия для:

- повышения качества образования,
- улучшения образовательных результатов т.е. совершенствования способностей выпускников применять полученные знания и навыки в условиях реальной жизни;
- повышения конкуренции на рынке образовательных услуг
- формирования критического и проблемного мышления.

Из всего выше сказанного вытекает, что информационный поток в современном мире бесконечен и сможем мы из данного потока выбрать те истинные крупинки знаний зависит от того какими способами учитель воспользуется для передачи и усвоения информации учеником. ИКТ – компетентность педагога в образовательном пространстве поможет органично вписываться в систему обучения, способствовать достижению поставленных целей и задач урока, педагог не должен менять приоритеты, выставаемые на уроке, использование информационно –коммуникационных технологий не являются целью урока и деятельность на уроке нацелена на достижение поставленных целей обучения, при использовании конструктивистских методов обучения учитель выступает наставником и технические и информационные средства обучения являются подмостками для приближения учеников к учебным целям, но использование ИКТ коренным образом меняет характер педагогической деятельности в условиях динамически развивающегося киберпространства. Усвоение знаний, связанных с огромным количеством цифровой информации, путём активного развития ИКТ в мире. Ученик должен не отставать от стремительно развивающихся информационно – коммуникационных технологий, они представляют собой новый инструментарий, радикально меняющий реальную картину мира. Распространение ИКТ характеризуются всепроникающей тенденцией и высокой скоростью внедрения во все сектора мировой экономики. В таких условиях ученик должен быть подготовлен к адаптации и использованию современных инструментов в будущей трудовой деятельности. Исходя из этого учитель, который воспитывает подрастающее поколение, обязан предоставить возможность ученику использовать то или иное средство ИКТ, а для того, чтобы ученик мог использовать средства для достижения поставленных целей учитель должен предоставить такую возможность. ИКТ – компетентность должна помочь формировать специальные умения

Разработка современных технологий в образовании должна вестись в соответствии со следующими принципами:

- принцип целостности технологии, представляющей дидактическую систему;
- принцип воспроизводимости технологии в конкретной педагогической среде для достижения поставленных целей;
- принцип нелинейности педагогических структур и приоритетности факторов, влияющих на механизмы самореализации соответствующих педагогических систем;
- принцип адаптации процесса обучения к личности учащегося и его познавательным способностям;
- принцип потенциальной избыточности учебной информации, создающий оптимальные условия для формирования обобщенных знаний.

Литература:

1. Экологическое образование в Казахстане. Республиканский научно-методический журнал. №3, 2005 г.
2. Щуркова Н.Е. Новые технологии воспитательного процесса. М., 1998.– 250 с.

Калиева Г. К.

Таразский государственный университет имени М. Х. Дулати

ПРОФЕССИОНАЛЬНО–ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПО РАЗВИТИЮ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ УЧАЩИХСЯ

Успешное развитие системы образования предполагает разработки его теории и методики. Значительную роль в этом процессе играет методическая деятельность. Методическая деятельность является одним из аспектов профессиональной деятельности методиста, которую он осуществляет наряду с другими (например, педагогической, организационно-массовой и др.) Она включает в себя, прежде всего изучение теории, методики и практики и анализа образовательного процесса.

Основные виды методической деятельности:

- самообразование;
- методическое исследование;
- описание и обобщение передового опыта;
- создание методической продукции;
- обучение педагогических кадров, методическое руководство;

процесс обучения разорванным на части, приходят целостные образовательные технологии обучения.

Технологичность учебного процесса состоит в том, чтобы сделать учебный процесс полностью управляемым.

Тенденция развития образовательных технологий напрямую связаны с гуманизацией образования, способствующей самоактуализации и самореализации личности. Термин «образовательные технологии» – более емкий, чем «технологии обучения», ибо он подразумевает еще и воспитательный аспект, связанный с формированием и развитием личности качеств обучаемых.

В самом общем виде технология – это продуманная система, «как» и «каким образом» цель воплощается в «конкретный вид продукции или ее составную часть. Например, из научной и методической литературы некоторые варианты определения технологии:

- технический метод достижения практических целей;
- совокупность способов, используемых для получения предметов, необходимых для существования человека;
- набор процедур и методов организации человеческой деятельности;
- средства, используемые для моделирования поведения человека.

Современный подход в преподавании заключается в построении его на технологической основе. Общие принципы и правила технологии преподавания сводятся к следующему:

1. Принцип педагогической целесообразности, сформулированный А.С.Макаренко: «Ни одно действие педагога не должно стоять в стороне от поставленных целей».

2.Взаимосвязь и взаимообусловленность преподавания и учения как двух непрерывных сторон процесса обучения. Преподавание – это организация педагогически целесообразной самостоятельной деятельности учащихся. Главная задача учителя, педагога, по К.Д.Ушинскому – превратить деятельность ученика в его самостоятельность.

3.Предельная конкретизация учебно-воспитательных и развивающихся целей в содержании, методах, средствах обучения, в организуемых учителем способах деятельности учащихся.

4.Необходимым элементом технологии преподавания является тематическое планирование, включающее краткую характеристику конечных результатов и построение всей цепочки отдельных занятий, связанных одной логикой.

5.Организация контроля на каждом этапе учебно-познавательной деятельности учащихся.

6.Стимулирование творческой деятельности учащихся, ориентация на ученика не только знающего, но и умеющего.

7.Разнообразие форм и методов обучения, недопущение универсализации отдельного средства или формы.

у детей с различными уровнями восприятия информации, позволяет организовать уроки более интересными и насыщенными, более продуктивными с точки зрения обучения и развития обучающихся, способствует развитию ключевых компетенций учащихся, а следовательно приводит к повышению качества получаемого образования.

Литература:

1 Под редакцией Бадарча Дендева, Информационные и коммуникационные технологии в образовании : монография /:– М. : ИИТО ЮНЕСКО, 2013.

2 Закон РК «Об образовании» 2007 г.

3 Стратегический план развития Республики Казахстан до 2020 г., 2010.

4 Структура ИКТ-компетентности учителей. Рекомендации ЮНЕСКО. Опубликовано ООН, 2011.

Makhanova B.D.

Taraz State Pedagogical Institute, Kazakhstan

INNOVATIVE METHODS OF TEACHING FOREIGN LANGUAGES

A wide variety of foreign language teaching methods developed in the 20th century. This fact strongly influenced the process of second language teaching and learning. Teachers choose the method that seems to them the most convenient and appropriate. However, it is a quite subjective and individual process.

Innovative methods of teaching are a goal of many educators. At present the researches of pedagogical work show that teaching foreign languages is impossible without innovative component. In the light of modern requirements to the purposes of teaching a foreign language the status of both a student and a teacher changes; the scheme «Teacher – Student» passes into innovative technologies.

Recently we often ask question about using the new information technologies in Higher Educational Establishment. The main task of teaching foreign languages (FL) is forming and developing communicative culture of students, teaching practical using foreign languages.

«Teacher's task consists of creating conditions of practical using language for each student, choosing such method of teaching to allow students to show their activity, their creativity.

Teacher's task is to activate students' perceiving activity in the process of teaching foreign languages. Contemporary pedagogical technologies such as teaching in co-operation, project method, using new informational technologies; Internet resources help to realize personal orientational approach in teaching, support individualization

and differentiation of teaching in calculation with students abilities, their pre-higher educational preparation level, inclination and etc. « Informational technologies contribute to increase academic motivation of teaching FL and advance students' knowledge. Using computer during English lessons increase significantly academic process intensively. Computer teaching assimilates a large amount of material, than it was acquired using traditional teaching conditions.

Traditional teaching a foreign language in technical higher schools was focused on reading, understanding, translating special texts and studying grammatical characteristics of scientific style.

Now the emphasis positively moved to the development of auditory communication skills and abilities. Oral speech includes listening or reading, understanding and reproductive rendering the listened or read material both in oral form (dialogue or monologue) and in writing.

Teaching oral speech by specialty is planned by taking into account the following states: specifying the models of communication; defining the communicative signs of oral speech and means of their expression; comparison of means of expression and selection of models for passive and active use; developing the system of exercises; the analysis of texts focused on communication by specialty and development of effective system of exercises for training the selected structural units; selection of the word-forming, lexical and grammatical structures necessary for reading, understanding, listening and speaking; using the audio-and multimedia facilities for realizing oral communication.

For realizing the communicative opportunities of speaking, texts are distinguished according to: the means of communication (oral and written); the way of a statement (describing, reporting and reasoning – summaries, reviews); a degree of relation to the special subject (research – monographs and scientific articles, and training – texts from textbooks, manuals and dictionaries).

Innovative technologies of teaching foreign languages in a technical higher school consist in a combination of traditional and intensive methods of the teaching based on functional and communicative linguistic-didactic model of language, and development of integral system of teaching communication on shop talk.

Thereby, today, when computer technologies spread to all spheres of human activity, there is a necessity of improving a foreign language teaching process as mastering a foreign language is one of the factors influencing on competitiveness of young specialists in the world labor-market.

It is necessary to begin with the elementary descriptions and characteristics, processing them in a monologist form, and then to use more complicated on structure and style texts that will help to form students' activity algorithm in the mode of communication of Teacher/Audio and multimedia means – Student and Student – Student. The teaching material must be professionally relevant with a glance of the students' prerequisite knowledge of language and special subject, purpose and type of communication, as well as a grade level.

becomes more effective due to changes that inclusive education adopts, all students will benefit from it.

References:

1. National Programme for the Development of Education in the Republic of Kazakhstan in education system development for 2011-2020. // «Kazakhstanskaya Pravda», December 14, 2010.

Сарсембенова О.Ж., Абseitов Е.Т.

*Государственный университет имени Шакарима г. Семей,
Казахский агротехнический университет имени С.Сейфуллина*

К ВОПРОСУ ОБ ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБРАЗОВАНИИ

Идея непрерывного образования может быть реализована в современных условиях, если и общеобразовательная, и высшая школы смогут эффективно решить задачи по передаче накопленного опыта молодому поколению.: обучить методам работы с информацией, методам создания новых знаний, а самое важное – методам поддержания необходимого уровня знаний о развивающемся мире. Поэтому каждому преподавателю и учащемуся для овладения процессами «преподавания» и «учения» «желательно владеть тремя языками: родным языком, языком науки, языком технологии», рассматривая их как основы профессиональной деятельности.

Технология – от греческих слов *techno* (искусство, ремесло, наука) и *logos* (понятие, учение). В словаре иностранных слов: «технология – совокупность знаний о способах и средствах проведения производственных процессов. С помощью технологии интеллектуальная информация переводится на язык практических решений. Технологи – это и способы деятельности, и то, как личность участвует в деятельности. «Любая же деятельность может быть либо технологией, либо искусством. Искусство основано на интуиции, технология – на науке. С искусства все начинается, технологией заканчивается, чтобы затем весь процесс начался снова».

Современные технологии в образовании рассматриваются как средство, с помощью которого может быть реализована новая образовательная парадигма.

В документах ЮНЕСКО технология обучения рассматривается как системный метод создания, применения и определения всего процесса преподавания и усвоения знаний с учетом технических, человеческих ресурсов и их взаимодействия. На смену отдельным формам и методам активного обучения, делающим

On the one hand, inclusive education is the principle of education system forming, and, on the other hand, it is a process. The essence of this process is that schools, educational institutions, kindergartens, must accept children regardless of their peculiar characteristics. We are talking not only about children with physical disabilities, but also about healthy children, for example, very clever ones. All children are different, every child is unique in his abilities, and the education system should be based on the principle of distinction of children. All children belong to the society, and we should have an individual approach to each child, in order to consider and meet all their educational needs.

The basic principle of inclusive education is teaching children with special educational needs in ordinary educational institutions. The requirement for educational institutions is to provide all conditions for children.

Many specialists believe that inclusive education is a new stage in the development of education. State educational establishments in most cases do not consider the abilities of every child. The reasons of this may be overcrowding of classes – teachers just have no time to find individual approach to every student. But inclusive education gives a new opportunity to teach disabled children, which takes social support of this category of children to the next level.

Inclusive education is a progressive way in education that has big opportunities to develop in the modern society. To make it nationwide we need to consider the experience of foreign countries, which can be carried out by specialists, as most of current teachers are not able to change their approach to educational system.

Disabled students first of all need an environment different from their family environments, communication with other students and mediator whose role is assigned to the teacher. Inclusive educational environment is formed by teachers that work altogether. Today development of inclusive educational system is the teachers' duty. There is no doubt that the inclusive educational environment is formed by a teacher, not just a teacher, but a team of teachers and specialists – a team working in interdisciplinary cooperation. Today primary school teachers, subject teachers, speech therapists, educational psychologists, teachers, speech pathologists, physical therapy instructors, teachers, teacher educators and tutors take part in the development of an inclusive educational environment.

Development of system of inclusive education – one of the priority directions of the State program of a development of education of the Republic of Kazakhstan for 2011-2020. The rights of children with limited opportunities on receiving the equal rights to quality education are consolidated by the legislation of the Republic of Kazakhstan. In our country 39 special kindergartens and 315 special groups in which receive education and education more than 15 thousand children of preschool age, 106 special schools and 1219 special classes at comprehensive schools where about 25 thousand children of school students are trained function

In conclusion, inclusive education is trying to develop a new method of teaching that would be more flexible to meet the needs of different students. And if education

The exercises communicative oriented to oral speech should include the following: the availability of an initial material or model; model imitation; model rendering in a variety of ways; own communication. The main thing is to be able to single out the main subject of a problem, to describe, formulate and assert correctly.

In developing the skills of oral speech it should be necessary to increase gradually the extent of a homological reply in a dialogue and then to pass to merely homological forms of the oral speech – summary, abstract, annotation, description of the scheme, occurrence or process with further writing.

The variety of information resources of the Internet enables students to carry out different tasks of searching and investigative work.

In addition, the Internet gives students a unique opportunity of visual communication with native speakers on a real-time basis that promotes the correct perception of the real speech on the basis by the authentic sounds, a mimicry and gesticulation. One more advantage of using the Internet in the course of teaching is checking the students' learning the material by means of testing on a real-time basis.

The teacher should motivate a student not only to use up-to-date innovative technologies in doing some tasks, but also to apply these technologies actively by improving his professional skill.

Using informational technologies in educational process will from positive motivation. Contemporary ways develop higher requirements to learning practical acquirement of foreign language in everyday communication and professional sphere. Volume of information arises and often routine methods of its teaching, keeping and working out are non-effective.

One of the most effective ways of teaching foreign language is the interactive methods. Interactive methods (communicative language teaching, direct method, language immersion, natural approach, prospective language learning method, silent way, storytelling, teaching proficiency through reading, total physical response etc.) Kevin Yee, the author of interactive techniques, considers interactive methods to be the most effective ones. They involve a collection of more than 100 teaching strategies that aim to engage students in studying process. Most of them encourage the natural acquisition of language, not learning. There is an important distinction between language acquisition and language learning. Children acquire language through a subconscious process during which they do not study grammatical rules. The same as they acquire their first language. Acquiring language, the learner needs a source of natural communication. Language learning, on the other hand, is not communicative. In language learning, students have just knowledge of the language and can operate it. Research has shown, however, that knowledge of grammar rules does not necessarily result in good speaking or writing. A student who understands the rules of the language may be able to succeed in a standardized test of English language but may not be able to speak or write correctly. Using the direct method for sure will give considerable results in acquiring language.

Bibliography

1. Каспин И.В., Сегаль М.М. Новые технологии в обучении иностранным языкам.
2. Полат Е.С. «Интернет на уроках иностранного языка». // «Иностранные языки в школе» № 5 2001 г.
3. Азимов Э.Г. «Материалы Интернета на уроках англ. языка» // Иностранные языки в школе.
4. Полипова Т.А. «Внедрение компьютерных технологий в преподавании иностранного языка».

Tagashbayeva L.A.

Taraz State Pedagogical Institute, Kazakhstan

THE IMPORTANCE OF INCLUSIVE EDUCATION IN KAZAKHSTAN

This year, Kazakhstan will develop a concept of inclusive education, Kazakh Minister of Education and Science Aslan Sarinzhapov has said at a roundtable on the development of inclusive education. «This year we set the goal to develop the concept of inclusive education,» Sarinzhapov said. Thus, according to him, the ministry will design a specific action plan aimed at implementing the concept of inclusive education, according to the website of Prime Minister.

There are 138 thousand children with disabilities under 18 years of age, which is 2.8% of the total child population in Kazakhstan. Of them 93 thousand 740 children are school students, 44 thousand 773 people are of preschool age.

According to the ministry, more than 62 thousand students are trained in accordance with special programs, more than 27 thousand children are trained in accordance with special preschool programs. Over six thousand disabled children studying at home are provided with computers at the expense of the national budget.

In addition, 178 colleges are preparing specialists from among persons with disabilities.

Correctional and educational support is provided to children with disabilities by 17 rehabilitation centers, 133 psychologists offices, 558 logopedic rooms in schools.

As we see from Ministry's words, special attention is paid to exclusive education in Kazakhstan.

According to vocabulary determinations, inclusion (cut-in) is defined as «the process, under which anything is included that is to say it is involved, covered, or included in, as a part of whole».

Inclusive education is an idea in the field of education. It means that persons with disabilities or persons who need special care can learn in schools together with

people who do not have special needs. This idea comes from the idea of social justice, which demands that all people have human rights without any discrimination. The Convention on the Rights of Persons with Disabilities also says that access to education is a right. However, inclusive education may make special aid, care or knowledge for persons with disabilities difficult if enough reasonable accommodation are not given.

By contrast, inclusion is about the child's right to participate and the school's duty to accept the child. Inclusion rejects the use of special schools or classrooms to separate students with disabilities from students without disabilities. A premium is placed upon full participation by students with disabilities and upon respect for their social, civil, and educational rights. Inclusion gives students with disabilities skills they can use in and out of the classroom.

Inclusive education is an approach once thought only necessary for educating students with special educational needs. Now it is crucial that all teachers ensure inclusive practice for all students in their classroom and the wider school. Under the inclusion model, students with special needs spend most or all of their time with non-disabled students. Implementation of these practices varies. Schools most frequently use them for selected students with mild to severe special needs.

Students in an inclusive classroom are generally placed with their chronological age-mates, regardless of whether the students are working above or below the typical academic level for their age. Also, to encourage a sense of belonging, emphasis is placed on the value of friendships. Teachers often nurture a relationship between a student with special needs and a same-age student without a special educational need. Another common practice is the assignment of a *buddy* to accompany a student with special needs at all times (for example in the cafeteria, on the playground, on the bus and so on). This is used to show students that a diverse group of people make up a community, that no one type of student is better than another, and to remove any barriers to a friendship that may occur if a student is viewed as «helpless.» Such practices reduce the chance for elitism among students in later grades and encourage cooperation among groups.

Teachers use a number of techniques to help build classroom communities:

- Using games designed to build community;
- Involving students in solving problems;
- Sharing songs and books that teach community;
- Openly dealing with individual differences by discussion;
- Assigning classroom jobs that build community;
- Teaching students to look for ways to help each other;

One of the main problems of education in Kazakhstan is the problem of inclusive education. Inclusive education is the involvement for all children of all religious and ethnic backgrounds, with any features in their physical development, of any economic or social status in the studying. The main objective of the introduction and development of inclusive education is the adaptation to the various needs of children in order to achieve full access to high-quality education.